
PHILDAR
PHILDAR
Créations
210325 0000
3 307672 305936
HIVER 2000 !
Au programme :
le pull Mickey
de l'an 2000,
Halloween en fête...
plus de 30 modèles
à tricoter
pour les filles et
les garçons
de 2 à 14 ans.

C'est l'hiver

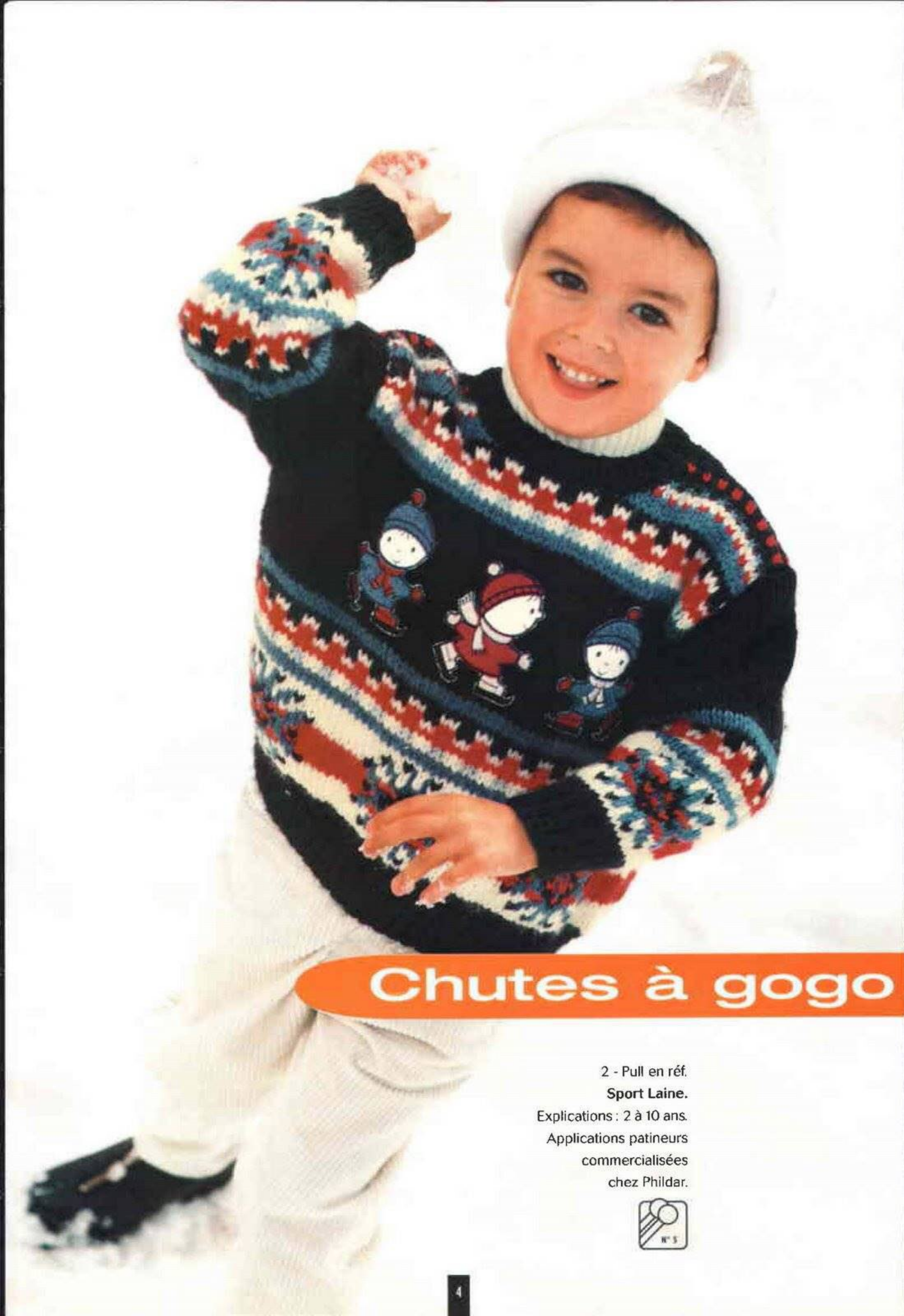
EDITO

CHAUD DEVANT LES ENFANTS... EN AVANT POUR L'AN 2000 ! LES NOUVEAUX FILS SONT PLEINS DE FANTAISIE, LA FARANDOLE DES COULEURS NOUS FAIT CRAQUER ; LES MOTIFS, LES POINTS, LES IDÉES MODE SONT PLUS SYMPA QUE JAMAIS... AVEC PHILDAR, VIVE LE PREMIER HIVER DU TROISIÈME MILLÉNAIRE !



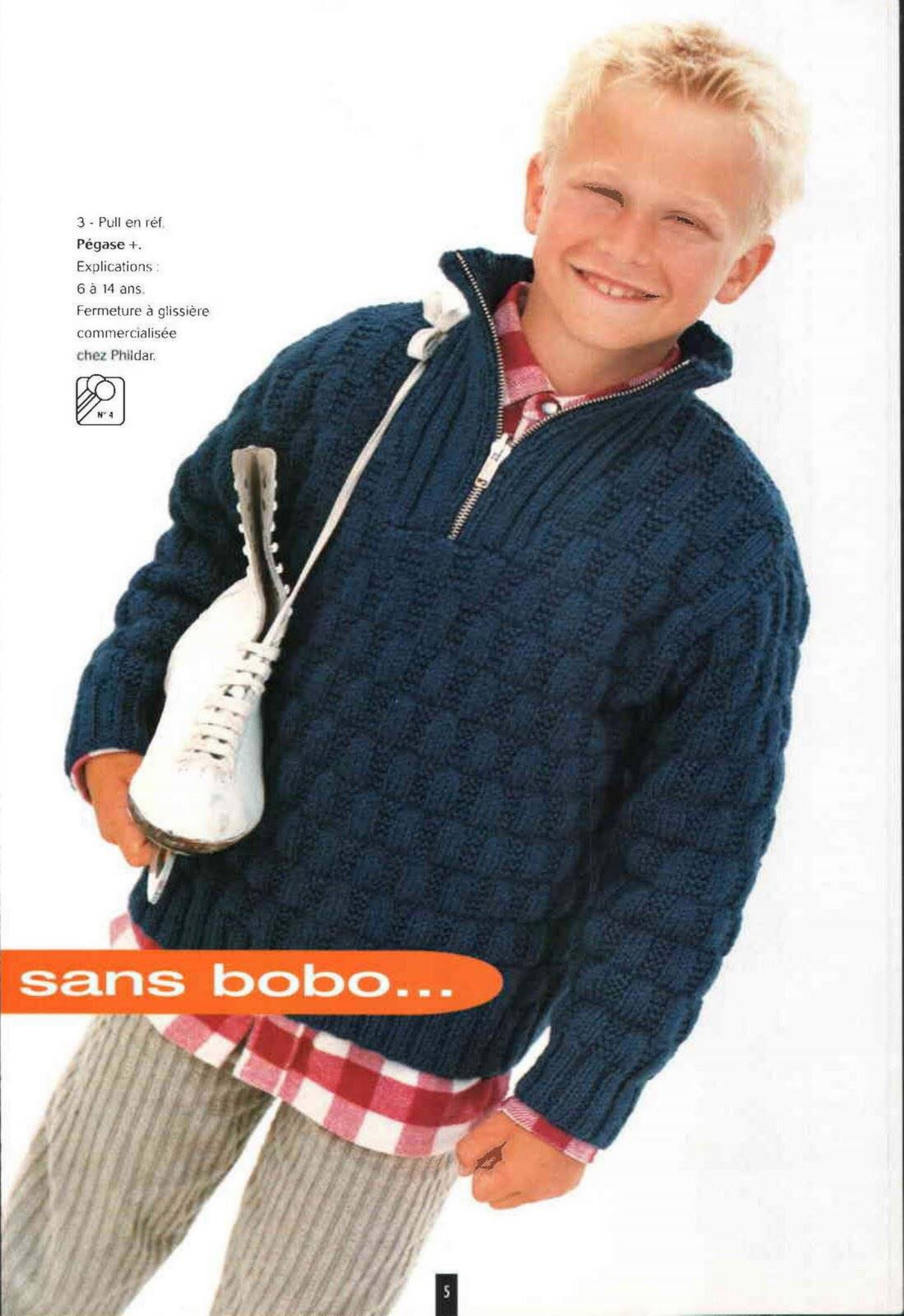
1 - Pull en réf.
Pure Laine 3,5
et **Phil Peluche.**
Explications : 2 à 10 ans.

Dans votre boutique
Phildar :
Bonnet "PITCHOUN"
réf. 204.271.0001.
Moufles polaires
réf. 204.272.0001.

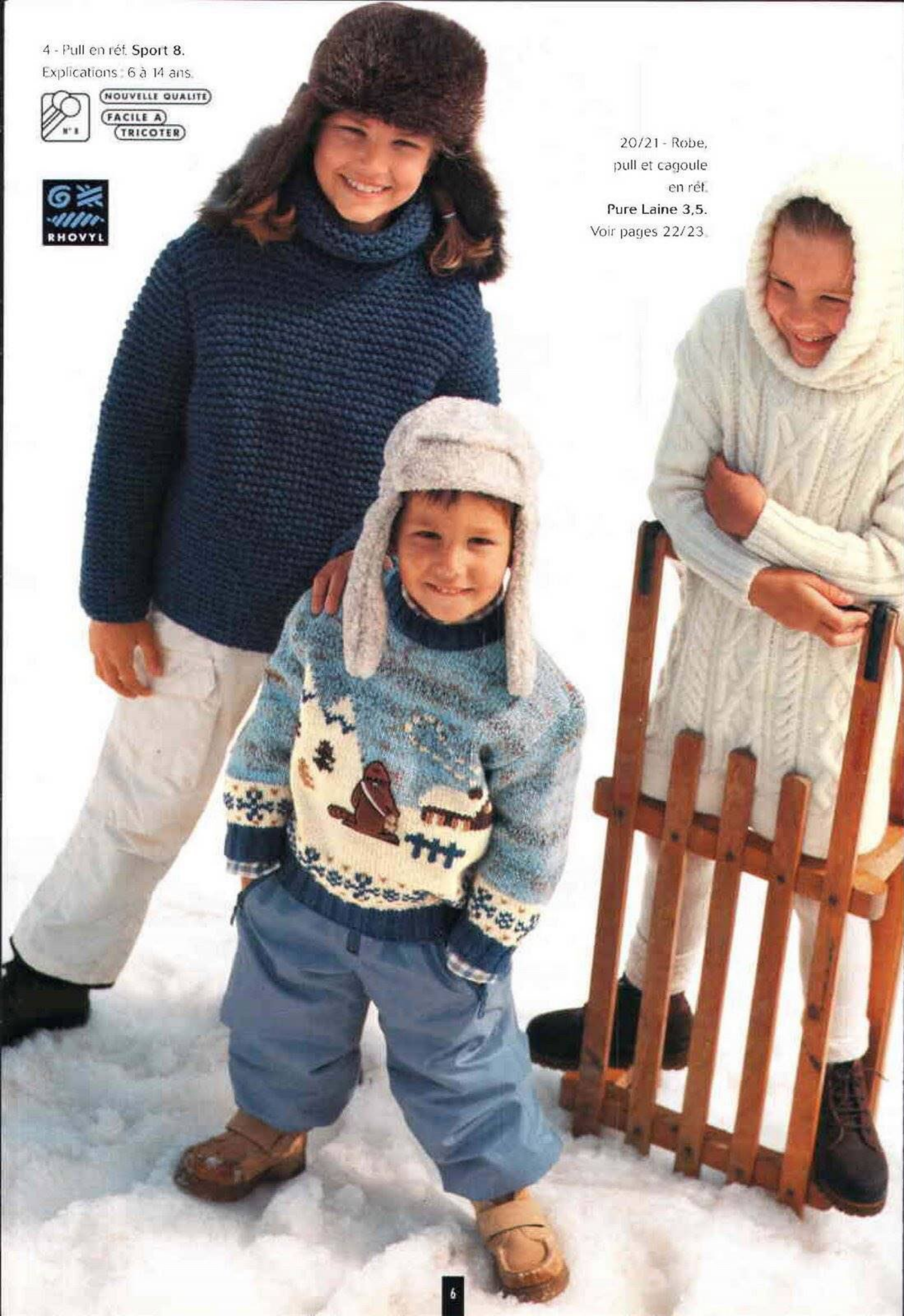


Chutes à gogo

2 - Pull en réf.
Sport Laine.
Explications : 2 à 10 ans.
Applications patineurs commercialisées chez Phildar.



3 - Pull en réf.
Pégase +.
Explications :
6 à 14 ans.
Fermeture à glissière
commercialisée
chez Phildar.



4 - Pull en réf. **Sport 8.**
Explications : 6 à 14 ans.

20/21 - Robe, pull et cagoule en réf. **Pure Laine 3,5.**
Voir pages 22/23.

La glisse, c'est sensass...

5 - Pull en réf. **Color Tweed** et **Pégase +.** Explications : 2 à 10 ans.
Application et **chapka "IGOR"** réf. 204.273.0001 commercialisées chez Phildar.





BIO PHIL



Respirez, soufflez...

7 - Pull en réf. **Phil Laine** et **Phil Soft 3 1/2.**
Explications : 6 à 14 ans.
Fermeture à glissière et application commercialisées chez Phildar.

N° 6 QUICK PHIL

6 - Pull et cagoule en réf. **Phil Velours** et **Phil Daim.**
Explications : 6 à 14 ans.

NOUVELLE QUALITÉ

N° 3 1/2

FACILE À TRICOTER


TECNO
SNOW BOARD
S·B

8

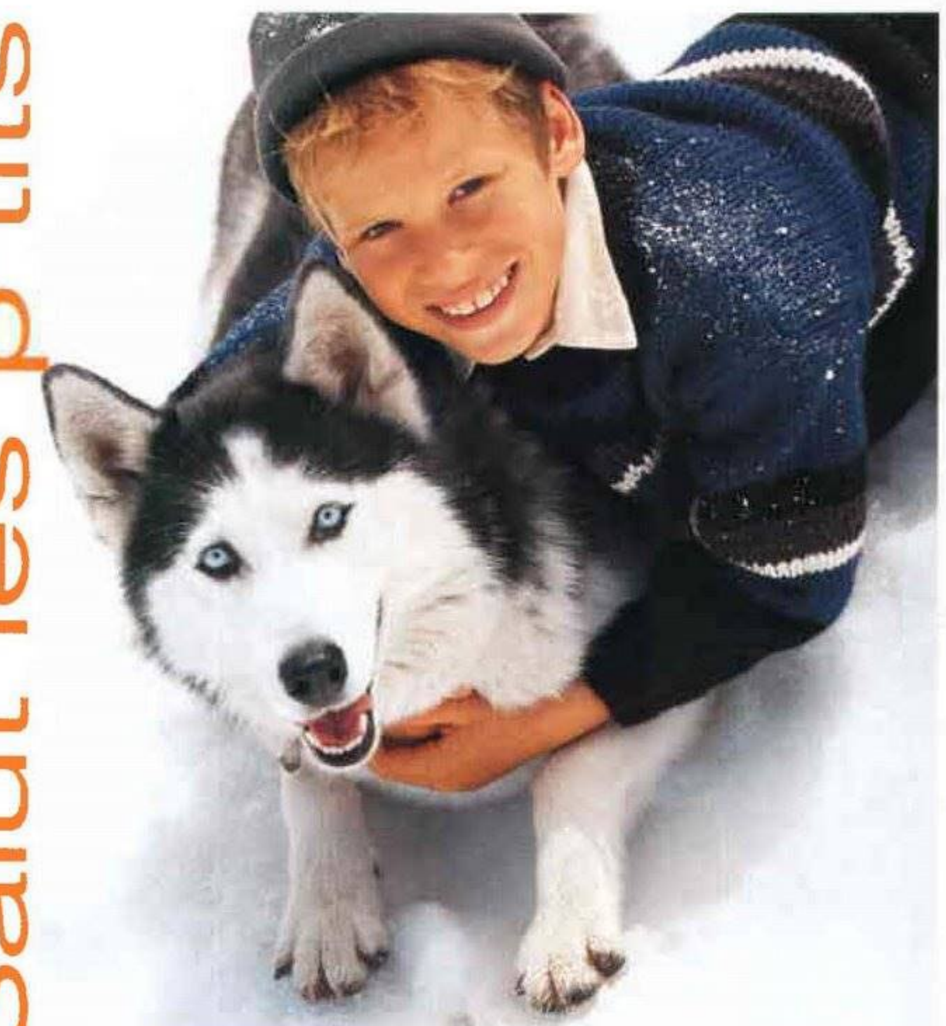
9

9 - Veste en réf. **Sport 6.** Explications : 6 à 14 ans. Boutons, **chaussettes "ATLAS"** réf. 001601 commercialisés chez Phildar.

NOUVELLE QUALITÉ



Salut les p'tits loups...



8 - Pull en réf. **Sport 6.** Explications : 6 à 14 ans.
Application commercialisée chez Phildar.



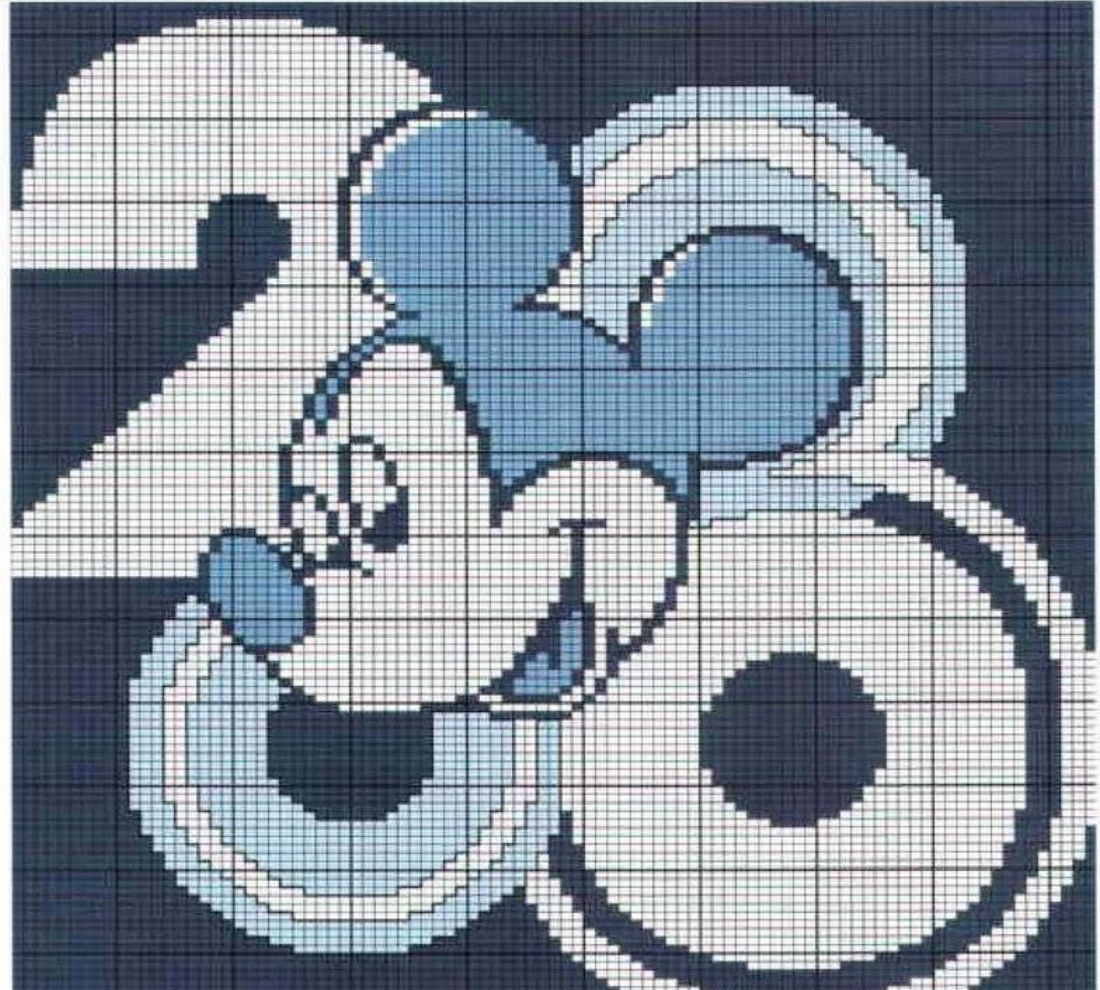


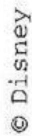
10 - Pull "B.D." en réf. **Lambswool.** Explications : 6 à 14 ans.
Dans votre boutique Phildar :

Casquette polaire "TANGUY" réf. 204.274.0001.



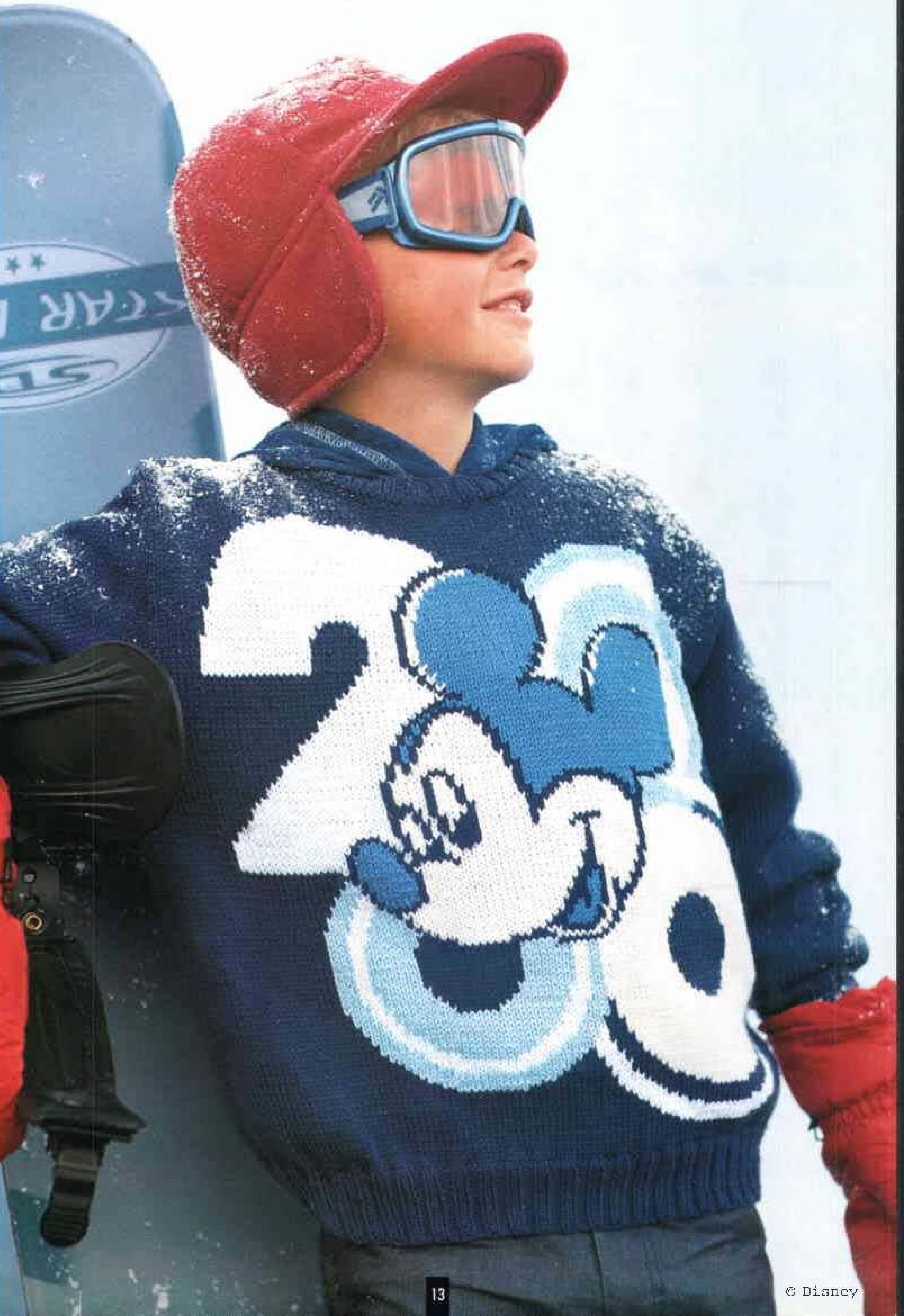








Dans votre boutique Phildar :
Chaussettes
"DISNEY SELECTION 26"
réf. 001.626.



11/12/12 bis - Cardigan, écharpe et bonnet en réf. **Color Tweed** et **Pégase +**.
Explications : 4 à 12 ans.
Boutons commercialisés chez Phildar.

NOUVELLE QUALITE





13 - Pull en réf. **Soft 4.**
Explications : 6 à 14 ans.
Lacet et **chaussettes unies "TATIANA"** réf. 001.498 commercialisés chez Phildar.



Dans votre boutique Phildar :
Mi-bas coordonnés "AGATHE" réf. 001.624 col. rouge.



Coucou les biquets !..

14 - Pull en réf. **Sport 6.**
Explications : 6 à 14 ans.

(NOUVELLE QUALITÉ)

Dans votre boutique Phildar :
Mi-bas coordonnés "AGATHE"
réf. 001.624 col. noir.

15 - Pull en réf.
Oxygène.
Explications :
2 à 10 ans.



Dans votre boutique
Phildar : **Chaussettes**
"TATIANA" réf. 001.498.



Sac à dos **"LEONARD"** réf. 204.270.0001 commercialisé dans votre boutique Phildar.

16 - Pull en réf.
Cadriage, Phil Peluche
et **Phil Soft 3 1/2.**
Explications : 2 à 10 ans.







Dans votre boutique Phildar :
Boutons (en garniture).
Chaussettes coordonnées
"ARTHUR" réf. 001.625.
Chaussettes portées
"TATIANA" réf. 001.498.





17 - Pull en réf. **Dolika.** Explications : 2 à 12 ans.



18 - Pull en réf.
Sport 6.
Explications :
6 à 14 ans.


LYCRA

23 - Pull en réf. **Flanelle** et **Phil Laine.**
Explications : 2 à 10 ans.
Applications, **chaussettes "ATLAS"**
réf. 001.601 et **chaussettes "TATIANA"**
réf. 001.498 (page de gauche)
commercialisées chez Phildar.

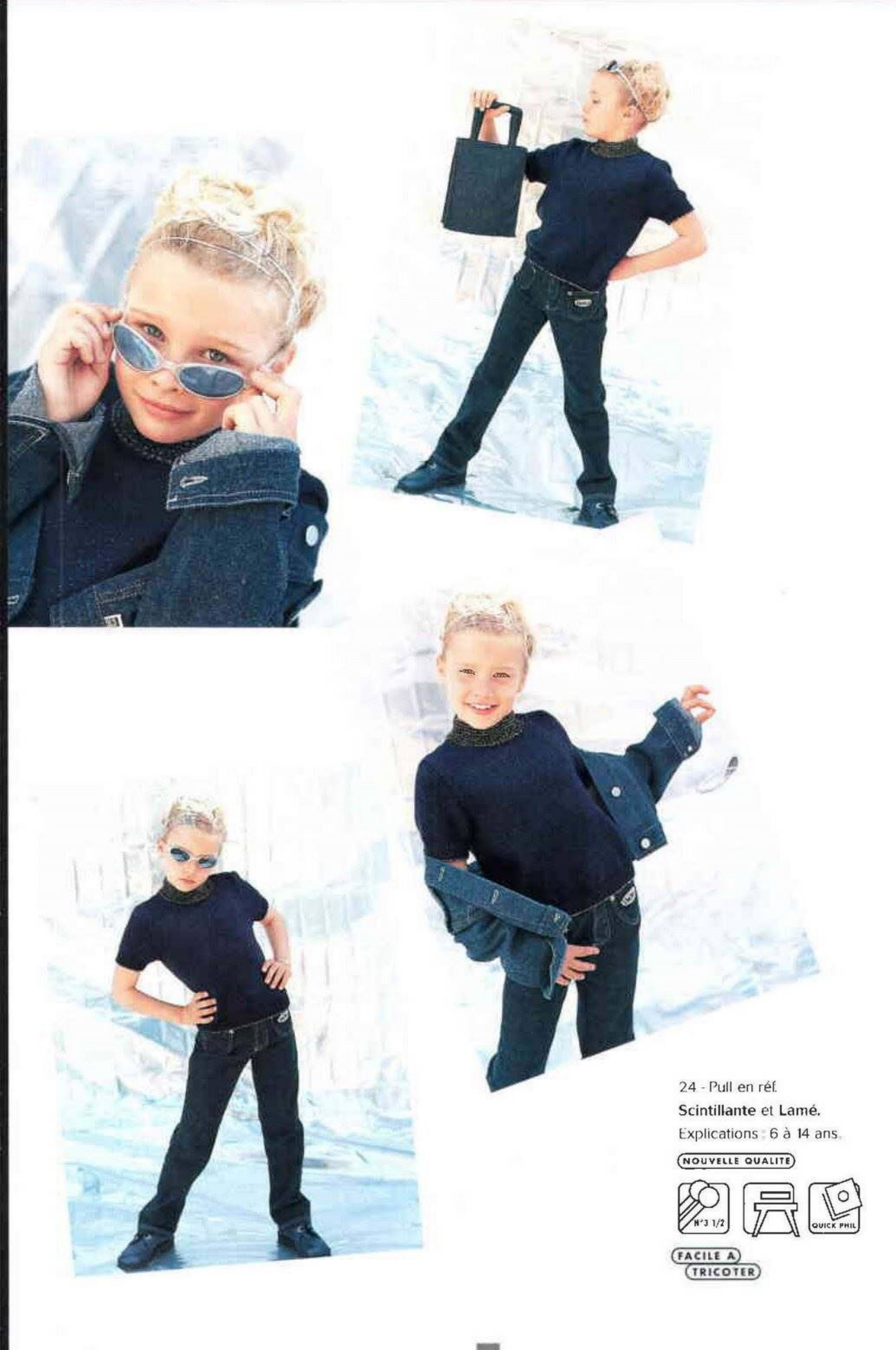


NOUVELLE QUALITE

FACILE A TRICOTER

22 - Gilet en réf. **Dynamic.**
Explications : 4 à 14 ans.
Boutons commercialisés
chez Phildar.





24 - Pull en réf.
Scintillante et **Lamé.**
Explications : 6 à 14 ans.

NOUVELLE QUALITE

N°3 1/2

QUICK PHIL

FACILE A TRICOTER

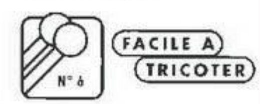


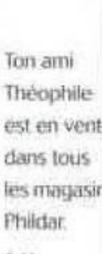
Apprends à tricoter avec l'Ours Théophile !

Aujourd'hui : la MAILLE ENVERS

Ton ami Théophile a très envie lui aussi d'un bon gros pull pour l'hiver. Pour cela, il a décidé de t'apprendre à tricoter... Tu vas voir, c'est facile et amusant, il suffit de suivre ses explications. Dans chaque album, il te donne rendez-vous avec un point nouveau et un modèle à sa taille A toi de jouer maintenant !

30 - Pull de l'ours Théophile en réf. **Cadriage.** Application commercialisée chez Phildar.





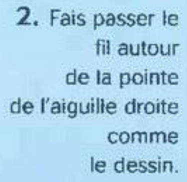
Ton ami Théophile est en vent[e] dans tous les magasin[s] Phildar. Réf. 204.252.0[0]

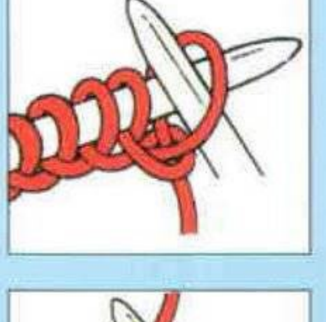
Et voilà, maintenant tu sais faire la maille envers. Le pull de Théophile est fait en jersey, pour faire du jersey, tu fais un rang de mailles endroit, puis un rang de mailles envers et de nouveau un rang de mailles endroit... et ainsi de suite. Pour réaliser le premier pull de ton ours, retrouve vite les indications dans le cahier explicatif.

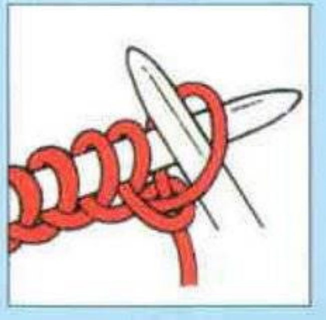
1. En gardant le fil devant l'aiguille droite, pique celle-ci dans la 1ère maille de l'aiguille gauche en allant de droite à gauche.



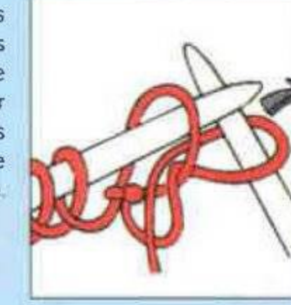
2. Fais passer le fil autour de la pointe de l'aiguille droite comme le dessin.



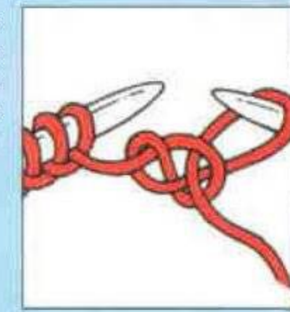




3. Tire la boucle vers l'arrière à travers la maille et fais avancer l'ancienne maille vers le bout de l'aiguille gauche.

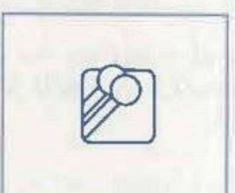


4. Fais tomber l'ancienne maille de l'aiguille gauche et garde la nouvelle maille sur la droite.





30
PULL OURS
N° 325-T9-140



 *TAILLE UNIQUE*

 *QUALITE (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	T. UNIQUE
CADRIAGE	ROUGE	2

Composition du modèle :
65 % Acrylique
20 % Polyamide
15 % Mohair

 *AIGUILLES*

N° 6 pour le jersey

 *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
Application réf : 478-684-(0)462

 *POINT EMPLOYE*

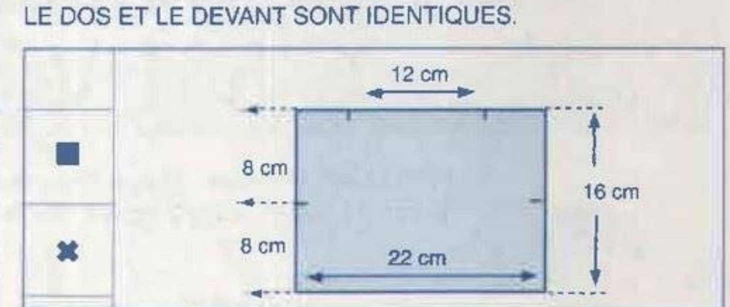
Jersey endroit : 1er rang : tout en mailles endroit.
2e rang : tout en mailles envers.
Répéter toujours ces 2 rangs.

 *ECHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de jersey, aig. n° 6 = 13 mailles et 19 rangs.

 *DOS et DEVANT*

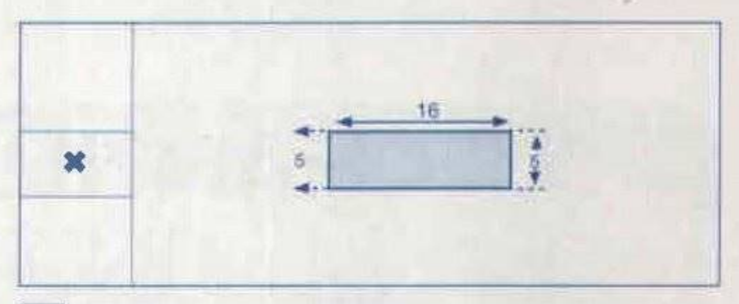
LE DOS ET LE DEVANT SONT IDENTIQUES.



✖ →Monter 30 mailles, aiguilles n° 6, tricoter en jersey endroit.

■ →A 8 cm de hauteur totale, marquer les mailles lisières d'un fil de couleur pour repérer les emmanchures et continuer droit.
A 16 cm de hauteur totale, rabattre souplement toutes les mailles en plaçant un fil de couleur à 7 mailles des extrémités (pour les épaules).

 *MANCHES*

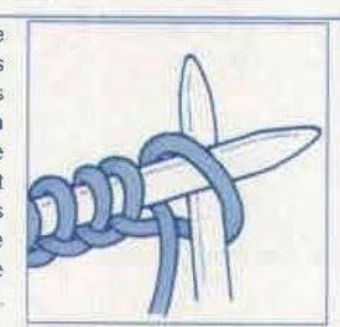


✖ →Monter 22 mailles, aiguilles n° 6, tricoter en jersey endroit. A 5 cm de hauteur totale, rabattre souplement toutes les mailles.
Tric. la seconde manche semblable.

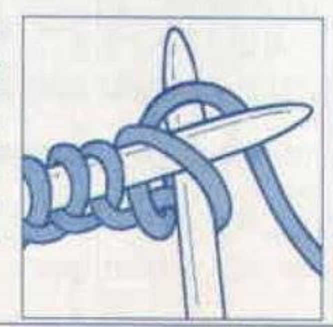
 *ASSEMBLAGE*

Coudre l'application sur le devant (voir photo).
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.
Faire les coutures des épaules, monter les manches aux emmanchures.
Faire les coutures des côtés et des manches.
CHRISTELLE.

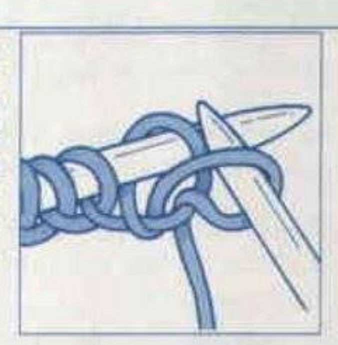
1. Mets ton aiguille avec les mailles sous le bras gauche. Place la deuxième aiguille sous le bras droit et pique là dans la première maille de l'aiguille gauche.



2. Fais passer le fil sur le bout de l'aiguille droite et ramène l'aiguille droite avec le fil à travers la maille.



3. Ensuite, laisse tomber la première maille de l'aiguille gauche tout doucement pour ne pas laisser tomber les suivantes.



4. Tu sais maintenant faire 1 maille endroit.



PHILDAR
Créations

ABREVIATIONS				
aig. = aiguille	dern. = dernier ou dernière	fs. = fois	rab. = rabattre
augm. = augmentation	dim. = diminution	haut. = hauteur	rg. = rang
centr. = centrale	emman. = emmanchure	m. = maille	ts. = tous
ch. = chaque	encol. = encolure	m. lis. = maille lisière	ttes. = toutes
col. = coloris	endr. = endroit	pel. = pelote	tot. = totale
cont. = continuer	ens. = ensemble	pt. = point	trav. = travail
	env. = envers	prem. = premier ou première	tric. = tricoter

GROUPES DE QUALITES

N° GROUPE	N° AIGUILLES	ECHANTILLONS 10 x 10 cm en Jersey	QUALITES	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	8	10 m. et 14 rgs	SPORT N° 8	
	5 ou 6	13 m. et 16 rgs 13 m. et 19 rgs 13 m. et 17 rgs	BIG SPORT CADRIAGE SPORT N° 6	ou 3 fils du groupe n° 7 ou 1 fil groupe n° 5 et 1 fil groupe n° 7 ou 2 fils groupe n° 6 et 1 fil groupe n° 9
4	4 - 4,5 ou 5	16 m. et 22 rgs Pt fantaisie uniquement	SPORT LAINE ZENITH	ou 2 fils groupe n° 6 ou 1 fil groupe n° 6 et 2 fils groupe n° 9
	4,5	23 m. et 34 rgs	FLANELLE	
5	4 ou 5	19 m. et 26 rgs 17 m. et 24 rgs 19 m. et 27 rgs 18 m. et 25 rgs	CABOTAGE DIAMANT PEGASE + SOFT 4	ou 2 fils groupe n° 7 ou 3 fils groupe n° 9
	4	15 m. et 28 rgs 17 m. et 28 rgs	CRISTAL PHIL'BOUCLETTE	
5 bis	4	20 m. et 26 rgs 20 m. et 25 rgs 20 m. et 25 rgs 20 m. et 25 rgs 21 m. et 27 rgs	COLOR TWEED KID MOHAIR N° 4 LADINA LAUREATE PHIL'ANGORA 70	
	3,5	16 m. et 28 rgs 16 m. et 28 rgs	HORIZONS PHIL'VELOURS	
	3,5	19 m. et 32 rgs 19 m. et 31 rgs	AUTOMNE PHIL'PELUCHE	
	3,5	20 m. et 32 rgs	BOUCLETTE D'ÉTÉ	
6	3 ou 3,5	23 m. et 32 rgs 24 m. et 31 rgs 25 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 22 m. et 29 rgs 24 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 23 m. et 32 rgs 21 m. et 32 rgs 23 m. et 31 rgs 24 m. et 31 rgs 21 m. et 30 rgs 22 m. et 31 rgs 24 m. et 30 rgs 22 m. et 32 rgs	BRISANTS COTON D'EGYPTE 3,5 Réf.: COTON MICROFIBRES DYNAMIC Réf.: LAINE ET COTON LAINE MERINOS OXYGENE PHIL DAIM PHIL'EPONGE PHIL'LAINE PHIL'TWEED PURE LAINE 3,5 RANDONNEE SCINTILLANTE VAGUES	ou 2 fils groupe n° 9
	3,5	23 m. et 37 rgs	PHIL'STRETCH	
7	3 ou 3,5	26 m. et 34 rgs 26 m. et 35 rgs 28 m. et 36 rgs 25 m. et 35 rgs 25 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 26 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 25 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 25 m. et 33 rgs 25 m. et 34 rgs 27 m. et 34 rgs 25 m. et 35 rgs 25 m. et 33 rgs 24 m. et 36 rgs 25 m. et 34 rgs	CYGNE LAMBSWOOL LAME LICORNE LIN CHINÉ LIN'PHIL LONG ISLAND MEDITERRANEE PHIL'FLAMME PHIL'JEAN'S PHIL'SOFT n° 3,5 PRONOSTIC + PURE LAINE 3 Réf. LAYETTE MICROFIBRES Réf.: LIN STRETCH D'HIVER VARIANTE	
7 bis	3	26 m. et 32 rgs	CANELIS	
	3	25 m. et 38 rgs	CLAPOTIS	
9	2,5 ou 3	30 m. et 40 rgs 32 m. et 41 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 34 m. et 52 rgs 30 m. et 39 rgs 30 m. et 40 rgs	PERLE 5 PHIL'LUXE PREFACE RELAIS 5 STEAMER SUNSET SUPER BABY	
			PERLE 8 RELAIS 8 RELAIS 12	surtout crochet n° 1,25 crochet n° 1
			FILDOR PAPILLON RUBAN'PHIL	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies

SOMMAIRE

 **A** = Aiguilles

 **M** = Machine

 **C** = Crochet



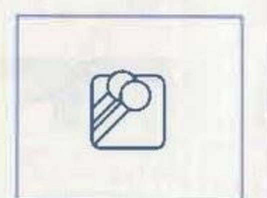
B = Machine BIG'PHIL



Q = Machine QUICK'PHIL









TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10 ans
Voir tableau des tailles page 2



QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
PURE LAINE 3,5	SUIE	5	6	7	8	9
	ROUGE	1	2	2	2	2
	BLANC	1	1	1	1	1
	MOKA	1	1	1	1	1
PHIL'PELUCHE	ECRU	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
92 % Laine
7 % Acrylique
1 % Polyamide



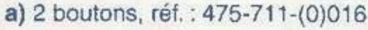
AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3,5



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
a) 2 boutons, réf. : 475-711-(0)016





POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey - Jersey rayé (*3 rgs col. ROUGE - 3 rgs col. BLANC*, répéter toujours de *à*) **- Jacquard** (voir diagramme) - **Broderie au pt de m.** (voir conseil page 20) **- Broderie au pt de tige.**



ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de jersey qualité PURE LAINE 3,5, aig. n° 3,5 = 21 m. et 30 rgs.

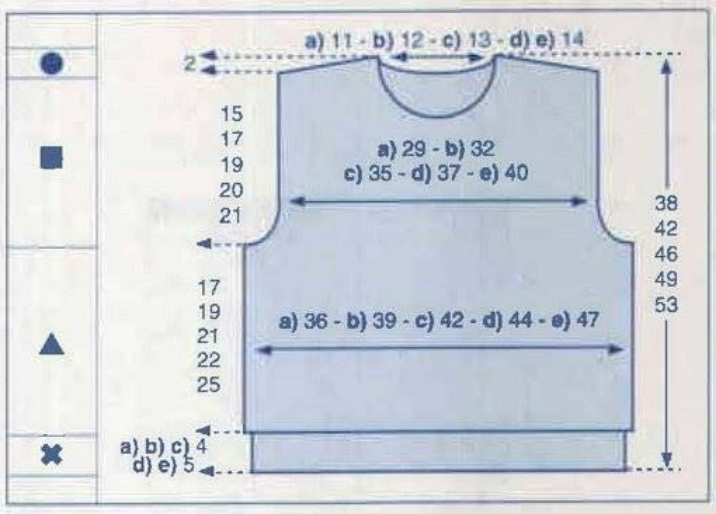


REGLAGES MACHINE

Attention : le devant doit être tric. aux aig. Les côtes 2/2 sont tricotées au réglage n° 9 écartement des fontures n° 3. Le jersey et le jersey rayé (dos, manches et poche) sont tricotés au réglage n° 12.



DOS et DEVANT



✖ → Monter

a) 74 m. - **b)** 78 m. - **c)** 86 m. - **d)** 90 m. - **e)** 94 m., aig. n° 2,5, col. SUIE et tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant **a) b) c)** 4 cm (15 rgs) **- d) e)** 5 cm (19 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 4 augm. on a 78 m.
b) 6 augm. on a 84 m.
c) 4 augm on a 90 m.
d) 4 augm. on a 94 m.
e) 6 augm. on a 100 m.

▲ → Cont. aig. n° 3,5 en jersey.

DEVANT, à
a) 11,5 cm (34 rgs) **d)** 16,5 cm (48 rgs)
b) 13,5 cm (40 rgs) **e)** 19,5 cm (58 rgs)
c) 15,5 cm (46 rgs)
de haut. après les côtes, cont. en jersey et jacquard (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante :
a) 23 m. - **b)** 26 m. - **c)** 29 m. - **d)** 31 m. - **e)** 34 m. de jersey col. SUIE, les 32 m. du diagramme et **a)** 23 m. - **b)** 26 m. - **c)** 29 m. - **d)** 31 m. - **e)** 34 m. de jersey col. SUIE (voir conseil page 21).
Les 35 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. SUIE.

■ **→Entretemps**, à
a) 17 cm (52 rgs) **d)** 22 cm (66 rgs)
b) 19 cm (58 rgs) **e)** 25 cm (76 rgs)
c) 21 cm (64 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste: **a)** 64 m. - **b)** 70 m. - **c)** 76 m. - **d)** 80 m. - **e)** 86 m.

DOS taille **a)** uniquement à 27 cm (82 rgs) de haut. après les côtes, former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 2 m. centr. Cont. 1 côté à la fois.

A **a)** 28 cm (84 rgs) **d)** 37 cm (112 rgs)
b) 32 cm (96 rgs) **e)** 41 cm (124 rgs)
c) 35 cm (106 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **a)** 6 m. - **b) c)** 8 m. **- d) e)** 10 m. centr., puis rab. de ch. côté:
a) b) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.
c) d) e) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.



a) 32 cm (96 rgs) **d)** 42 cm (126 rgs)
b) 36 cm (108 rgs) **e)** 46 cm (138 rgs)
c) 40 cm (120 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
c) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
d) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
e) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

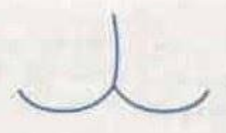
En même temps : former l'encol. **DOS** en rab. :
a) côté séparation, ts les 2 rgs: 1 x 4 m. et 2 x 3 m. - les **b) c)** 10 m. - **d) e)** 12 m. centr., puis 2 rgs plus haut :
b) 1 x 4 m. et 1 x 3 m.- **c) d) e)** 2 x 4 m.

SUIE

ECRU

MOKA
Broderie au pt. de maille

Broderie au pt. de tige coloris MOKA



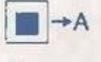
MANCHES

→Monter :
a) 42 m. - **b)** 46 m. - **c)** 46 m. - **d)** 50 m. - **e)** 50 m., col. SUIE, aig. n° 2,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant **a) b) c)** 4 cm (15 rgs) - **d) e)** 5 cm (19 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 6 augm.	on a 48 m.
b) 4 augm.	on a 50 m.
c) 6 augm	on a 52 m.
d) 4 augm.	on a 54 m.
e) 6 augm.	on a 56 m.

→ Cont. aig. n° 3,5 en jersey en augm. de ch. côté:

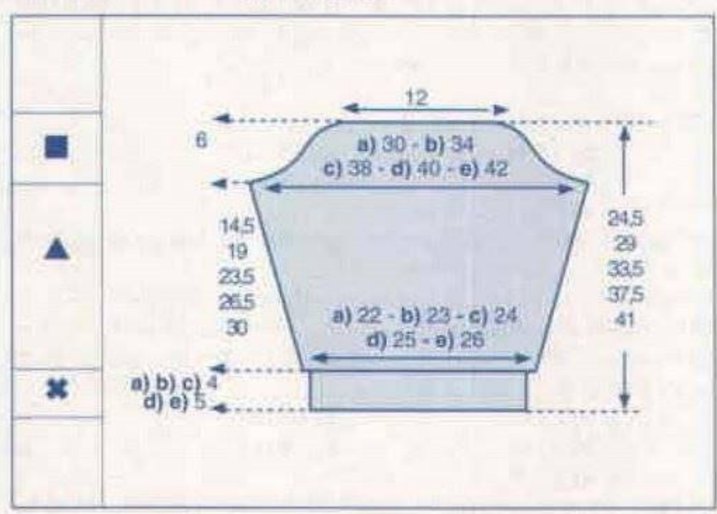
a) ts les 4 rgs : 8 x 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.	on a 66 m.
b) ts les 4 rgs : 10 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.	on a 74 m.
c) ts les 4 rgs : 13 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.	on a 82 m.
d) ts les 4 rgs : 11 x 1 m. et ts les 6 rgs : 5 x 1 m.	on a 86 m.
e) ts les 4 rgs : 9 x 1 m. et ts les 6 rgs : 8 x 1 m.	on a 90 m.

 →A **a)** 14,5 cm (44 rgs) **d)** 26,5 cm (80 rgs) **b)** 19 cm (58 rgs) **e)** 30 cm (90 rgs) **c)** 23,5 cm (70 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m

c) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
d) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m.,1 x 3 m. et 2 x 4 m.
e) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m.,1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

A **a)** 20,5 cm (62 rgs) **d)** 32,5 cm (98 rgs)
b) 25 cm (76 rgs) **e)** 36 cm (108 rgs)
c) 29,5 cm (88 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement les 28 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.





POCHE

Monter **a)** 58 m. - **b)** 62 m. - **c)** 66 m. - **d)** 70 m. - **e)** 74 m., col. ROUGE, aig. n° 3,5 et tric. en jersey.

A **a)** 3,5 cm (10 rgs) **d)** 8 cm (24 rgs)
b) 5,5 cm (16 rgs) **e)** 11,5 cm (34 rgs)
c) 7,5 cm (22 rgs)
de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 5 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 5 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m., 4 x 2 m. et 1 x 1 m.
d) 1 x 6 m., 3 x 5 m., 4 x 2 m. et 1 x 1 m.
e) 2 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.

A **a)** 10 cm (30 rgs) **d)** 14,5 cm (44 rgs)
b) 12 cm (36 rgs) **e)** 18 cm (54 rgs)
c) 14 cm (42 rgs)
de haut. tot., rab. souplement les 10 m. restantes.

Bandes de finition de la poche
Monter **a)** 36 m. - **b) c)** 40 m. - **d) e)** 44 m., col. ROUGE, aig. n° 2,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endr. pendant 1,5 cm (6 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable



BONNET

Monter 32 m., col. ROUGE, aig. n° 3,5 et tric. en jersey rayé (voir pts employés) en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 1 m.
A 7,5 cm (22 rgs) de haut. tot., rab. souplement les 4 m. restantes.



ECHARPE (se tric. en 3 parties)

1ère partie :
Monter 9 m., col. BLANC, aig. n° 3,5 et tric. en jersey rayé (voir pts employés) pendant 13,5 cm (40 rgs), puis rab. souplement ttes les m.
2e partie :
Monter 9 m., col. ROUGE, aig. n° 3,5 et tric. en jersey rayé (voir pts employés) pendant 13 cm (39 rgs), puis rab. souplement ttes les m.

Avec les col. ROUGE et BLANC, couper des brins d'environ 9 cm afin de confectionner au bout de l'écharpe 7 franges d'environ 3 cm de long (répéter cette opération pour la seconde partie de l'écharpe: voir photo).

Noeud de l'écharpe
Monter 8 m. col. ROUGE et tric. en jersey pendant 3,5 cm (10 rgs), puis rab. ttes les m.



BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 72 m. - **b)** 82 m. - **c)** 90 m. - **d) e)** 94 m., col. SUIE, aig. n° 2,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par **a)** 3 m. endr. - **b) c) d) e)** 2 m. endr. pendant 2,5 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.



BANDES DE BOUTONNAGE *Taille a)*

Monter 20 m., col. SUIE, aig. n° 2,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endr. pendant 2,5 cm (9 rgs), terminer comme précedemment.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg 2 boutonnières d'1 m. la 1ère à 4 m. du bord, la suivante espacée de 8 m. Terminer comme précédemment.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.

Coudre la bande d'encol., puis **a)** coudre les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

Coudre le bonnet au départ des oreilles de l'ours (voir photo), confectionner un pompon rouge et le fixer au sommet du bonnet.

Coudre les bandes de côtes 2/2 le long de l'arrondi des poches m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail, puis fixer la poche sur le devant du pull en la centrant et en démarrant au 1er rg de jersey (voir photo), le haut de la poche étant placé 1 cm sous le jacquard.

Fixer les 2 parties de l'écharpe de part et d'autre du haut des poches, coudre le noeud de l'écharpe à la base du cou de l'ours et sur le haut de la poche en laissant de l'aisance de façon à pouvoir y croiser par dessous les 2 parties de l'écharpe (voir photo).

Avec le coloris MOKA, faire les broderies du museau et des yeux au pt de m., puis broder la bouche au pt de tige (voir diagramme et photo).

NADEGE



2

PULL
N° 325-T9-113



 *TAILLES*

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10 ans
Voir tableau des tailles page 2

 *QUALITE (Nombre de pelotes)*

QUALITÉS	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
SPORT LAINE	NOIR	5	6	7	7	8
	ECRU	2	2	2	2	2
	SATELLITE	1	1	1	2	2
	ROUGE	1	1	2	2	2
	PERLE	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
51 % Laine peignée
49 % Acrylique

 *AIGUILLES*

N° 4 - N° 5

 *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
a) 2 boutons réf : 475-711-(0) 015
Kit patineurs réf : 478-684- (0) 455

 *POINTS EMPLOYES*

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard : voir diagramme.

 *ECHANTILLONS*

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de jacquard, aig. n° 5 = 17 m. et 19 rgs
10 cm de jersey, aig. n° 5 = 16 m. et 22 rgs

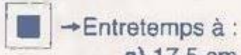
 *DOS et DEVANT*

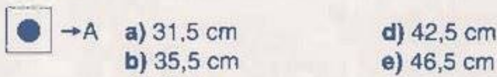
✖ →Monter **a)** 56 m. - **b)** 60 m. - **c)** 64 m. - **d)** 68 m. - **e)** 72 m., aig. n° 4, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 pendant 4,5 cm.

▲ →Cont. en jacquard (voir diagramme) et jersey , aig. n° 5 en répartissant sur le 1er rg :

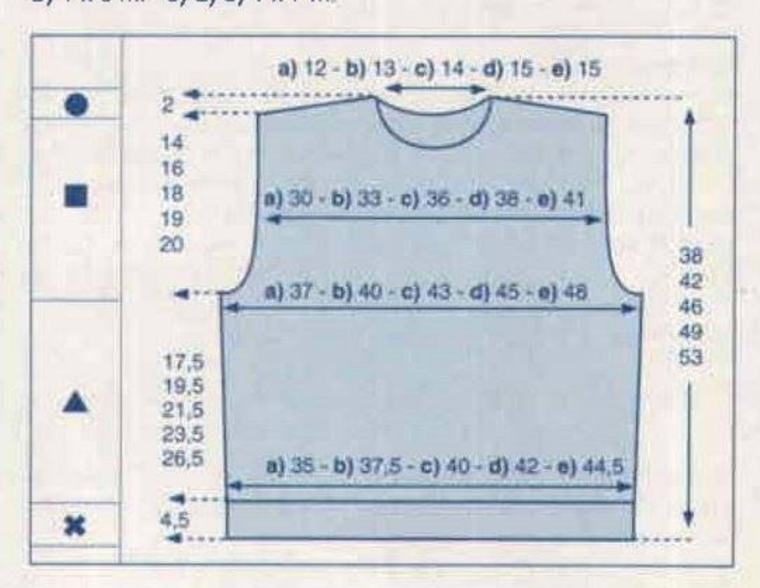
a) 6 augm. On a 62 m.
b) 6 augm. On a 66 m.
c) 6 augm. On a 70 m.
d) 6 augm. On a 74 m.
e) 6 augm. On a 78 m.

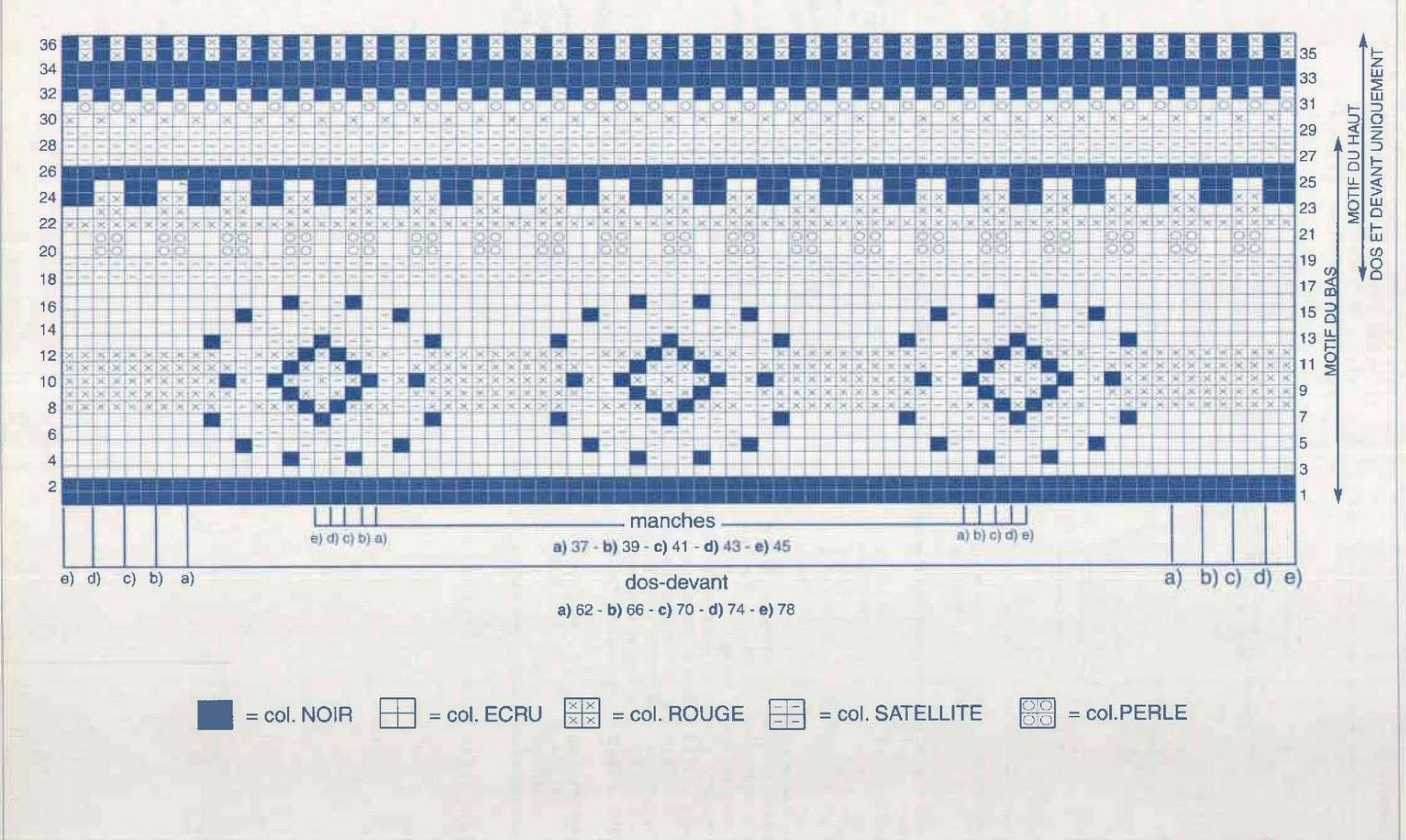
Tric. de la façon suivante :
en jacquard (tric. les 28 premiers rgs du diagramme) puis en jersey col. NOIR pendant **a)** 16 rgs - **b)** 24 rgs - **c)** 34 rgs - **d)** 40 rgs **e)** 46 rgs puis en jacquard (du 18e rg au 36e rg) et terminer en jersey col. NOIR


→Entretemps à :
a) 17,5 cm **b)** 19,5 cm **c)** 21,5 cm **d)** 23,5 cm **e)** 26,5 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste **a)** 54 m. - **b)** 58 m. - **c)** 62 m. - **d)** 66 m. - **e)** 70 m.
DOS : taille a) uniquement à 28 cm de haut. après les côtes, former une ouverture (pour le passage de la tête) en rab. les 2 m. centr. puis cont. un côté à la fois
A **a)** 27 cm **b)** 31 cm **c)** 34 cm **d)** 37 cm **e)** 41 cm
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **a) b) c)** 8 m. - **d) e)** 10 m. centr. puis ts les 2 rgs :
a) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) d) e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

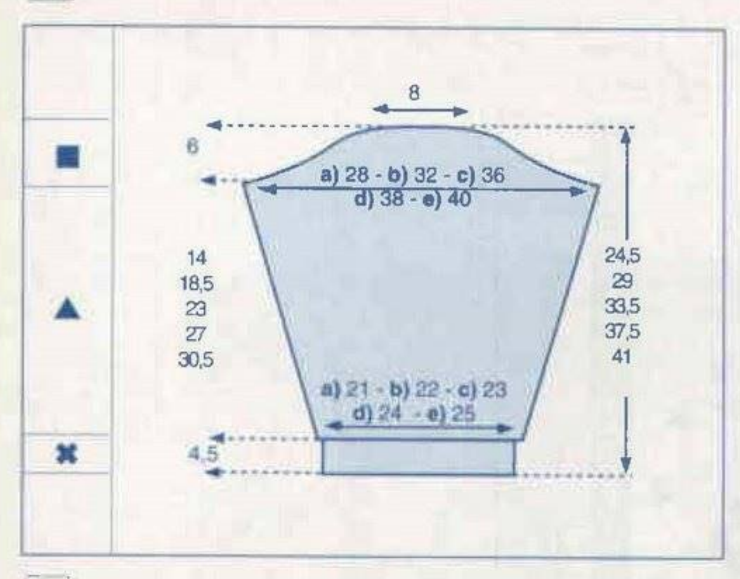

→A **a)** 31,5 cm **b)** 35,5 cm **c)** 39,5 cm **d)** 42,5 cm **e)** 46,5 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté : ts les 2 rgs :
a) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
b) 3 x 6 m.
c) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
d) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
e) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. :
a) côté séparation ts les 2 rgs : 1 x 5 m. et 1x 4 m.
les **b) c)** 10 m. - **d) e)** 12 m. centr. puis 2 rgs plus haut :
b) 1 x 6 m. - **c) d) e)** 1 x 7 m.




MOTIF DU HAUT
DOS ET DEVANT UNIQUEMENT
MOTIF DU BAS
manches
a) 37 - b) 39 - c) 41 - d) 43 - e) 45
dos-devant
a) 62 - b) 66 - c) 70 - d) 74 - e) 78
= col. NOIR
= col. ECRU
= col. ROUGE
= col. SATELLITE
= col.PERLE

MANCHES



✖ →Monter **a)** 34 m. - **b)** 36 m. - **c)** 38 m. - **d)** 40 m. - **e)** 42 m., aig. n° 4, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 pendant 4,5 cm.

▲ →Cont. en jacquard (voir diagramme) et jersey , aig. n° 5 en répartissant sur le 1er rg :

a) 3 augm.	On a 37 m.
b) 3 augm.	On a 39 m.
c) 3 augm.	On a 41 m.
d) 3 augm.	On a 43 m.
e) 3 augm.	On a 45 m.

Tric. de la façon suivante :
en jacquard (tric. **a)** les 19 premiers rgs - **b) c) d) e)** les 28 premiers rgs du diagramme) puis terminer en jersey col. NOIR
En même temps, faire de ch. côté :
a) ts les 6 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 3 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 5 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 6 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs : 6 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 4 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 3 x 1 augm.
On a **a)** 47 m. - **b)** 53 m. - **c)** 59 m. - **d)** 63 m. - **e)** 67 m.

■ →A **a)** 14 cm **d)** 27 cm
b) 18,5 cm **e)** 30,5 cm
c) 23 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

a) 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 5 m.
d) 1 x 5 m., 5 x 3 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

A **a)** 20 cm **d)** 33 cm
b) 24,5 cm **e)** 36,5 cm
c) 29 cm
de haut. après les côtes, rab. les 13 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 57 m. - **b)** 62 m. - **c)** 66 m. - **d)** 68 m. - **e)** 68 m., aig. n° 4, col. NOIR, tric. en côtes 1/1.
Taille **a)** commencer et terminer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr.
A 2,5 cm de haut. tot., faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.



BANDES DE BOUTONNAGE TAILLE a)

Monter 15 m., aig. n° 4, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 en commencant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg 2 boutonnières d'1 m, la 1ère à 4 m. du bord et la suivante espacée de 5 m.



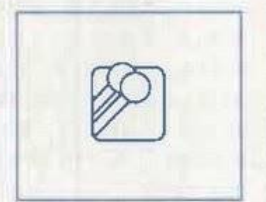
ASSEMBLAGE

Coudre les applications sur le devant (voir photo).
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.
Taille **a)** coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Coudre les boutons
Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'env. du trav.

CHRISTELLE.



3
PULL
COL
CAMIONNEUR
N° 325-T9-112



 *TAILLES*

a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans
Voir tableau des tailles page 2.

 *QUALITE (Nombre de pelotes)*

QUALITÉ	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
PEGASE +	NOCTURNE	9	10	12	13	16

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

 *AIGUILLES*

N° 3,5 - N° 4

 *FOURNITURES*

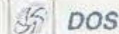
Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs -1 fermeture à glissière réf : 475-215-(0) 068.

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Pt fantaisie : voir diagramme.

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 4 = 20 m. et 31 rgs.
10 cm de côtes 2/2, aig. n° 3,5 = 32 m. et 30 rgs



DOS

✖ → Monter **a)** 86 m. - **b)** 94 m. - **c)** 98 m. - **d)** 106 m. - **e)** 118 m. aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 5 cm.

▲ →Cont., en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 4 en répartissant sur le 1er rg :

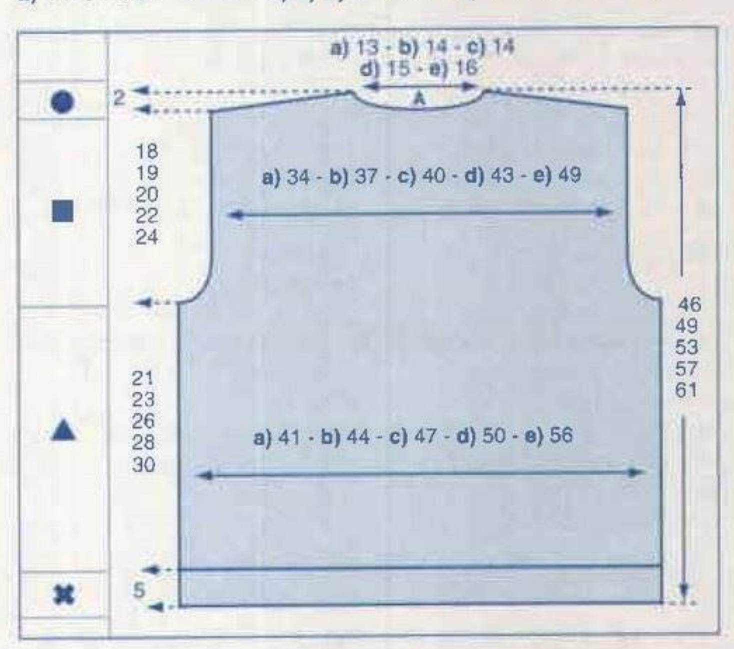
a) 1 dim. on obtient 85 m.
b) 3 dim. on obtient 91 m.
c) 1 dim. on obtient 97 m.
d) 3 dim. on obtient 103 m.
e) 3 dim. on obtient 115 m.

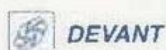
Commencer par 1 m. lis. et la **a)** 3e m. - **b)** 6e m.- **c)** 3e m. **d) e)** 6e m. du diagramme.

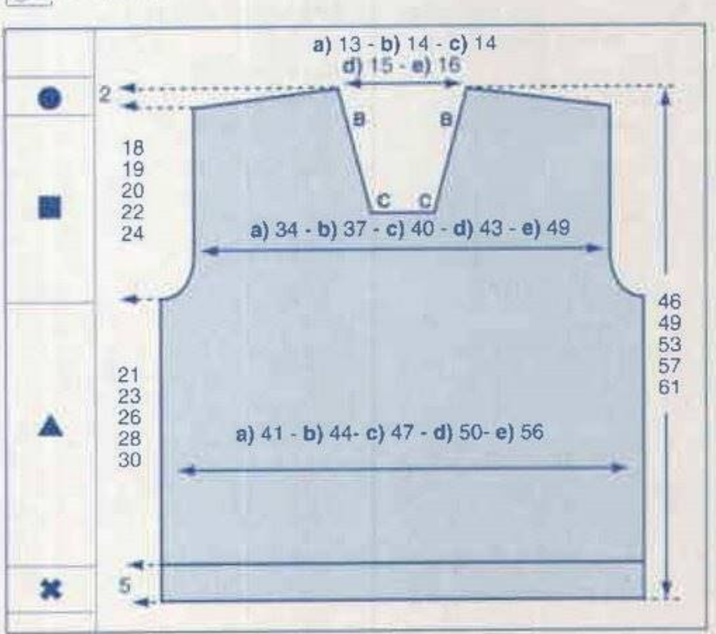
 →A **a)** 21 cm **b)** 23 cm **c)** 26 cm **d)** 28 cm **e)** 30 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste **a)** 71 m. - **b)** 77 m. - **c)** 83 m. - **d)** 89 m. - **e)** 101 m.

 →A **a)** 39 cm **b)** 42 cm **c)** 46 cm **d)** 50 cm **e)** 54 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté: ts les 2 rgs :
a) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
b) 4 x 6 m.
c) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
d) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
e) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.

En même temps, former **l'encol.** en rab. les **a) b) c)** 9 m. -**d) e)** 11 m. centr. puis ts les 2 rgs :
a) 1 x 5 m. et 1 x 4 m. - **b) c) d)** 2 x 5 m. - **e)** 1 x 6 m. et 1 x 5 m.



 *DEVANT*



✖ →Monter **a)** 86 m. - **b)** 94 m. - **c)** 98 m. - **d)** 106 m. - **e)** 118 m. aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m.

endr. pendant 5 cm.

▲ →Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 4 en faisant au début du 1er rg :

a) 1 augm. on obtient 87 m.
b) 1 dim. on obtient 93 m.
c) 1 augm. on obtient 99 m.
d) 1 dim. on obtient 105 m.
e) 1 dim. on obtient 117 m.

Commencer par 1 m. lis. et la **a)** 2e m. - **b)** 5e m.- **c)** 2e m. **d) e)** 5e m. du diagramme.

■ →A **a)** 21 cm **b)** 23 cm **c)** 26 cm **d)** 28 cm **e)** 30 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m.. 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste **a)** 71 m. - **b)** 77 m. - **c)** 83 m. - **d)** 89 m. - **e)** 101 m.

A **a)** 26 cm **b)** 29 cm **c)** 33 cm **d)** 37 cm **e)** 41 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les 13 m. centr. puis cont. 1 côté à la fois en faisant côté encolure :
a) ts les 6 rgs : 7 x 1 dim.
b) ts les 6 rgs : 5 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 3 x 1 dim.
c) ts les 6 rgs : 5 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 3 x 1 dim.
d) ts les 6 rgs : 3 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 6 x 1 dim.
e) ts les 4 rgs : 10 x 1 dim.

● →A **a)** 39 cm **b)** 42 cm **c)** 46 cm **d)** 50 cm **e)** 54 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté : ts les 2 rgs :
a) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
b) 4 x 6 m.
c) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
d) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
e) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.

MANCHES

✖ →Monter **a)** 46 m. - **b)** 50 m. - **c)** 50 m. - **d)** 54 m. - **e)** 54 m., aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 pendant 5 cm

▲ →Cont., en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 4 en répar tissant sur le 1er rg :

a) 3 augm. on obtient 49 m.
b) 1 augm. on obtient 51 m.
c) 3 augm on obtient 53 m.
d) 1 augm on obtient 55 m.
e) 3 augm on obtient 57 m.

Commencer par 1 m. lis. et la **a)** 3e m. - **b)** 2e m.- **c)** 1ère m. - **d)** 6e m. - **e)** 5e m. du diagramme.

En même temps, faire de ch. côté en recontituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm. :
a) ts les 6 rgs : 6 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 8 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs : 9 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 6 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs : 13 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 3 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs : 13 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 6 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs : 11 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 11 x 1 augm.
On a **a)** 77 m. - **b)** 81 m. - **c)** 85 m. - **d)** 93 m. - **e)** 101 m.

■ →A **a)** 23 cm **b)** 26,5 cm **c)** 30 cm **d)** 34,5 cm **e)** 36,5 cm

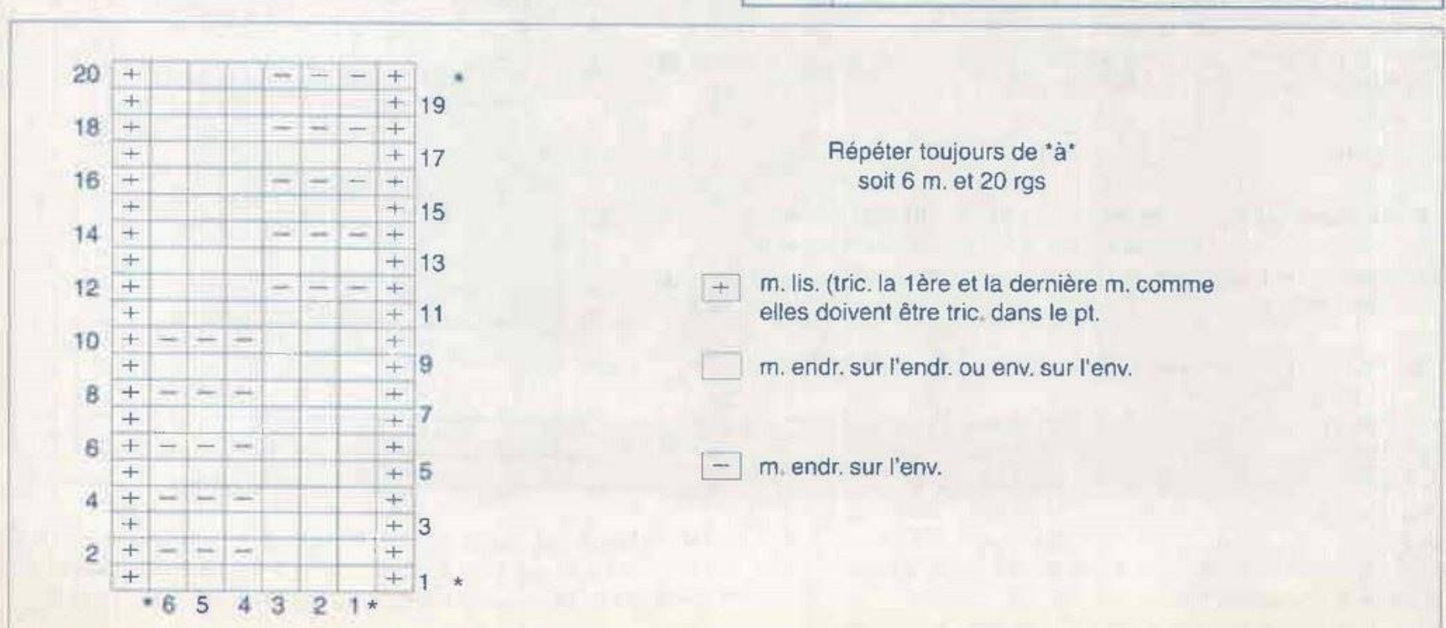
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
c) 1 x 5 m.,1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 4 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 2 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

A **a)** 29 cm **b)** 32,5 cm **c)** 36 cm **d)** 40,5 cm **e)** 42,5 cm

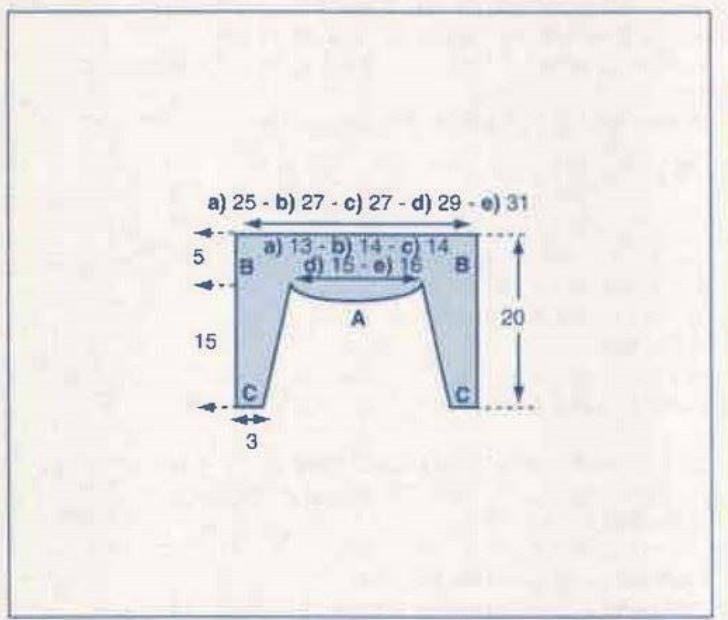
de haut. après les côtes, rab. les 25 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

12
6
a) 37 - **b)** 39 - **c)** 41 - **d)** 45 - **e)** 49
23 26,5 30 34,5 36,5
34 37,5 41 45,5 47,5
a) 23 - **b)** 24 - **c)** 25 **d)** 26 - **e)** 27
5



COL



Monter 12 m, aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr
Augm. à gauche :
a) ts les 6 rgs : 3 x 1 m. et ts les 4 rgs : 6 x 1 m.
b) ts les 4 rgs : 10 x 1 m.
c) ts les 4 rgs : 10 x 1 m.
d) ts les 4 rgs : 10 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m.
e) ts les 4 rgs : 9 x 1 m. et ts les 2 rgs : 4 x 1 m.

On obtient : **a)** 21 m. - **b)** 22 m. - **c)** 22 m. - **d)** 24 m. - **e)** 25 m.

A 15 cm de haut. tot., laisser les m. en attente. Tric. une seconde pointe en sens inverse.

Partie centrale :
Monter **a)** 42 m. - **b) c)** 44 m. - **d)** 48 m. - **e)** 50 m., casser le fil.
Tric. sur les 8 m. centr. en plaçant **a) e)** 2 m. endr. au centre - **b) c) d)** 2 m. env. au centre et en reprenant de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 8 m. et 1 x 9 m.
b) c) 2 x 9 m.
d) 2 x 10 m.
e) 1 x 10 m. et 1 x 11 m.
(on a formé le pied de col)
Placer de ch. côté de la partie centr. les 2 pointes du col (la partie en biais vers le centre : voir patron ci-contre).
On a **a)** 84 m. - **b) c)** 88 m. - **d)** 96 m. - **e)** 100 m.
Tric. droit.
A 20 cm de haut. tot. rab. souplement ttes les m.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.
Coudre le col le long de l'encol. dos et devant en faisant correspondre les lettres A, B, C.
Coudre la fermeture à glissière

CHRISTELLE.

Les différents signes

La maille lisière +

La maille endroit | *Sur l'envers du tricot cette maille deviendra une maille envers.*

La maille envers — *Sur l'envers du tricot cette maille deviendra une maille endroit.*



4

PULL

N° 325-T9-114





TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 2

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
SPORT N° 8	JEAN'S	7	8	8	9	10

Composition du modèle :
60 % Acrylique
30 % Laine peignée
10 % Chlorofibre



AIGUILLES

N° 8 - N° 9



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs



POINTS EMPLOYES

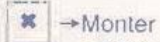
Pt mousse



ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2.
10 cm de pt mousse, aig. n° 8 = 11 m. et 20 rgs.





DOS et DEVANT

✖ →Monter
a) 50 m. - **b)** 53 m. - **c)** 55 m. - **d)** 60 m. - **e)** 64 m., aig. n° 8 et tric. en pt mousse.

■ →A **a)** 28 cm **b)** 30 cm **c)** 33 cm **d)** 35 cm **e)** 37 cm

de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 34 m.
b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 37 m.
c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 39 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 42 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 46 m.

A **a)** 39 cm **b)** 42 cm **c)** 46 cm **d)** 49 cm **e)** 53 cm

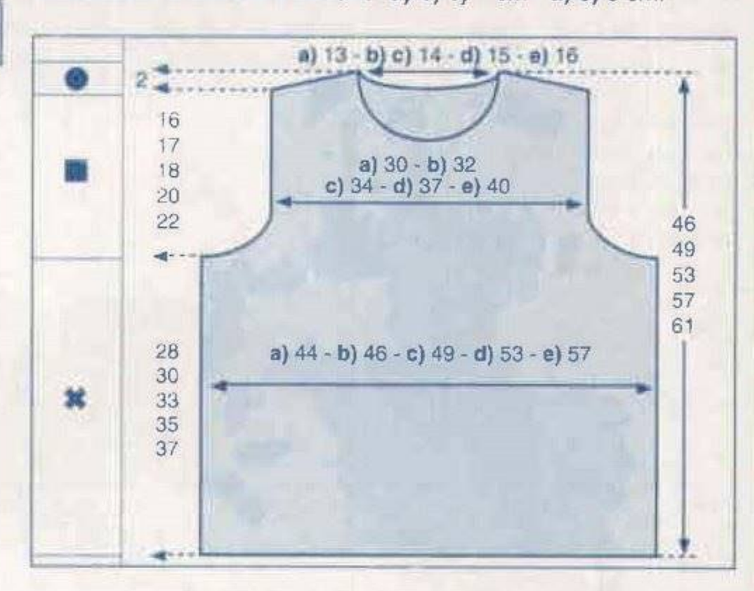
de haut. tot., former **l'encol. devant** en rab. les **a)** 4 m. - **b) c)** 5 m. - **d)** 6 m. - **e)** 8 m. centr., puis rab. côté encol. :
a) b) c) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut. : 1 x 1 m.
d) e) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

● →A **a)** 44 cm **b)** 47 cm **c)** 51 cm **d)** 55 cm **e)** 59 cm

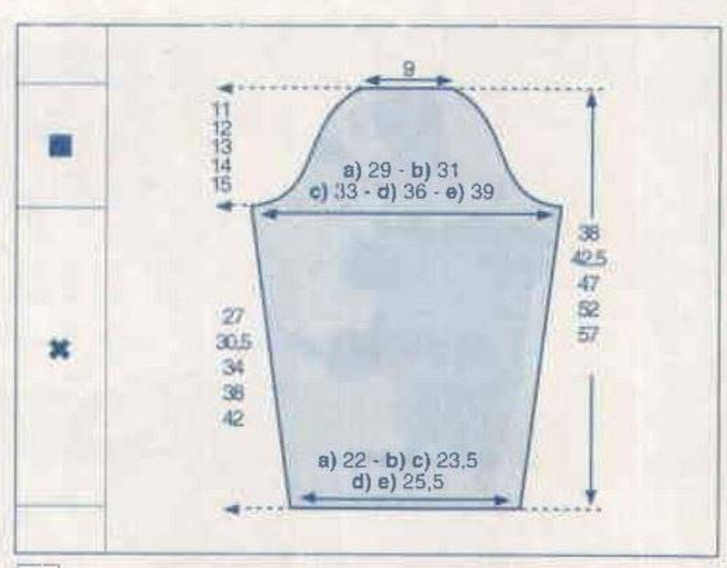
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
c) 3 x 4 m.
d) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

En même temps : former **l'encol. dos** en rab. les **a)** 6 m. - **b) c)** 7 m. - **d) e)** 8 m. centr., puis côté encol., 2 rgs plus haut :
a) b) c) d) 1 x 4 m.- **e)** 1 x 5 m.

Profondeur d'encolure dos : 2 cm
Profondeur d'encolure devant : **a) b) c)** 7 cm - **d) e)** 8 cm.



MANCHES



✖ → Monter :
a) 26 m. - **b)** 28 m. - **c)** 28 m. - **d)** 30 m. - **e)** 30 m., aig. n° 8 et tric. en pt mousse en augm. de ch. côté :
a) ts les 10 rgs : 3 x 1 m. et 12 rgs plus haut : 1 x 1 m.
b) ts les 12 rgs : 4 x 1 m.
c) ts les 10 rgs : 2 x 1 m. et ts les 12 rgs : 3 x 1 m.

d) ts les 12 rgs : 4 x 1 m. et 14 rgs plus haut : 1 x 1 m.
e) ts les 10 rgs : 6 x 1 m. et 12 rgs plus haut : 1 x 1 m.
On obtient **a)** 34 m. - **b)** 36 m. - **c)** 38 m. - **d)** 40 m. - **e)** 44 m.

■ → A **a)** 27 cm **d)** 38 cm
b) 30,5 cm **e)** 42 cm
c) 34 cm

de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté :
a) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 2 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 3 x 1 m. et 1 x 2 m.
b) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 3 x 1 m. et 1 x 2 m.
c) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 4 x 1 m. et 1 x 2 m.
d) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 4 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 4 x 1 m. et 1 x 2 m.
e) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 5 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 2 rgs: 6 x 1 m. et 1 x 2 m.

A **a)** 38 cm **d)** 52 cm
b) 42,5 cm **e)** 57 cm
c) 47 cm

de haut. tot., rab. souplement les 12 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



COL

Monter **a)** 42 m. - **b) c)** 44 m. - **d)** 47 m. - **e)** 49 m., aig. n° 9 et tric. en pt mousse pendant 19 cm, puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.



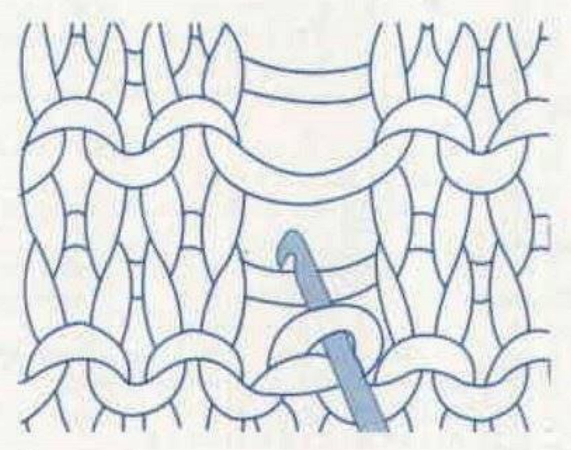
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.

Fermer le col en inversant la couture de moitié, puis coudre celui-ci m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

NADEGE

Pour rattraper une maille perdue



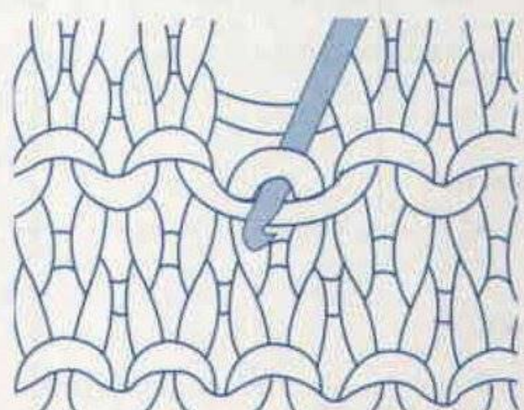
Dans le point mousse:

La maille perdue se trouve entre 2 barres de point mousse.

Passez le crochet dans la maille perdue. Avec la pointe su crochet, prenez le fil horizontal qui se trouve au-dessus.

La maille perdue se trouve au niveau d'une barre de point mousse.

Inversez le sens du crochet.
Passez-le dans la maille perdue (ou que vous venez de former).
Avec la pointe du crochet, prenez le fil horizontal qui se trouve au-dessous.
Remontez le crochet en passant ce fil dans la maille.
Recommencez toujours ces 2 opérations jusqu'à ce que vous soyez au niveau souhaité.
Replacez alors la maille sur l'aiguille gauche pour la tricoter normalement.

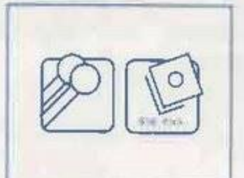




5

PULL

N° 325-T9-115



 *TAILLES*

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10 ans
Voir tableau des tailles page 2.

 *QUALITES (Nombre de pelotes)*

QUALITES	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
COLOR TWEED	GLACIER	3	3	4	5	[illegible]
PEGASE +	ECRU	2	2	3	3	3
	NOCTURNE	1	1	2	2	2
	VISON	1	1	1	1	1
	CAMEL	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
72 % Acrylique - 28 % Laine peignée

 *AIGUILLES*

N° 3,5 - N° 4.

 *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
a) 2 boutons o 15 mm réf.: 475-719-(0)040
1 application «MARMOTTE» réf.: 478-684-(0)456

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey - Augm. à 2 m. des bords - Jacquard (voir diagrammes).
Pour plus de facilité nous vous conseillons de rebroder au pt de m. (voir conseil page 20) les petites parties de jacquard.

 *ECHANTILLONS*

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de jersey qualité COLOR TWEED, aig. n° 4 = 20 m. et 26 rgs.
10 cm de jersey qualité PEGASE +, aig. n° 4 = 19 m. et 27 rgs.
11 rgs de frise, aig n° 4 = 4,5 cm.

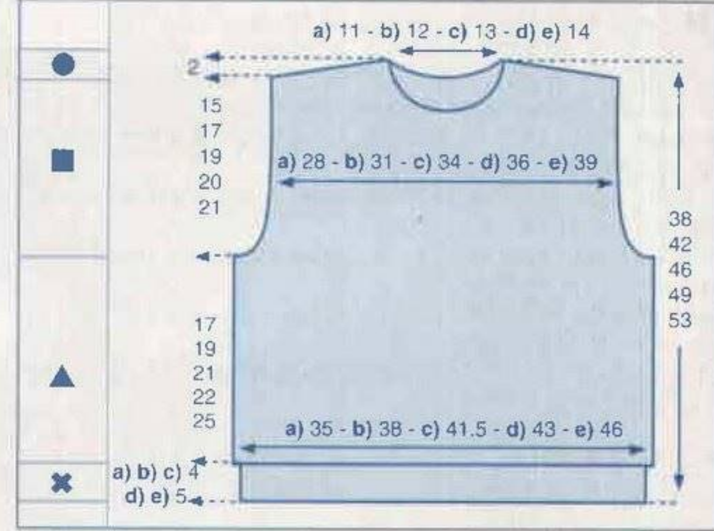
 *REGLAGE MACHINE*

Le jersey et le jacquard se tric. à la big phil au réglage n° 5 à titre indicatif.

DOS et DEVANT

✖ →Monter **a)** 66 m. - **b)** 74 m. - **c)** 78 m. - **d)** 82 m. - **e)** 86 m. aig. n° 3,5, col. NOCTURNE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a) b) c)** 4 cm (13 rgs) - **d) e)** 5 cm (15 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 3 augm. On a 69 m.
b) 1 augm. On a 75 m.
c) 3 augm. On a 81 m.
d) 1 augm. On a 83 m.
e) 3 augm. On a 89 m.



▲ →Cont., aig. n° 4 de la façon suivante :

DOS : tric. 4 rgs col. ECRU, les 11 rgs du diagramme frise en commençant par la **a)** 11e m. - **b)** 8e m. - **c)** 5e m. - **d)** 4e m. - **e)** 1ère m. du diagramme, tric. **a)** 23 rgs - **b)** 27 rgs - **c)** 33 rgs - **d) e)** 37 rgs col. ECRU, terminer en jersey col. GLACIER.

DEVANT : tric. 4 rgs col. ECRU, les 11 rgs du diagramme frise en commençant par la **a)** 11e m. - **b)** 8e m. - **c)** 5e m. - **d)** 4e m. - **e)** 1ère m. du diagramme, tric. **a)** 7 rgs - **b)** 11 rgs - **c)** 17 rgs - **d) e)** 21 rgs col. ECRU, tric. les 44 rgs du diagramme puis terminer en jersey col. GLACIER.

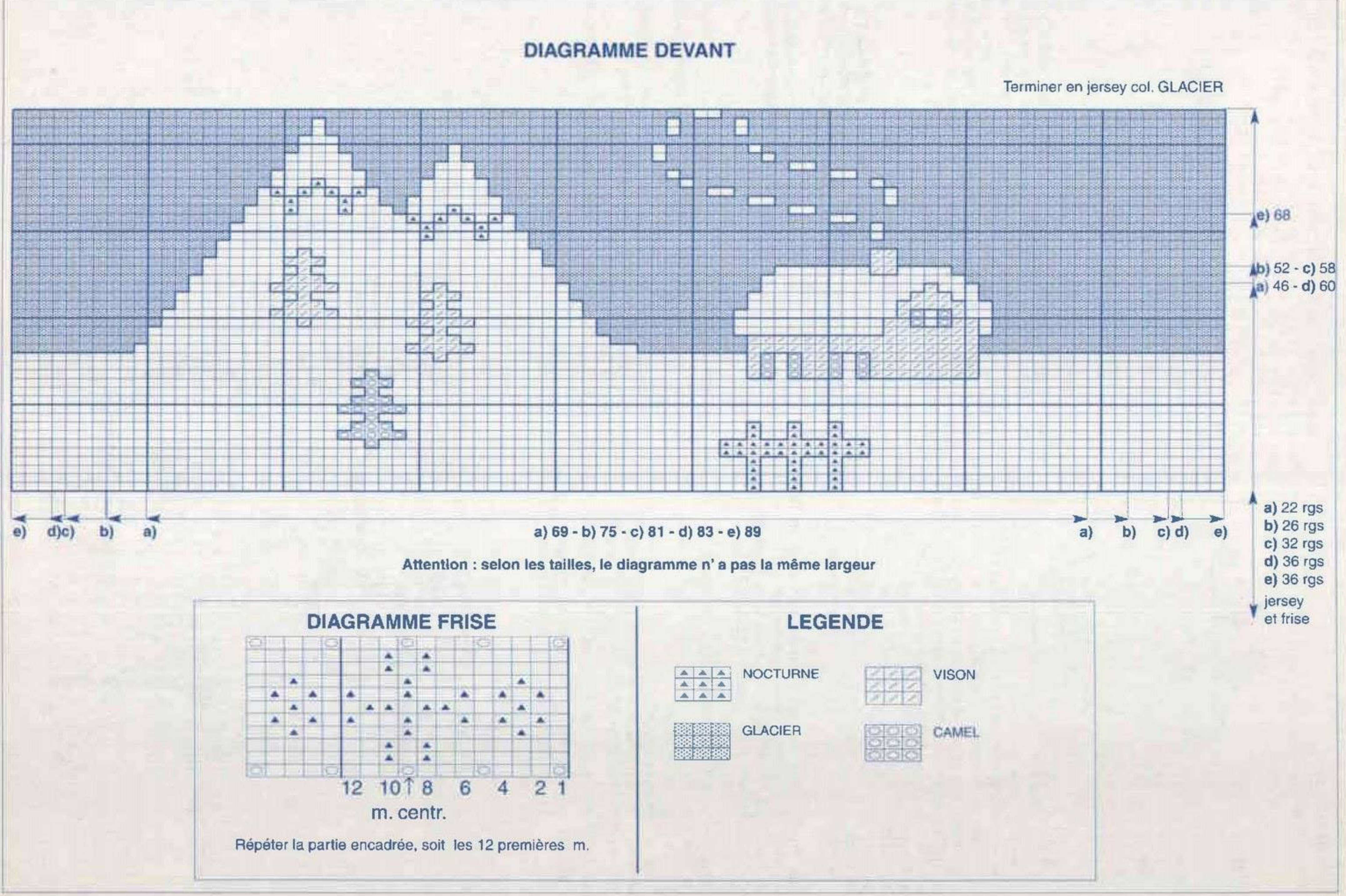
Entre-temps,

■ →A **a)** 17 cm (46 rgs) **b)** 19 cm (52 rgs) **c)** 21 cm (58 rgs) **d)** 22 cm (60 rgs) **e)** 25 cm (68 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) b) c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
d) e) 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
Il reste **a)** 57 m. - **b)** 63 m. - **c)** 69 m. - **d)** 73 m. - **e)** 79 m.

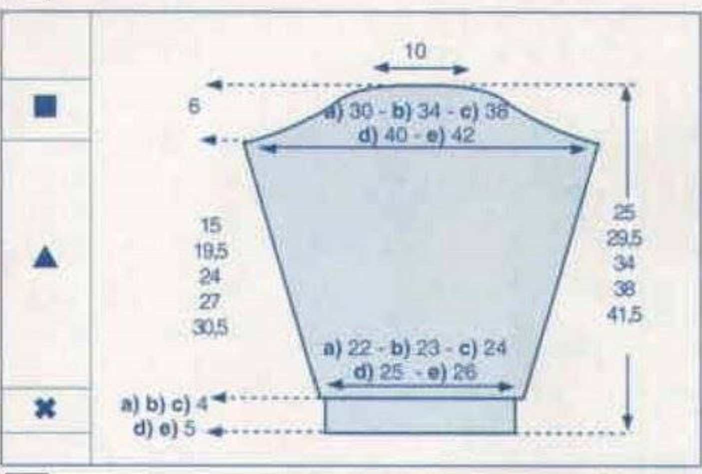
A **a)** 28 cm (78 rgs) **b)** 32 cm (88 rgs) **c)** 35 cm (96 rgs) **d)** 37 cm (104 rgs) **e)** 41 cm (112 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **a) b) c)** 5 m. - **d) e)** 7 m. centr. puis ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) d) e) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Taille **a)** uniquement à 28 cm (78 rgs) de haut. après les côtes, former **une ouverture dos** en rab. les 3 m. centr., cont. un côté à la fois.

 →A **a)** 32 cm (88 rgs) **b)** 36 cm (98 rgs) **c)** 40 cm (108 rgs) **d)** 42 cm (116 rgs) **e)** 46 cm (124 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté : ts les 2 rgs :
a) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
b) 4 x 5 m.
c) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
d) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
e) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **b) c)** 7 m. - **d) e)** 9 m. centr. puis ts les 2 rgs :
a) côté séparation : 3 x 3 m.
b) 2 x 4 m.
c) d) e) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.


DIAGRAMME DEVANT
Terminer en jersey col. GLACIER
e) 68
b) 52 - c) 58
a) 46 - d) 60
e) d)c) b) a)
a) 69 - b) 75 - c) 81 - d) 83 - e) 89
a) b) c) d) e)
a) 22 rgs
b) 26 rgs
c) 32 rgs
d) 36 rgs
e) 36 rgs
jersey
et frise
Attention : selon les tailles, le diagramme n' a pas la même largeur
DIAGRAMME FRISE
12 10 8 6 4 2 1
m. centr.
Répéter la partie encadrée, soit les 12 premières m.
LEGENDE
NOCTURNE
VISON
GLACIER
CAMEL

MANCHES



✖ → Monter **a)** 42 m. - **b)** 42 m. - **c)** 46 m. - **d)** 46 m. - **e)** 50 m., aig. n° 3,5, col. NOCTURNE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a) b) c)** 4 cm (13 rgs) - **d) e)** 5 cm (15 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 1 augm.	On a 43 m.
b) 3 augm.	On a 45 m.
c) 1 augm.	On a 47 m.
d) 3 augm.	On a 49 m.
e) 1 augm.	On a 51 m.

▲ →Cont., aig. n° 4 de la façon suivante: tric. 2 rgs col. ECRU, les 11 rgs du diagramme frise en commençant par la **a)** 12e m. - **b)** 11e m. - **c)** 10e m. - **d)** 9e m. - **e)** 8e m. du diagramme, tric. 2 rgs col. ECRU, terminer en jersey col. GLACIER.

En même temps, faire de ch. côté à 2 m. des bords :
a) ts les 4 rgs : 9 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs : 12 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs : 15 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 14 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 13 x 1 augm.

On a **a)** 61 m. - **b)** 69 m. - **c)** 77 m. - **d)** 81 m. - **e)** 85 m.

■ →A **a)** 15 cm (40 rgs) **d)** 27 cm (72 rgs)
b) 19.5 cm (52 rgs) **e)** 30,5 cm (80 rgs)
c) 24 cm (64 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 3 m.
b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 4 x 3 m. et 2 x 4 m.
d) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 5 m., 3 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
A **a)** 21 cm (56 rgs) **d)** 33 cm (88 rgs)
b) 25,5 cm (68 rgs) **e)** 36,5 cm (96 rgs)
c) 30 cm (80 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les 19 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

 BANDE D'ENCOLURE

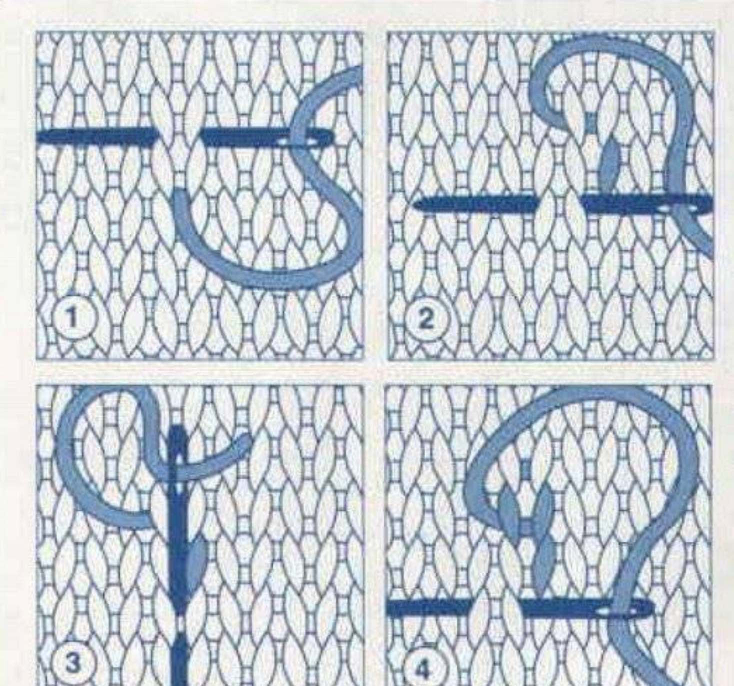
Monter **a)** 76 m. - **b)** 82 m. - **c)** 90 m. - **d) e)** 94 m., aig. n° 3,5, col. NOCTURNE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **a)** 3 m. endr. - **b) c) d) e)** 2 m. endr. pendant 2,5 cm (7 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

 BANDES DE BOUTONNAGE *Taille a)*

Monter 20 m., aig. n° 3,5, col. NOCTURNE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2,5 cm (7 rgs) puis terminer comme précédemment.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg: 2 boutonnières de 1 m., la 1ère à 4 m. du bord, la suivante espacée de 7 m.

 ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.
a) coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. puis les bandes de boutonnage de la même façon.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.
b) c) d) e) coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Coudre l'application sur le devant (voir photo).
ALINE



Le point de mailles

Se réalise en travaillant de droite à gauche.

N° 1 - *Passer l'aiguille sous le tricot, la ressortir dans la base d'une maille. Piquer l'aiguille juste au-dessus, de droite à gauche, derrière la maille.*

N° 2 - *Repiquer l'aiguille dans le creux de la maille pour la ressortir juste à côté dans la base de la maille et recommencer.*

N° 3 - *Pour faire le 2e rang, piquer sous la maille du dessous. Retourner le travail et broder de droite à gauche comme précédemment.*



6
PULL
et COL
AMOVIBLE
N° 325-T9-117





TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 2

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
PHIL'VELOURS	JEAN'S	9	10	11	13	15
PHIL'DAIM	ETAIN	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
83 % Acrylique
17 % Polyamide



AIGUILLES

N° 3,5



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs.



POINTS EMPLOYES

Jersey - Augm. à 2 m. des bords - Dim. à 3 m. des bords :
à droite : tric. 3 m. endr., 2 m. ens à l'endr., puis le reste des m.
à gauche : tric. ttes les m. moins 5, glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée, tric. les 3 dernières m.- **Pt lancé de biais.**



ECHANTILLON

Important ; il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
Monter 32 m., qualité PHIL'VELOURS, aig. n° 3,5, tric. en jersey pendant 42 rgs, vous obtiendrez un échantillon de 20 cm de large et 15 cm de haut.



DOS et DEVANT

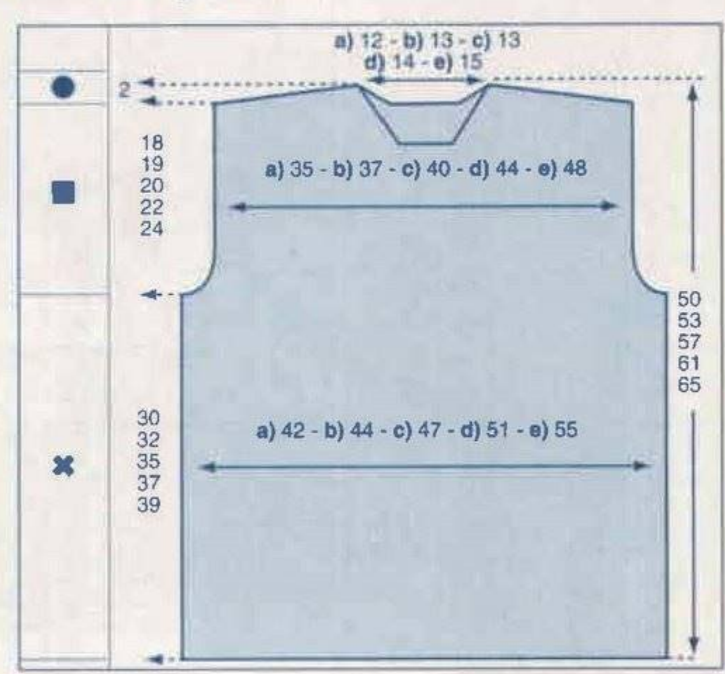
✖ → Monter **a)** 70 m. - **b)** 72 m. - **c)** 78 m. - **d)** 84 m. - **e)** 90 m., qualité PHIL'VELOURS, aig. n° 3,5, tric. en jersey.

■ → A **a)** 30 cm **b)** 32 cm **c)** 35 cm **d)** 37 cm **e)** 39 cm
de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
Il reste **a)** 58 m. - **b)** 60 m. - **c)** 66 m. - **d)** 72 m. - **e)** 78 m.

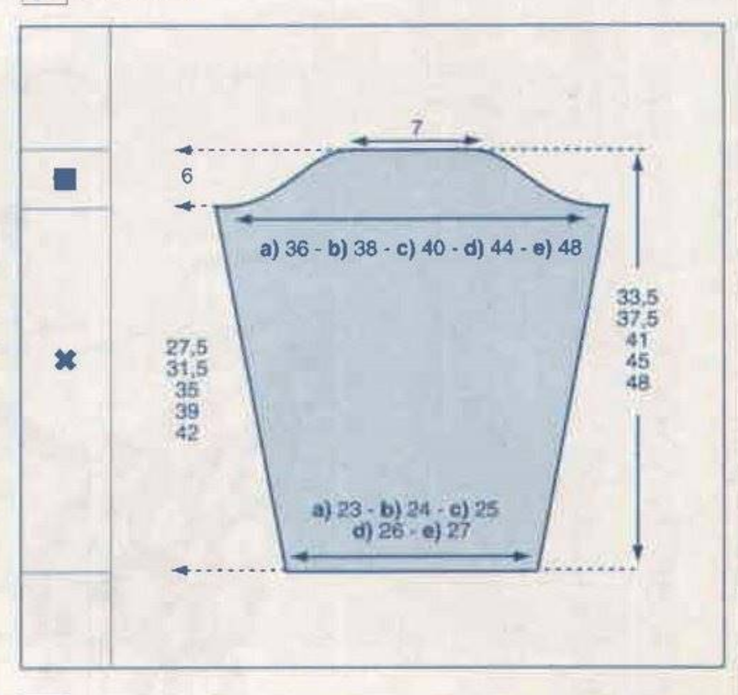
A **a)** 44 cm **b)** 47 cm **c)** 51 cm **d)** 54 cm **e)** 58 cm
de haut. tot., former **l'encol. DEVANT** en rab. les **a)** 8 m. - **b) c) d)** 10 m. - **e)** 12 m. centr. puis faire à 3 m. des bords côté encol. :
a) b) c) ts les 2 rgs : 4 x 1 dim. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
d) e) ts les 2 rgs : 4 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 2 x 1 dim.

● → A **a)** 48 cm **b)** 51 cm **c)** 55 cm **d)** 59 cm **e)** 63 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 4 x 5 m.
b) 4 x 5 m.
c) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
d) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
e) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.

En même temps, former **l'encol. DOS** en rab. les **a)** 14 m. - **b) c)** 16 m. - **d)** 18 m. - **e)** 20 m. centr. puis faire côté encol. à 3 m. des bords ts les 2 rgs : 2 x 1 dim.



MANCHES



✖ → Monter **a)** 38 m. - **b)** 40 m. - **c)** 42 m. - **d)** 44 m. - **e)** 46 m., qualité PHIL'VELOURS, aig. n° 3,5 tric. en jersey pendant

1 cm puis cont. en faisant à 2 m. des bords :
a) ts les 8 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 8 x 1 augm.
b) ts les 8 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 3 x 1 augm.
c) ts les 8 rgs : 10 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 2 x 1 augm.
d) ts les 8 rgs : 10 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 4 x 1 augm.
e) ts les 8 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 8 x 1 augm.
On a **a)** 60 m. - **b)** 62 m. - **c)** 66 m. - **d)** 72 m. - **e)** 78 m.

■ →A **a)** 27,5 cm **d)** 39 cm
b) 31,5 cm **e)** 42 cm
c) 35 cm
de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 3 m.
b) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 2 x 4 m., 5 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 4 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

A **a)** 33,5 cm **d)** 45 cm
b) 37,5 cm **e)** 48 cm
c) 41 cm
de haut. tot., rab. les 12 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.



COL AMOVIBLE

Monter **a)** 88 m. - **b) c)** 90 m. - **d)** 96 m. - **e)** 98 m, aig. n° 3,5, qualité PHIL'VELOURS, tric. en jersey pendant 52 cm et rab.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.
Faire la couture du col en l'inversant sur 6 cm (pour le revers)
Replier le bas du corps et des manches d'1 cm vers l'extérieur. Maintenir ces plis avec de grands pts lancés en biais, qualité PHIL'DAIM (fil double : voir photo). Faire la même finition sur les extrémités du col amovible.

CHRISTELLE.

A défaut d'anneaux marqueurs :

Le plus pratique des compte-rangs.

Prenez un morceau de fil d'une longueur légèrement supérieure à la hauteur de la pièce que vous tricotez et d'un coloris contrastant avec celui que vous utilisez.

Lorsque vous avez fait 10 rangs, emprisonnez ce fil entre 2 mailles, ***d'avant vers l'arrière.***

Tricotez encore 10 rangs, passez le fil entre 2 mailles, ***d'arrière vers l'avant.***

Tricotez encore 10 rangs, passez le fil entre 2 mailles, ***d'avant vers l'arrière*** *et ainsi de suite.*

Vous n'aurez ainsi, chaque fois, qu'à compter une dizaine de rangs (au lieu de devoir recompter depuis le bas de votre pièce) et vous saurez très vite à quel rang vous vous trouvez.

Compter les rangs rapidement par dizaines n'est pas le seul avantage de ce «truc» tout simple, utilisé par les meilleures tricoteuses.

Vous pouvez également, de la même façon, marquer les rangs où vous faites des augmentations ou des diminutions à intervalles réguliers ou non; les rangs au cours desquels vous commencez une emmanchure, une encolure, une tête de manche; les rangs où vous devez faire des augmentations d'emmanchures, etc...

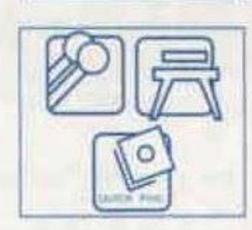
Autant de points de repères qu'il vous sera agréable de retrouver instantanément.



7

PULL

N° 325-T9-116





TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 2

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
PHIL'LAINE	GOELETTE	2	2	3	3	4
	ECRU	1	1	2	2	2
	IGLOO	3	4	5	5	6
PHIL'SOFT 3,5	BRIQUE	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
50 % Acrylique
48 % Laine
2 % Polyamide



AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 2/2 bicolores
N° 3,5 pour le jersey et le jacquard



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
Anneaux marqueurs
1 fermeture à glissière coloris bleu réf : 475-215-(0)067
1 application «SNOW BOARD» réf : 478-684-(0)457



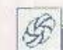
POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 bicolores : sur l'endr. : 2 m. endr. col. IGLOO, 2 m. env. col. BRIQUE, **sur l'env.** : tric. les m. comme elles se présentent. **- Jersey - Jacquard - Augm. à 3 m. des bords.**
Pour plus de facilité nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les petites parties de jacquard (voir conseil page 20).



ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2.
10 cm de jersey qualité PHIL'LAINE ou de jacquard, aig. n° 3,5 = 23 m. et 31 rgs



REGLAGES MACHINE

Le jersey et le jacquard se tric. au réglage n° 12.
Réalisable à la QUICK'PHIL, réglage n° 12 à titre indicatif



DOS et DEVANT

✖ → Monter :
a) 94 m. - **b)** 98 m. - **c)** 106 m. - **d)** 114 m. - **e)** 122 m.
aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 bicolores (voir pts employés) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. col. IGLOO pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. col. IGLOO en répartissant :

a) 4 augm. On obtient : 98 m.
b) 6 augm. On obtient : 104 m.
c) 4 augm. On obtient : 110 m.
d) 6 augm. On obtient : 120 m.
e) 6 augm. On obtient : 128 m.

▲ →Cont. aig. n° 3,5 en jersey col. IGLOO.

A **a)** 7 cm (22 rgs) **d)** 14 cm (42 rgs)
b) 9 cm (28 rgs) **e)** 16 cm (50 rgs)
c) 12 cm (36 rgs)
de haut. après les côtes, cont. :
DOS : col. ECRU pendant 28 rgs, puis terminer col. GOELETTE.
DEVANT : en jacquard (voir diagramme). Les 72 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. GOELETTE.

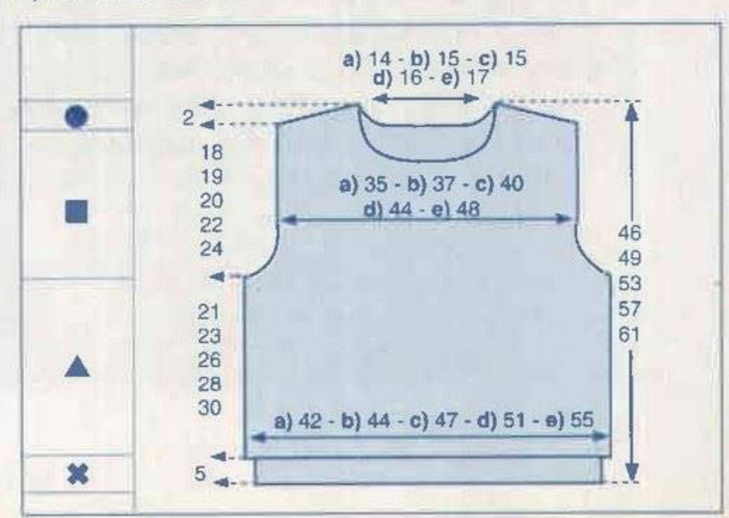


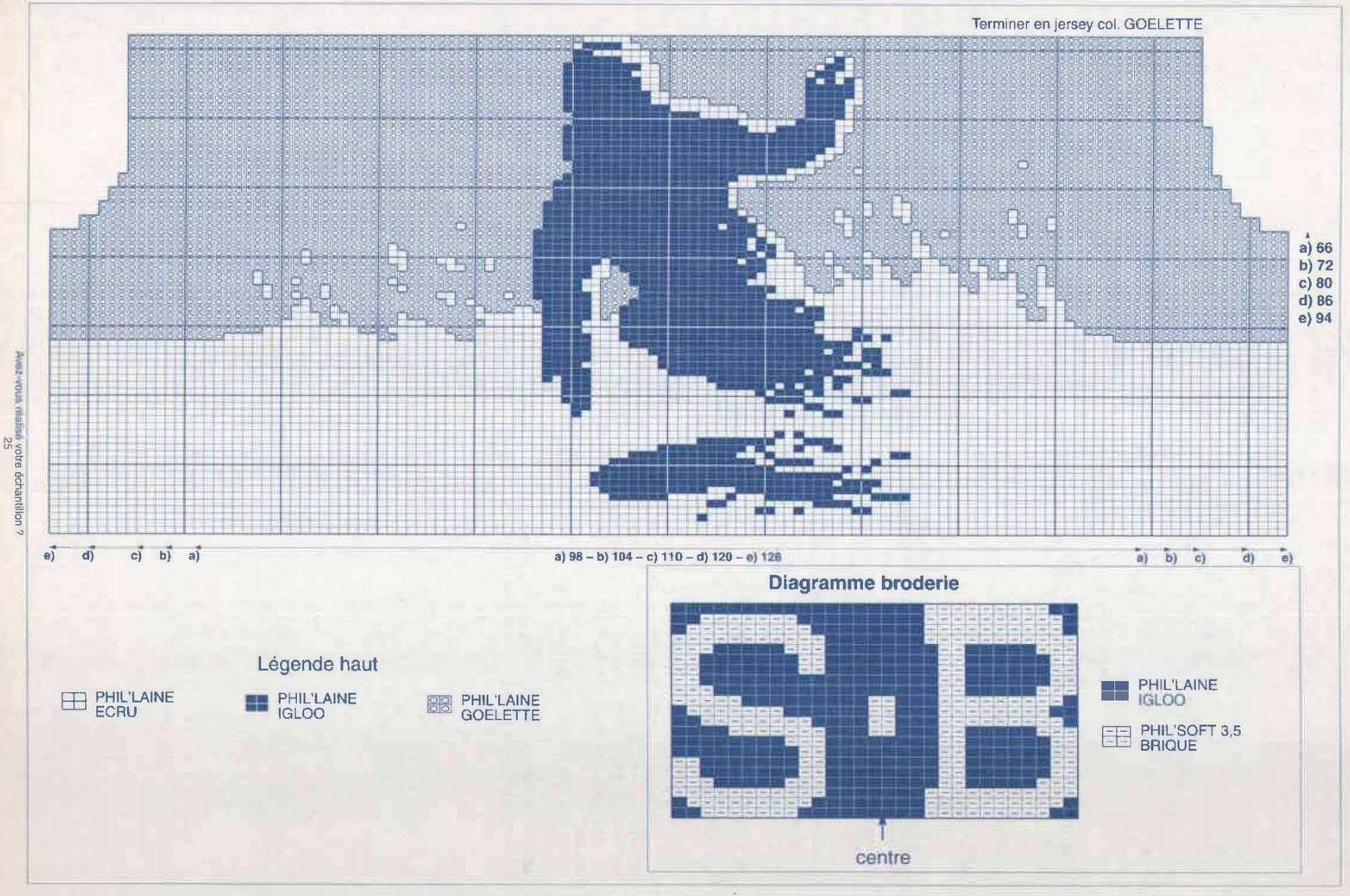
→A **a)** 21 cm (66 rgs) **d)** 28 cm (86 rgs)
b) 23 cm (72 rgs) **e)** 30 cm (94 rgs)
c) 26 cm (80 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste:
a) 82 m. - **b)** 88 m. - **c)** 94 m. - **d)** 104 m. - **e)** 112 m.

A **a)** 33 cm (102 rgs) **d)** 43 cm (134 rgs)
b) 36 cm (112 rgs) **e)** 47 cm (146 rgs)
c) 40 cm (124 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les : **a)** 10 **b) c) d)** 12 - **e)** 14 m. centr. puis ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

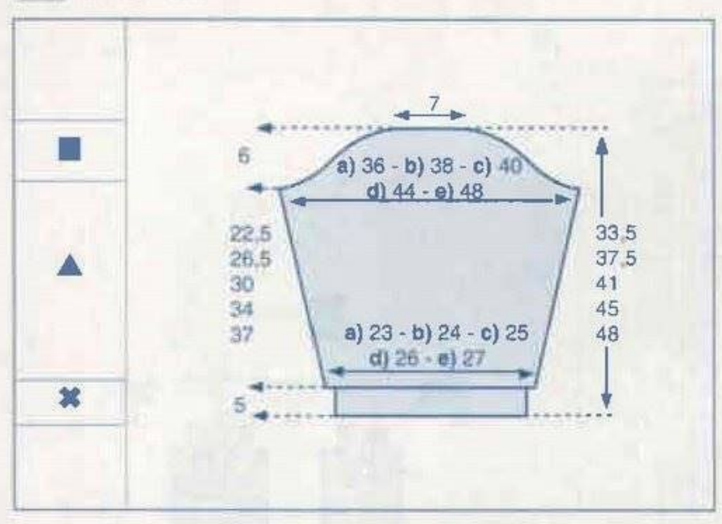
● → A **a)** 39 cm (120 rgs) **d)** 50 cm (156 rgs)
b) 42 cm (130 rgs) **e)** 54 cm (168 rgs)
c) 46 cm (142 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
b) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
c) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
d) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
e) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.

En même temps, former l'encol. **dos** en rab. les: **a) b) c)** 10 - **d) e)** 12 m. centr. puis ts les 2 rgs :
a) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
b) 2 x 6 m.
c) 2 x 6 m.
d) 2 x 6 m.
e) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.




Terminer en jersey col. GOELETTE
a) 66
b) 72
c) 80
d) 86
e) 94
e) d) c) b) a)
a) 98 – b) 104 – c) 110 – d) 120 – e) 128
a) b) c) d) e)
Légende haut
PHIL'LAINE ECRU
PHIL'LAINE IGLOO
PHIL'LAINE GOELETTE
Diagramme broderie
centre
PHIL'LAINE IGLOO
PHIL'SOFT 3,5 BRIQUE

MANCHES



✖ → Monter :

a) 46 m. - b) 50 m. - c) 54 m. - d) 54 m. - e) 58 m.

aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 bicolores (voir pts employés) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. col. IGLOO pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. col. IGLOO en répartissant :

a) 8 augm.	On obtient : 54 m.
b) 8 augm.	On obtient : 58 m.
c) 6 augm.	On obtient : 60 m.
d) 8 augm.	On obtient : 62 m.
e) 6 augm.	On obtient : 64 m.

▲ →Cont. en jersey col. IGLOO, aig. n° 3,5.

Faire de ch. côté à 3 m. des bords :

a) ts les 4 rgs : 13 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 2 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs : 10 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 6 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs : 7 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 10 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs : 13 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 8 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs : 18 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 6 x 1 augm.
On obtient :
a) 84 m. - b) 90 m. - c) 94 m. - d) 104 m. - e) 112 m.

■ →A a) 22,5 cm (70 rgs) d) 34 cm (106 rgs)
b) 26,5 cm (82 rgs) e) 37 cm (114 rgs)
c) 30 cm (94 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 4 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 1 x 5 m., 3 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 5 m., 7 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 4 x 5 m., 2 x 4 m. et 3 x 5 m.
e) 2 x 6 m., 2 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

A a) 28,5 cm (88 rgs) d) 40 cm (124 rgs)
b) 32,5 cm (100 rgs) e) 43 cm (132 rgs)
c) 36 cm (112 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement les 18 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter :
a) 98 m. - b) 102 m. - c) 102 m. - d) 110 m. - e) 114 m.
aig. n° 3, col. IGLOO, tric. en côtes 2/2 bicolores (voir pts employés) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. col. IGLOO, tric. pendant 5 cm, puis faire col. IGLOO 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey.
Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Avec le coloris BRIQUE, sur la partie de jersey col. IGLOO du devant, faire les broderies au pt de m. des lettres «S - B» (voir diagramme) a) 2 rgs - b) c) d) e) 4 rgs sous la rayure col. ECRU.
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.
Faire les coutures des côtés, de l'épaule droite, puis de l'épaule gauche en laissant libre 7,5 cm côté encolure.
Monter les manches aux emman.
Coudre le col, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Coudre la fermeture à glissière sur le col et l'épaule gauche.
Coudre l'application sur le devant (voir photo).

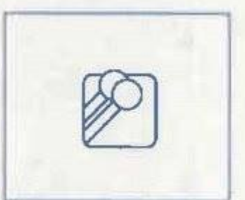
BETTY



8

PULL

N° 325-T9-118





TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 2

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
SPORT N° 6	NOIR	4	4	5	5	6
	AVIATEUR	3	4	4	5	5
	ANTHRACITE	1	1	1	1	1
	ECRU	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
70 % Acrylique - 30 % Laine peignée



AIGUILLES

N° 5 - N° 6



FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
1 application réf : 478-684-(0)458



POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jacquard (voir diagramme) - Jersey
Jersey rayé (dos et manches) : 10 rgs col. AVIATEUR, 2 rgs col. ECRU, 5 rgs col. ANTHRACITE, 5 rgs col. NOIR.= 22 rgs
Augm. à 2 m. des bords.



ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de jersey rayé ou de jacquard aig. n° 6 = 13 m. et 17 rgs.



DOS et DEVANT

✖ → Monter : **a)** 54 m. - **b)** 58 m. - **c)** 62 m. - **d)** 66 m. - **e)** 70 m., col. NOIR aig. n° 5, tric. en côtes 2/2, en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en faisant : **a) b) c) d)** 1 augm. - **e)** 3 augm.
On obtient: **a)** 55 m. - **b)** 59 m. - **c)** 63 m. - **d)** 67 m. - **e)** 73 m.



▲ → **DEVANT**: Cont. en jacquard, aig. n° 6 (voir diagramme) le diagramme terminé, cont. en jersey col. AVIATEUR.

DOS : Cont. aig. n° 6, tric. **a)** 10 rgs - **b)** 10 rgs - **c)** 14 rgs - **d)** 16 rgs - **e)** 15 rgs col. NOIR , les 22 rgs de rayure (voir pts employés) et terminer en jersey col. AVIATEUR.

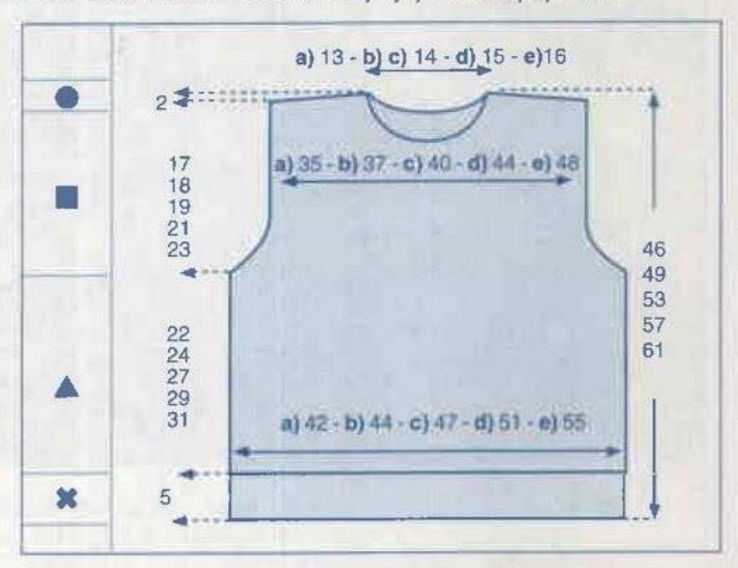
■ →A **a)** 22 cm (38 rgs) **b)** 24 cm (40 rgs) **c)** 27 cm (46 rgs) **d)** 29 cm (50 rgs) **e)** 31 cm (52 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste : **a)** 47 m. - **b)** 51 m. - **c)** 55 m. - **d)** 59 m. - **e)** 65 m.

A **a)** 35 cm (60 rgs) **b)** 37 cm (62 rgs) **c)** 41 cm (70 rgs) **d)** 44 cm (74 rgs) **e)** 48 cm (82 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **a)** 3 m. - **b) c)** 5 m. - **d) e)** 7 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :
a) b) c) d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

● →A **a)** 39 cm (66 rgs) **b)** 42 cm (72 rgs) **c)** 46 cm (78 rgs) **d)** 50 cm (86 rgs) **e)** 54 cm (92 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 3 x 5 m.
b) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 3 x 6 m.
d) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
e) 3 x 7 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **a)** 5 m. - **b) c)** 7 m. - **d) e)** 9 m. centr., puis côté encol. 2 rgs plus haut:
a) b) c) d) 1 x 6 m. - **e)** 1 x 7 m.

Profondeur d'encolure dos : 2 cm
Profondeur d'encolure devant : **a) b)c)** 7 cm - **d) e)** 8 cm.



MANCHES

✖ → Monter **a)** 30 m. - **b)** 30 m. - **c)** 34 m. - **d)** 34 m. - **e)** 34 m. col. NOIR , aig. n° 5 tric. en côtes 2/2, en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en faisant : **a) d)** 1 augm. - **b) e)** 3 augm.
On obtient : **a)** 31 m. - **b)** 33 m. - **c)** 34 m. - **d)** 35 m. - **e)** 37 m.

▲ → Cont. aig. n° 6, tric. **a)** 6 rgs - **b)** 14 rgs - **c)** 20 rgs - **d)** 26 rgs - **e)** 30 rgs de jersey col. NOIR, les 22 rgs de rayure (voir pts employés) puis terminer en jersey col. AVIATEUR.
En même temps faire de ch. côté à 2 m. des bords,
a) ts les 4 rgs : 8 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 4 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs : 7 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 4 x 1 augm.

e) ts les 4 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 4 x 1 augm.
On obtient **a)** 47 m. - **b)** 49 m. - **c)** 52 m. - **d)** 57 m. - **e)** 61 m.

■ → A **a)** 22,5 cm (38 rgs) **b)** 26,5 cm (46 rgs) **c)** 30 cm (52 rgs) **d)** 34 cm (58 rgs) **e)** 37 cm (62 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 3 x 4 m.et 1 x 3 m.
b) 1 x 3 m. et 4 x 4 m.
c) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m. et 1 x 5 m.
d) 2 x 5 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 6 m., 1 x 5 m, 2 x 4 m. et 1 x 6 m.

A **a)** 28,5 cm (48 rgs) **b)** 32,5 cm (56 rgs) **c)** 36 cm (62 rgs) **d)** 40 cm (68 rgs) **e)** 43 cm (72 rgs)
de haut. après les côtes rab. les : **a) b) d) e)** 11 - **c)** 10 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

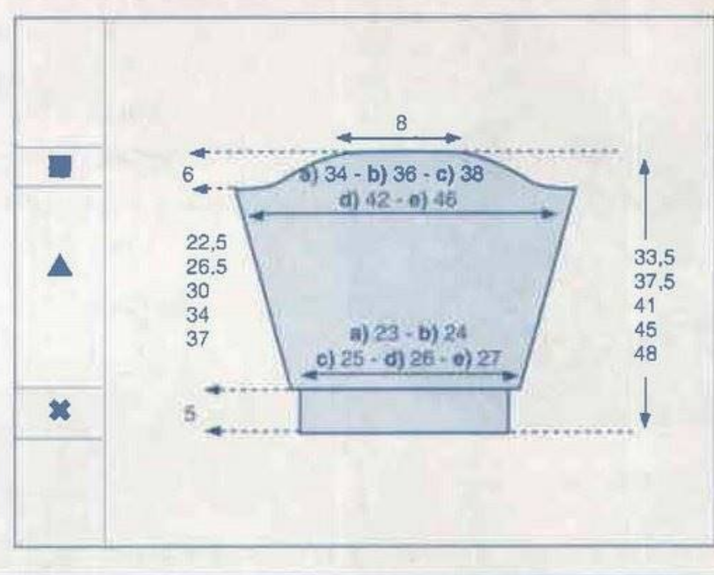


DIAGRAMME DEVANT

cont. en jersey col. AVIATEUR

a) 38
b) 40
c) 46
d) 50
e) 52

a)
b)
c)
d)
e)

e) d) c) b) a) **a) 55 – b) 59 – c) 63 – d) 67 – e) 73** a) b) c) d) e)

Attention : le diagramme représente la grande taille
Attention : selon les tailles le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur.

NOIR AVIATEUR ANTHRACITE ECRU

BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 50 m. - **b) c)** 54 m. - **d)** 58 m. - **e)** 62 m. aig. n° 5, col. NOIR, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm, puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.
Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.
Monter la bande d'encolure m. par m. à pt arrière sur l'endr. du trav.
Coudre l'application sur le devant (voir photo)

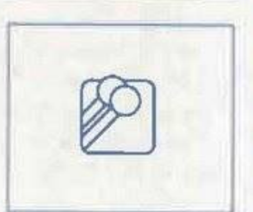
CHRISTINE



9

VESTE

N° 325-T9-119



 **TAILLES**

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 2.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
SPORT N° 6	ANTHRACITE	9	10	11	12	14

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

 **AIGUILLES**

N° 5 - N° 6 - 1 aig. à torsade.

 **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
a) b) c) 6 - **d) e)** 7 boutons Ø 22 mm réf.: 475-727-(0)128

 **POINTS EMPLOYES**

Côtes 2/2 - Pts fantaisie (voir diagrammes).

 **ECHANTILLONS**

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2.
10 cm de pt fantaisie **A**, aig. n° 6 = 13 m. et 19 rgs.
18 m. de pt fantaisie **B**, aig. n° 6 = 11 cm.

DOS

✖ → Monter **a)** 60 m. - **b)** 62 m. - **c)** 66 m. - **d)** 72 m. - **e)** 76 m., aig. n° 5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **a)** 1 m. endr. - **b)** 2 m. endr. - **c)** 2 m. env. - **d)** 1 m. env. - **e)** 1 m. endr. pendant 5 cm.

▲ → Cont., aig. n° 6 en pt fantaisie A (voir diagramme) en commençant par la **a)** 2e m. - **b)** 1ère m. - **c)** 3e m. - **d)** 4e m. **e)** 2e m. du diagramme.

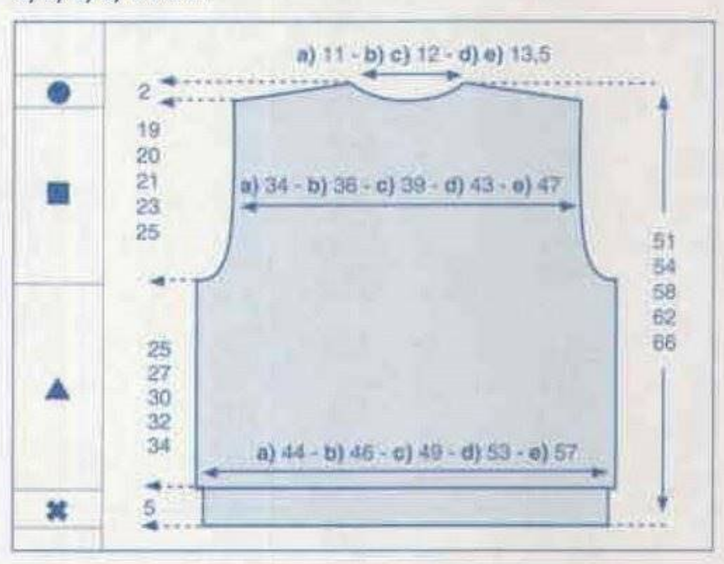
 →A **a)** 25 cm **b)** 27 cm **c)** 30 cm **d)** 32 cm **e)** 34 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste **a)** 46 m. - **b)** 48 m. - **c)** 52 m. - **d)** 58 m. - **e)** 62 m.

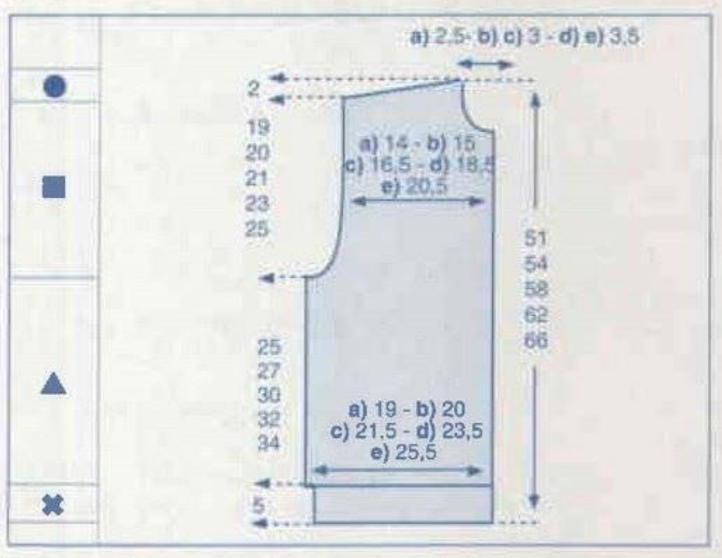
● →A **a)** 44 cm **b)** 47 cm **c)** 51 cm **d)** 55 cm **e)** 59 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté : ts les 2 rgs :
a) b) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 3 x 6 m.
d) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
e) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a) b) c)** 6 m. - **d) e)** 8 m. centr. puis 2 rgs plus haut, côté encol.:
a) 1 x 4 m.
b) c) d) e) 1 x 5 m.



DEMI-DEVANT DROIT



✖ →Monter **a)** 32 m. - **b)** 33 m. - **c)** 35 m. - **d)** 38 m. - **e)** 40 m., aig. n° 5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. env. pendant 5 cm.

▲ →Cont., aig. n° 6 en pt fantaisie **A** et **B** (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante : 1 m. lis., les 18 m. du diagramme **B** (demi-devant droit) puis suivre le diagramme **A** en commençant par la 1ère m.

■ →A **a)** 25 cm **b)** 27 cm **c)** 30 cm **d)** 32 cm **e)** 34 cm

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste **a)** 25 m. - **b)** 26 m. - **c)** 28 m. - **d)** 31 m. - **e)** 33 m.

A	**a)** 36 cm	**d)** 46 cm
	b) 39 cm	**e)** 50 cm
	c) 43 cm	

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

● →A	**a)** 44 cm	**d)** 55 cm
	b) 47 cm	**e)** 59 cm
	c) 51 cm	

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
a) b) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
c) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
d) 3 x 7 m.
e) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant les côtes 2/2 comme au dos et en plaçant les m. de la façon suivante: **a)** 13 m. - **b)** 14 m. - **c)** 16 m. - **d)** 19 m. - **e)** 21 m. du diagramme **A** en commençant par la **a)** 2e m. - **b)** 1ère m. - **c)** 3e m. **d)** 4e m. - **e)** 2e m. du diagramme, les 18 m. du diagramme **B** (demi-devant gauche) et 1 m. lis.

DIAGRAMME **B** demi-devant droit

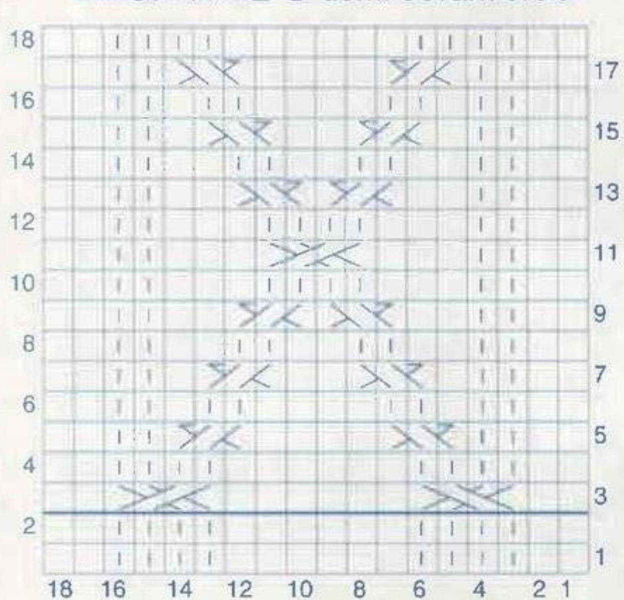
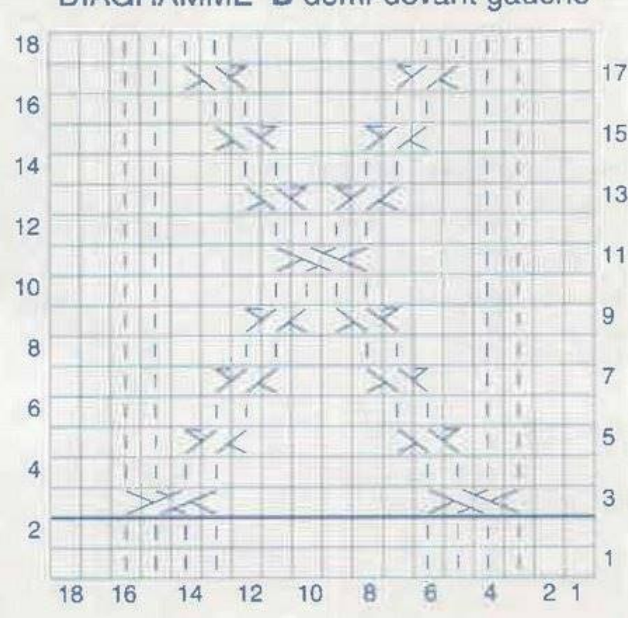
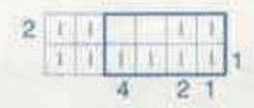


DIAGRAMME **B** demi-devant gauche



DIAGRAMMES **B** : tric. les 18 m., tric. du 1er au 18e rg, puis répéter toujours du 3e au 18e rg.

DIAGRAMME **A** : répéter la partie encadrée, soit 4 m. sur 2 rgs.



= m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.

= 3 m. croisées vers la droite (1 env. et 2 endr.): glisser une m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade.

= 3 m. croisées vers la gauche (2 endr. et 1 env.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.

= 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

= 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

MANCHES

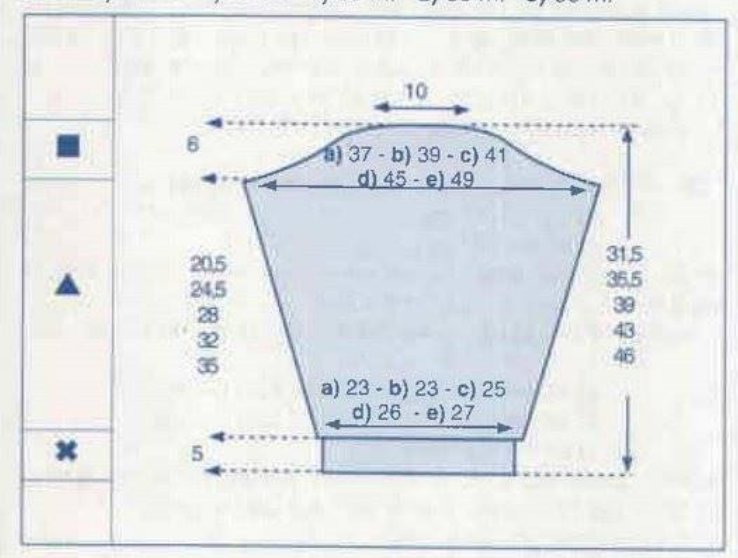
✖ →Monter **a)** 30 m. - **b)** 30 m. - **c)** 34 m. - **d)** 34 m. - **e)** 38 m., aig. n° 5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm.

 →Cont., aig. n° 6 en pt fantaisie A (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg :

a) 2 augm.	On a 32 m.
b) 2 augm.	On a 32 m.
c) 0 augm.	On a 34 m.
d) 2 augm.	On a 36 m.

e) 0 augm. On a 38 m.
commencer par la **a) b)** 4e m. - **c)** 3e m. - **d)** 2e m. - **e)** 1ère m. du diagramme.

En même temps, augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie **A** au fur et à mesure) :
a) ts les 4 rgs : 9 x 1 m.
b) 6 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 9 x 1 m.
c) ts les 6 rgs : 3 x 1 m. et ts les 4 rgs : 8 x 1 m.
d) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. et ts les 4 rgs : 8 x 1 m.
e) ts les 6 rgs : 3 x 1 m. et ts les 4 rgs : 11 x 1 m.
On a **a)** 50 m. - **b)** 52 m. - **c)** 56 m. - **d)** 60 m. - **e)** 66 m.



■ →A **a)** 20,5 cm **b)** 24,5 cm **c)** 28 cm **d)** 32 cm **e)** 35 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 1 x 4 m., 4 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 2 x 4 m., 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 2 x 5 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

A **a)** 26,5 cm **b)** 30,5 cm **c)** 34 cm **d)** 38 cm **e)** 41 cm

de haut. après les côtes, rab. les 12 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



BANDES DE BOUTONNAGE ET COL

Monter 12 m., aig. n° 5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant **a)** 41 cm - **b)** 44 cm - **c)** 48 cm - **d)** 51 cm - **e)** 55 cm puis laisser ces m. en attente.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant **a) b) c)** 6 - **d) e)** 7 boutonnières de 1 m. à 4 m. du bord gauche, la 1ère à 2 cm du bas, les suivantes espacées de **a)** 6 cm - **b)** 7 cm - **c) e)** 7,5 cm - **d)** 6,5 cm.
Cont. de la façon suivante:
Reprendre la 1ère bande en inversant les m. (= m. endr. deviennent m. env. et m. env. deviennent m. endr.) tric. les 10 premières m., les 2 suivantes ens. à l'env. (= 11 m.) monter à la suite: **a)** 50 m. - **b) c)** 54 m. - **d) e)** 58 m. puis prendre les m. de seconde bande faire un surjet simple à l'env. (glisser une m., tric. la m. suivante à l'env. et passer la m. glissée sur la m. tric.) et tric. les 10 dernières m. en les inversant (= m. endr. deviennent m. env. et m. env. deviennent m. endr.).
On a **a)** 72 m. - **b) c)** 76 m. - **d) e)** 80 m.
Casser le fil puis trav. en rgs raccourcis de la façon suivante: tric. sur les **a)** 24 m. - **b) c)** 26 m. - **d) e)** 28 m. centr. en plaçant 2 m. env. au centre du trav. puis reprendre de ch. côté, 2 rgs plus haut: **a)** 1 x 4 m. - **b) c)** 1 x 5 m. - **d) e)** 1 x 6 m. Cont. sur toutes les m.

A 11 cm après avoir repris les bandes de boutonnage, rab. souplement.

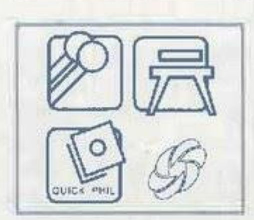


ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.
Coudre les bandes de boutonnage le long des demi-devants puis coudre le col autour de l'encol. dos et devant.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

ALINE





10
PULL

N° 325-T9-120

 ***TAILLES***

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 2.

 ***QUALITE (Nombre de pelotes)***

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
LAMBSWOOL	INDIGO	5	6	7	8	9
	TRANSAT	1	1	1	1	1
	AZUR	1	1	1	1	1
	BLANC	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
51 % Laine d'agneau
49 % Acrylique

 ***AIGUILLES***

N° 2,5 - N° 3

 ***FOURNITURES***

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard.

 ***POINTS EMPLOYES***

Côtes 2/2 - Jersey - Jacquard : voir diagramme, le motif central se trouve dans le cahier couleur page 12. Pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les petites parties de jacquard - **Augm. à 2 m. des bords.**

 ***ECHANTILLON***

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de jersey ou jacquard, aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs.

 ***REGLAGES MACHINE***

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 7,5.
Le jersey et le jacquard (au chariot INTARSIA) se tric. au réglage n° 9,5.

 ***DOS et DEVANT***

✖ → Monter **a)** 106 m. - **b)** 110 m. - **c)** 118 m. - **d)** 126 m. - **e)** 138 m. aig. n° 2,5, col. INDIGO, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 5 cm (19 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 6 augm.	on obtient 112 m.
b) 6 augm.	on obtient 116 m.
c) 6 augm.	on obtient 124 m.
d) 8 augm.	on obtient 134 m.
e) 6 augm.	on obtient 144 m.

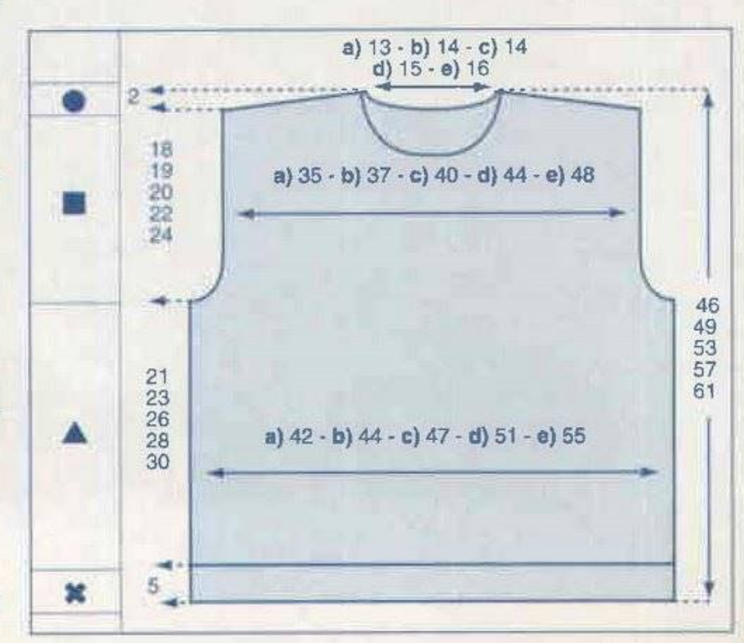
▲ →Cont. aig. n° 3:
Dos en jersey
Devant tric. **a)** 2 rgs - **b)** 4 rgs - **c)** 16 rgs - **d)** 22 rgs - **e)** 30 rgs de jersey puis cont en jacquard (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante : **a)** 4 m.- **b)** 6 m. - **c)** 10 m. - **d)** 15 m. - **e)** 20 m. de jersey col. INDIGO, les 93 m. du diagramme et **a)** 15 m. - **b)** 17 m. - **c)** 21 m. - **d)** 26 m. - **e)** 31 m. de jersey col. INDIGO.
Le diagramme terminé, cont. en jersey col. INDIGO

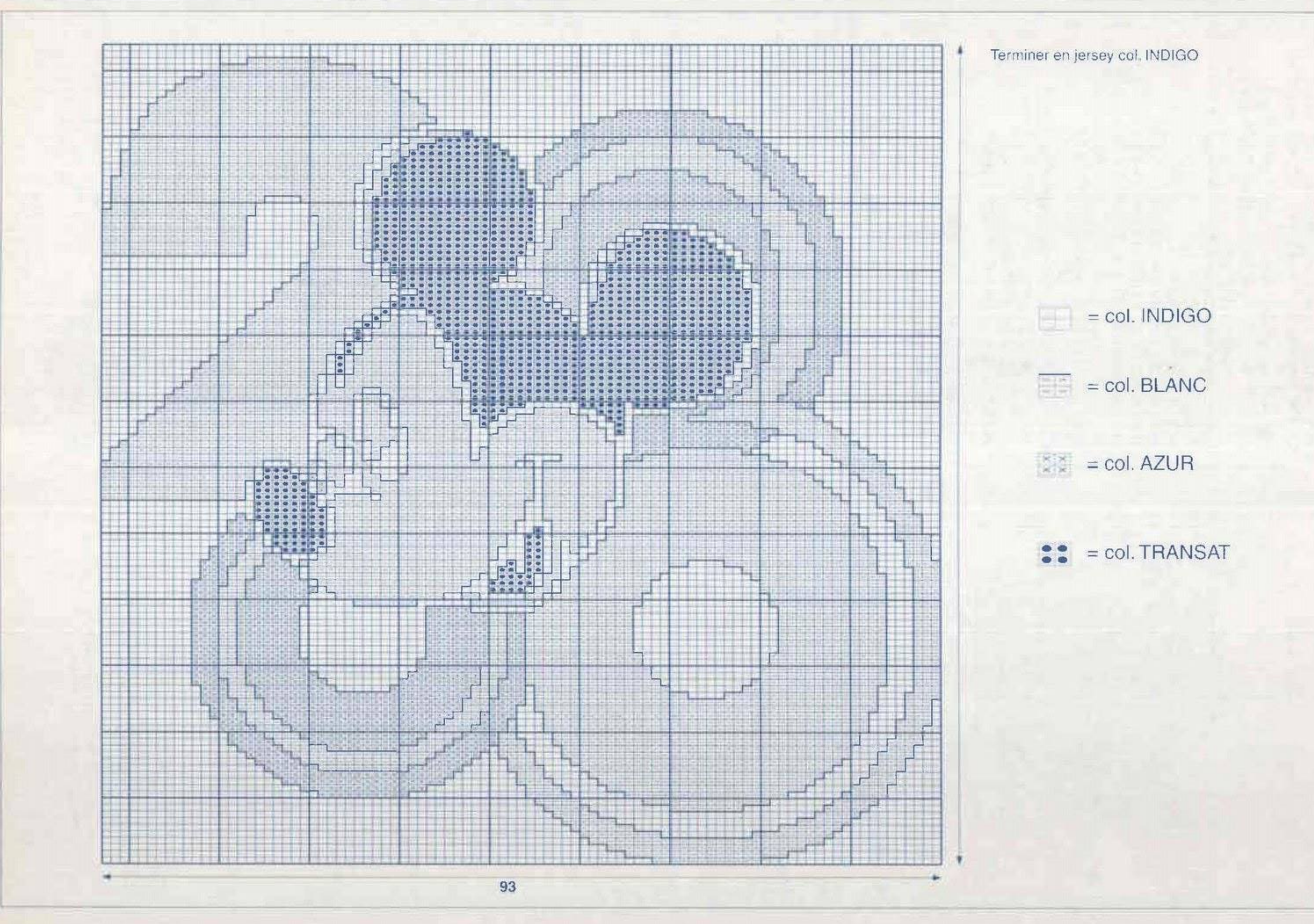
■ →A **a)** 21 cm (74 rgs) **b)** 23 cm (80 rgs) **c)** 26 cm (92 rgs) **d)** 28 cm (98 rgs) **e)** 30 cm (106 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste **a)** 94 m. - **b)** 98 m. - **c)** 106 m. - **d)** 116 m. - **e)** 126 m.

A **a)** 34 cm (118 rgs) **b)** 37 cm (130 rgs) **c)** 41 cm (144 rgs) **d)** 44 cm (154 rgs) **e)** 48 cm (168 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les **a) b) c) d)** 12 m. - **e)** 14 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
b) c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

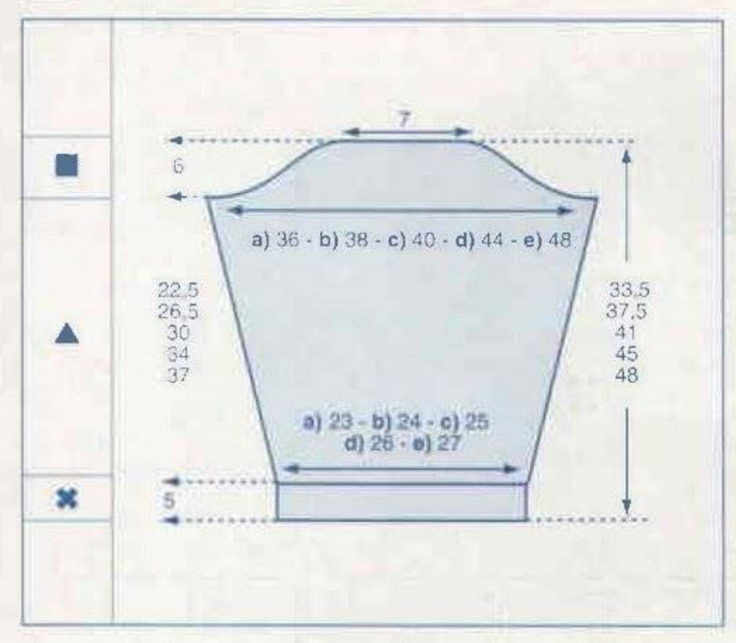
● →A **a)** 39 cm (136 rgs) **b)** 42 cm (148 rgs) **c)** 46 cm (162 rgs) **d)** 50 cm (176 rgs) **e)** 54 cm (190 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté: ts les 2 rgs:
a) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
b) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
c) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
d) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
e) 1 x 10 m. et 3 x 11 m.

En même temps, former l'encol. **dos** en rab. les **a) b) c) d)** 12 m. **e)** 14 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:
a) 1 x 6 m. et 1 x 5 m. - **b) c)** 2 x 6 m. - **d) e)** 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
Profondeur d'encolure dos: 2 cm
Profondeur d'encolure devant: **a) b) c)** 7 cm - **d) e)** 8 cm




Terminer en jersey col. INDIGO
= col. INDIGO
= col. BLANC
= col. AZUR
= col. TRANSAT
93

MANCHES



✖ →Monter **a)** **b)** 58 m. - **c)** 62 m. - **d)** **e)** 66 m., aig. n° 2,5, col. INDIGO, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 5 cm (19 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 4 augm.	on obtient 62 m.
b) 6 augm.	on obtient 64 m.
c) 6 augm.	on obtient 68 m.
d) 4 augm.	on obtient 70 m.
e) 6 augm.	on obtient 72 m.

▲ →Cont. en jersey, aig. n° 3, en faisant de ch. côté à 2 m. des bords :
a) ts les 6 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 14 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 10 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs : 12 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 7 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs : 11 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 12 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 19 x 1 augm.
On a **a)** 96 m. - **b)** 100 m. - **c)** 106 m. - **d)** 116 m. - **e)** 126 m.

 →A

a) 22,5 cm (78 rgs)	**d)** 34 cm (118 rgs)
b) 26,5 cm (92 rgs)	**e)** 37 cm (128 rgs)
c) 30 cm (104 rgs)	

de haut, après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 3 x 4 m., 6 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 6 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 5 m., 3 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 3 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 6 m., 3 x 5 m., 4 x 4 m., 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

A

a) 28,5 cm (100 rgs)	**d)** 40 cm (140 rgs)
b) 32,5 cm (114 rgs)	**e)** 43 cm (150 rgs)
c) 36 cm (126 rgs)	

de haut, après les côtes, rab. les 20 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE



Monter **a)** 106 m. - **b)** **c)** 110 m. - **d)** 118 m. - **e)** 122 m., aig. n° 2,5, col. INDIGO, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (8 rgs) puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.

CHRISTELLE.

Les jacquards figuratifs à la machine

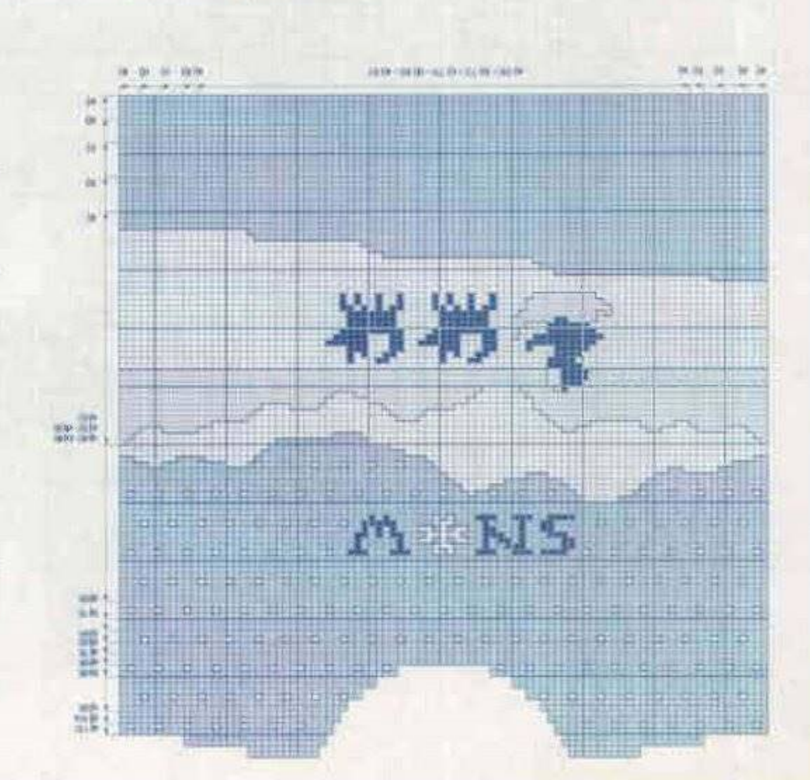
Les diagrammes présentés dans le cahier explicatif sont valables pour le tricot main et machine.

Cependant, à la machine, c'est toujours le côté jersey envers qui est face à vous.

Aussi, pour obtenir le dessin dans le même sens que sur la photo, il est indispensable d'inverser le diagramme.

Comment procéder ?

Retourner le catalogue



Ensuite, il vous suffira de lire le diagramme en descendant et de la façon suivante :
- le 1er rang et tous les rangs impairs de droite à gauche
- le 2e rang et tous les rangs pairs de gauche à droite

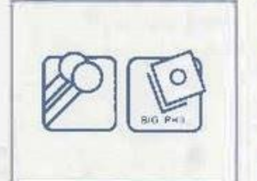
Continuez à suivre le diagramme de cette façon, en descendant, et votre pull sera tricoté dans le bon sens.



11

GARDIGAN

N° 325-T9-121



 ***TAILLES***

a) 4 ans - **b)** 6 ans - **c)** 8 ans - **d)**10 ans - **e)** 12 ans
Voir tableau des tailles page 2

 ***QUALITES (Nombre de pelotes)***

QUALITES	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12ans
COLOR TWEED	ROUGE	7	7	8	8	9
PEGASE +	ECRU	2	2	2	2	3

Composition du modèle :
74 % Acrylique
26 % Laine peignée

 ***AIGUILLES***

N° 3,5 - N° 4

 ***FOURNITURES***

Commercialisées chez Phildar
a) b) 7 boutons - **c) d) e)** 8 boutons ∅ 14 mm, réf. 475-724-(0)011
Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard

 ***POINTS EMPLOYES***

Côtes 1/1 - **Côtes 4/4** (4 m. endr., 4 m. env.) - **Jersey** - **Jacquard à fils tirés** (voir diagrammes N° 1, 2 et 3 et conseil page : 37)

 ***ECHANTILLONS***

Important : Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de jersey qualité COLOR TWEED col. ROUGE aig. n° 4 = 20 m. et 26 rgs.
10 cm de jacquard à fils tirés aig. n° 4 = 19 m. et 29 rgs

 ***REGLAGE MACHINE***

Le jersey et le jacquard se tric. à la BIG PHIL réglage indicatif n° 4,5.

 ***DOS***

✖ →Monter **a)** 74 m. - **b)** 74 m. - **c)** 82 m. - **d)** 90 m. - **e)** 98 m., col. ROUGE, aig. n° 3,5, tric. en côtes 4/4 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **a) b) d)** 3 m. endr. - **c) e)** 3 m. env. pendant 3 cm

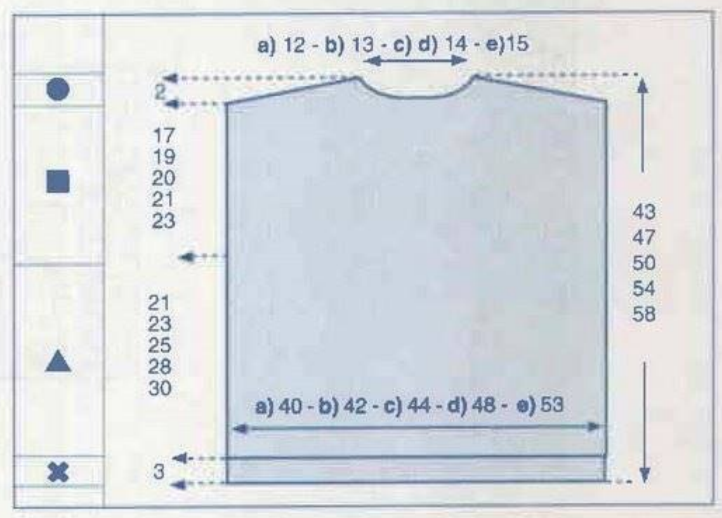
Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: **a) c) d)** 3 augm. - **b)** 7 augm. - **e)** 5 augm.
On obtient : **a)** 77 m. - **b)** 81 m. - **c)** 85 m. - **d)** 93 m. - **e)** 103 m.

▲ → Cont. aig. n° 4, en jacquard (voir diagramme n°1) en commençant par la: **a) d)** 7e - **b)** 5e - **c)** 3e - **e)** 2e m. tric. les 24 rgs du diagramme puis les 18 rgs du diagramme n°2., en commençant par la 1ère m. du diagramme.
Attention : on a : **a)d)** 3 m. - **b)** 4 m. - **c)e)** 5 m.de jersey col. ROUGE entre ch. étoile.
Cont. en suivant le diagramme n° 3, en commençant par la : **a) d)** 7e - **b)** 5e - **c)** 3e - **e)** 2e m. tric. les 8 rgs du diagramme et terminer en jersey col. ROUGE en répartissant sur le 1er rg. 4 augm.
On obtient : **a)** 81 m. - **b)** 85 m. - **c)** 89 m. - **d)** 97 m. - **e)** 107 m.

 →A **a)** 4 cm (10 rgs) **b)** 6 cm (16 rgs) **c)** 8 cm (20 rgs) **d)** 11 cm (28 rgs) **e)** 13 cm (34 rgs)
de haut. après le jacquard, marquer les m. lis d'un fil de couleur pour repérer les emman.

● →A **a)** 21 cm (54 rgs) **b)** 25 cm (66 rgs) **c)** 28 cm (72 rgs) **d)** 32 cm (84 rgs) **e)** 36 cm (94 rgs)
de haut. après le jacquard, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.
b) 1 x 9 m. et 2 x 10 m.
c) 3 x 10 m.
d) 2 x 11 m.et 1 x 12 m.
e) 1 x 12 m. et 2 x 13 m.

En même temps : former l'encol. en rab. les **a) b)** 9 m. - **c) d)** 11 m. - **e)** 13 m. centr. puis 2 rgs plus haut côté encol: **a)** 1 x 8 m. **b) c) d) e)** 1 x 9 m.



DEMI -DEVANT DROIT

✖ → Monter **a)** 36 m. - **b)** 36 m. - **c)** 40 m. - **d)** 44 m. - **e)** 48 m., col. ROUGE, aig. n° 3,5, tric. en côtes 4/4 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 5 m. endr. pendant 3 cm.
Puis faire 1 rg env. sur l'env. en faisant: **a) c) d)** 1 augm. - **b)** 3 augm.- **e)** 2 augm.
On obtient : **a)** 37 m. - **b)** 39 m. - **c)** 41 m. - **d)** 45 m. - **e)** 50 m.

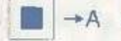
▲ → Cont. aig. n° 4, en jacquard (voir diagramme n° 1) en commençant par la: **a) c) d)** 4e - **b)** 8e - **e)** 2e m. du diagramme. Tric. les 24 rgs du diagramme puis les 18 rgs du diagramme n° 2 en commençant par la : **a) b) c)** 3 m. col. ROUGE et la 1ère m. - **d)** 6e m. - **e)** 7e m. du diagramme.
Attention: on a : **a)d)** 3 m. - **b)** 4 m. - **c)e)** 5 m. de jersey col. ROUGE entre ch. étoile.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

Puis cont. en suivant le diagramme n° 3, en commençant par la **a) c) d)** 4e m. - **b)** 8e m. - **e)** 2e m. du diagramme

Tric. les 8 rgs du diagramme et terminer en jersey col. ROUGE en répartissant sur le 1er rg 2 augm.

On obtient : **a)** 39 m. - **b)** 41 m. - **c)** 43 m. - **d)** 47 m. - **e)** 52 m.


→A **a)** 4 cm (10 rgs) **b)** 6 cm (16 rgs) **c)** 8 cm (20 rgs) **d)** 11 cm (28 rgs) **e)** 13 cm (34 rgs)

de haut. après le jacquard, marquer la m. lis. de gauche d'un fil de couleur pour repérer l'emman.

A **a)** 17 cm (44 rgs) **b)** 20 cm (52 rgs) **c)** 23 cm (58 rgs) **d)** 27 cm (70 rgs) **e)** 30 cm (78 rgs)

de haut. après le jacquard, former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs :

a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.


→A **a)** 21 cm (54 rgs) **b)** 25 cm (66 rgs) **c)** 28 cm (72 rgs) **d)** 32 cm (84 rgs) **e)** 36 cm (94 rgs)

de haut. après le jacquard, biaiser l'épaule en rab.à gauche, ts les 2 rgs :

a) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.
b) 1 x 9 m. et 2 x 10 m.
c) 3 x 10 m.
d) 2 x 11 m. et 1 x 12 m.
e) 1 x 12 m. et 2 x 13 m.

Tric. le second demi-devant en sens inverse : en commençant les côtes 4/4 par **a) b) d)** 3 m. endr. - **c) e)** 3 m. env.

Le pt n° 1, par la: **a) d)** 7e m. - **b)** 5e m. - **c)** 3e m. - **e)** 2e m. du diagramme et le pt n° 2, par la 12e m. du diagramme

Le pt n° 3, par la: **a) d)** 7e m. - **b)** 5e m. - **c)** 3e m. - **e)** 2e m. du diagramme

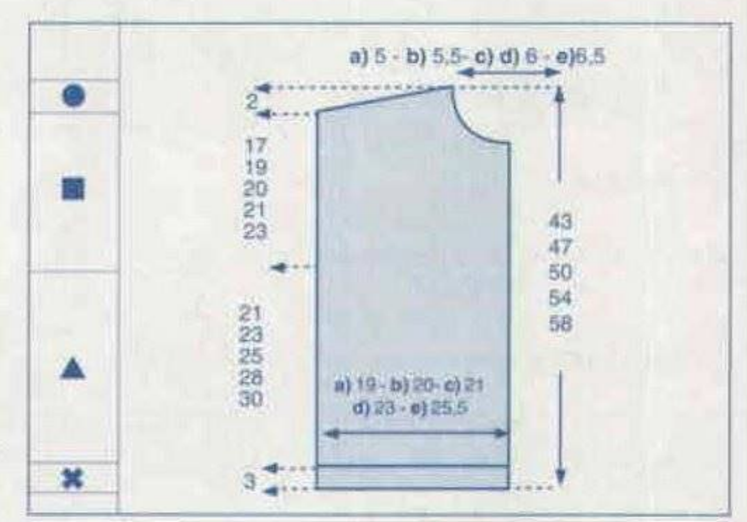


Diagramme n°1

24 · 1 · 8 · 5 · 1

m. centr. dos ttes tailles
m centr.manches ttes tailles

a) 3 m.de jersey
b) 4 m. de jersey
c) 5 m. de jersey
d) 3 m. de jersey
e) 5 m. de jersey

Diagramme n°2

18 · 1 · 13 · 10 · 5 · 1

m. centr. **a) b) c)** dos
m. centr. manche ttes tailles

m. centr. **d) e)** dos

répéter toujours l'encadré

Diagramme n°3

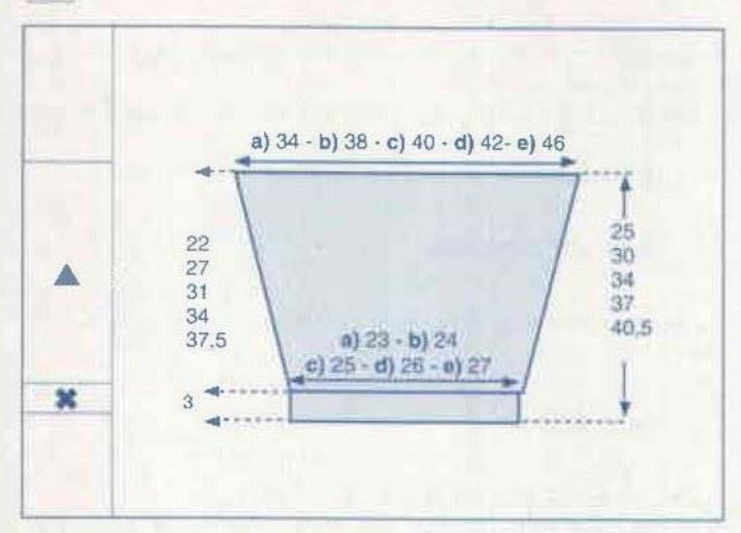
8 · 1 · 8 · 1

m. centr.

COLOR TWEED col. ROUGE

PEGASE + ECRU

MANCHES



 →Monter **a)** 42 m. - **b)** 42 m. - **c)** 42 m. - **d)** 50 m. - **e)** 50 m., col. ROUGE aig. n° 3,5, tric. en côtes 4/4 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs endr. du trav. par 3 m. env. pendant 3 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **a)** 3 augm.- **b)** 5 augm. - **c)** 7 augm. - **d)** 1 augm. - **e)** 3 augm.
On obtient : **a)** 45 m. - **b)** 47 m. - **c)** 49 m. - **d)** 51 m. - **e)** 53 m.

▲ → Cont. aig. n° 4 en jacquard (voir diagramme n° 1) en commençant par la: **a)** 7e m. - **b)** 6e m. - **c)** 5e m. - **d)** 4e m. **e)** 3e m.
Tric. les 24 rgs du diagramme.
En même temps augm. de ch. côté :
a) ts les 4 rgs : 7 x 1 m. et ts les 6 rgs : 5 x 1 m.
b) ts les 4 rgs : 10 x 1 m. et ts les 6 rgs : 5 x 1 m.
c) ts les 4 rgs : 8 x 1 m. et ts les 6 rgs : 8 x 1 m.
d) ts les 4 rgs : 7 x 1 m. et ts les 6 rgs : 10 x 1 m.
e) ts les 4 rgs : 11 x 1 m. et ts les 6 rgs : 9 x 1 m.
Entretemps cont. en suivant le diagramme n° 2, en plaçant au centre du trav. la 7e m. du diagramme.
Attention : on a : **a)d)** 3 m. - **b)** 4 m. - **c)e)** 5 m. de jersey col. ROUGE entre ch. étoile.
Les 18 rgs du diagramme n° 2 terminés, tric. les 8 rgs du diagramme n° 3 en plaçant au centre du trav. la 5e m. du diagramme.
Puis terminer en jersey col. ROUGE.

A **a)** 5 cm (14 rgs) **d)** 17 cm (44 rgs)
b) 10 cm (26 rgs) **e)** 20,5 cm (54 rgs)
c) 14 cm (36 rgs)
de haut. de jacquard rab. les: **a)** 69 m. - **b)** 77 m. - **c)** 81 m. - **d)** 85 m. - **e)** 93 m. obtenues.

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 71 m. - **b)** 77 m. - **c)** 81 m. - **d)** 81 m. - **e)** 87 m., col. ROUGE, aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.



BANDES DE BOUTONNAGE

Monter **a)** 77 m. - **b)** 81 m. - **c)** 87 m. - **d)** 91 m. - **e)** 99 m., col. ROUGE, aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1,comme précedemment.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg **a) b)** 7 - **c) d) e)** 8 boutonnières de 1 m. la 1ère à **a)** 5 m - **b) c) e)** 4 m. - **d)** 3 m. du bord les suivantes espacées de **a) c)** 10 m. **b) d)** 11 m. - **e)** 12 m. puis terminer comme précédemment.

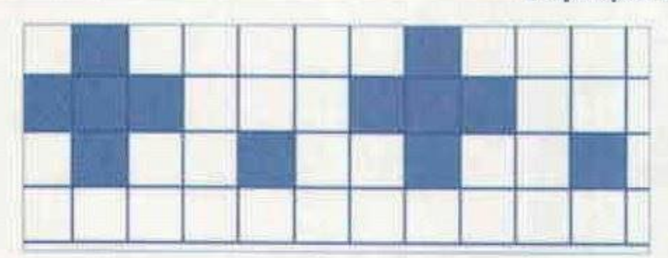


ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.
Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.
Monter la bande d'encolure m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. puis les bandes de boutonnage.
Coudre les boutons et broder les boutonnières

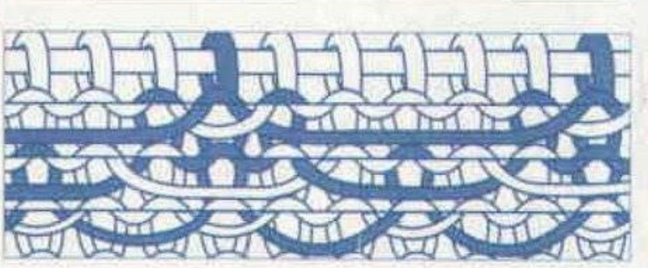
CHRISTINE

Le jacquard à fils tirés



Cette méthode s'utilise surtout pour des petits motifs répétitifs.

Ce travail est extrêmement simple. Vous devez surtout prendre garde à conserver au tricot toute sa souplesse et sa régularité.



Utiliser une pelote du coloris A et une pelote du coloris B. En suivant le diagramme, tricoter le fil A, puis le fil B, reprendre le fil A en le faisant passer sur l'envers du tricot sans le tirer, et continuer de cette façon.

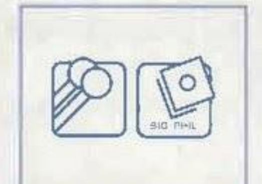
envers du travail



12

ECHARPE

N° 325-T9-122





ECHANTILLONS

Important : Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de jersey qualité COLOR TWEED col. ROUGE aig. n° 4 = 20 m. et 26 rgs.
10 cm de jacquard aig. n° 4 = 20 m. et 29 rgs



REGLAGE MACHINE

Le jersey et le jacquard se tric. à la BIG PHIL réglage indicatif n° 4,5.



RÉALISATION

Monter 33 m. col. ROUGE, aig. n° 4, tric. en jersey.
A 13 cm (34 rgs) de haut. tot rab. de ch. côté 1 m. il reste 31 m. Cont. droit.

A 97 cm (252 rgs) de haut. tot. augm. de ch. côté 1 m. on obtient 33 m., cont. droit.`
A 110 cm (286 rgs) de haut. tot. rab. souplement ttes les m.



POCHES

Monter 33 m. col. ROUGE, aig. n° 3,5 tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm

Cont. aig n° 4, en jacquard (voir diagramme) tric. pendant 11 cm (31 rgs) puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris Repasser ces rgs de jersey il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base

Tric. une seconde poche de façon semblable.



ASSEMBLAGE

Faire les broderies sur la poche (voir diagramme)
Coudre m. par m. à pts arrière le bas de ch. poche aux extrémités de l'écharpe.
Coudre en couture invisible les côtés de la poche.
CHRISTINE



TAILLE UNIQUE



QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	15 cm x 110 cm
COLOR TWEED	ROUGE	3
PEGASE +	ECRU	1

Composition du modèle :
74 % Acrylique
26 % Laine peignée



AIGUILLES

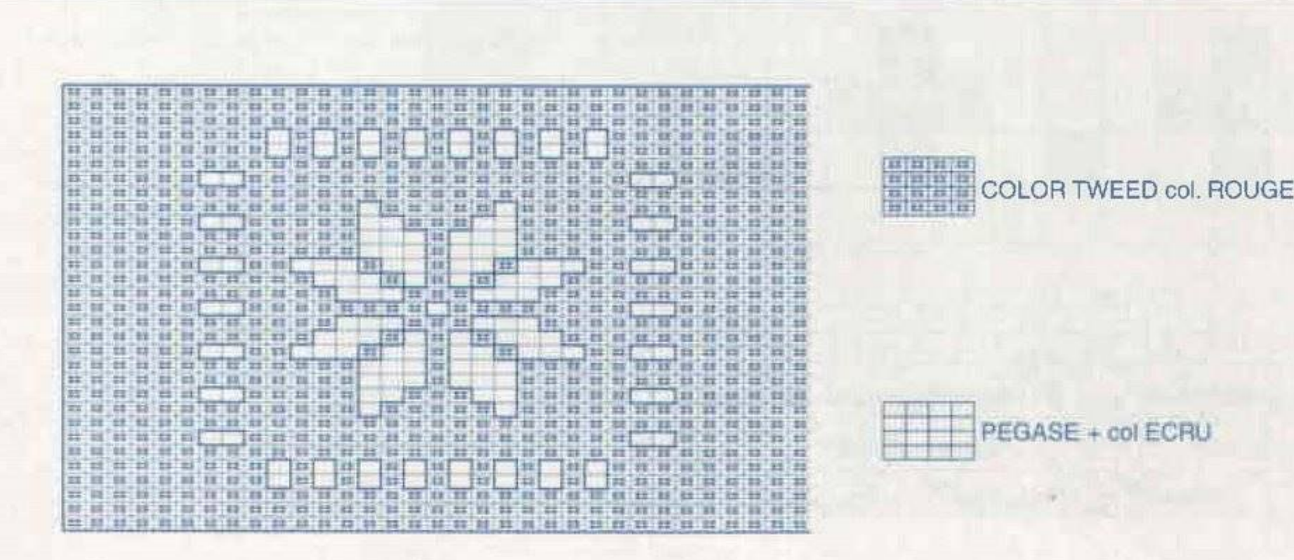
N° 3,5 - N° 4

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Poissons pour le jacquard

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey- Jacquard (voir diagramme) - **Broderie au pt de m.** : pour plus de facilité nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les pointillés qui se trouvent autour de l'étoile (voir diagramme)



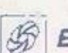




12 bis

BONNET

N° 325-T9-122 bis



ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2.
10 cm de jacquard à fils tirés aig. n° 4 = 18 m. et 30 rgs.



TAILLES

a) 4 ans **b)** 6/8 ans - **c)** 10/12 ans



QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	4 ans	6/8 ans	10/12 ans
PEGASE +	ECRU	1	1	1
COLOR TWEED	ROUGE	1	1	1

Composition du modèle :
72 % Acrylique
28 % Laine peignée



AIGUILLES

N° 3,5 - N° 4



POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - **Jacquard à fils tirés** (voir diagramme et conseil page 37)
Attention : entre ch. étoile on a : **a)** 3 m. - **b)** 4 m. - **c)** 5 m. de jersey .



RÉALISATION

Monter **a)** 82 m. - **b)** 86 m. - **c)** 92 m. , aig. n° 3,5 col. ROUGE, tric. en côtes 1/1, pendant 2 cm.

Cont. aig. n° 4 en jacquard (voir diagramme) en commençant par: **a)** 3 m. - **b)** 4 m. - **c)** 5 m. de jersey col. ECRU, en faisant **b)** 1 augm. au début du rg on a : **a)** 82 m. - **b)** 87 m. - **c)** 92 m.et la 1ère m. du diagramme terminer par 2 m. de jersey col. ECRU
Attention : entre ch. étoile on a : **a)** 3 m. - **b)** 4 m. - **c)** 5 m. de jersey .

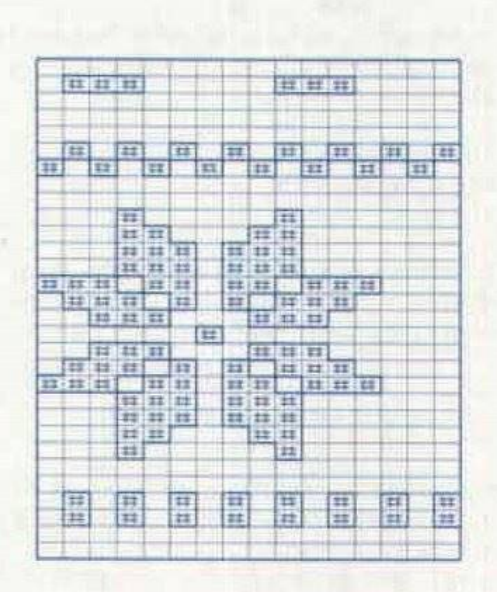
A 10 cm (30 rgs) de haut. après les côtes répartir :
9 dim. sur le rg, la 1ère à :
a) 7 m. - **b)** 8 m. - **c)** 8 m. du bord les suivantes espacées de :
a) 7 m. - **b)** alternativement de 7 m. et 8 m. - **c)** 8 m.
Puis répartir les dim. au dessus de celles que l'on vient de faire.
a) 4 rgs plus haut :1 fs et ts les 2 rgs : 6 fs
b) ts les 4 rgs: 3 fs et ts les 2 rgs : 4 fs, puis 2 rgs plus haut : tric. les m. ens. 2 par 2.
c) ts les 4 rgs : 5 fs et ts les 2 rgs: 3 fs
A **a)** 17 cm (50 rgs - **b)** 18 cm (54 rgs) - **c)** 19 cm (58 rgs) de haut. après les côtes passer un fil dans les : **a)** 10 m. - **b)** 8 m. - **c)** 11 m. restantes.



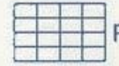
ASSEMBLAGE

Confectionner un pompon col. ROUGE.
Fermer le bonnet par une couture invisible.
Coudre le pompon sur le haut du bonnet.

CHRISTINE




COLOR TWEED col. ROUGE


PEGASE + col ECRU



13

PULL A CAPUCHE

N° 325-T9-123





TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 2



QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
SOFT 4	ROUGE	10	11	12	13	14

Composition du modèle :
50 % Laine peignée
30 % Acrylique
20 % Polyamide



AIGUILLES

N° 3,5 pour les côtes 1/1
N° 4 pour le pt de blé et la torsade fantaisie
1 aig. à torsade



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
Anneaux marqueurs
Kit lacet + embouts réf. : 478-684-(0)459



POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pt de blé :
Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 2 + 1 m.
1er rg : (endr. du trav.): *1 m. endr., 1 m. env.*; répéter de *à*; terminer par 1 m. endr.
2e et 4e rg : tric. les m. comme elles se présentent.
3e rg : *1 m. env., 1 m. endr.*; répéter de *à*; terminer par 1 m. env.
Répéter toujours ces 4 rgs.
On contrarie donc les m. tous les 2 rgs.
Torsade fantaisie (voir diagramme)

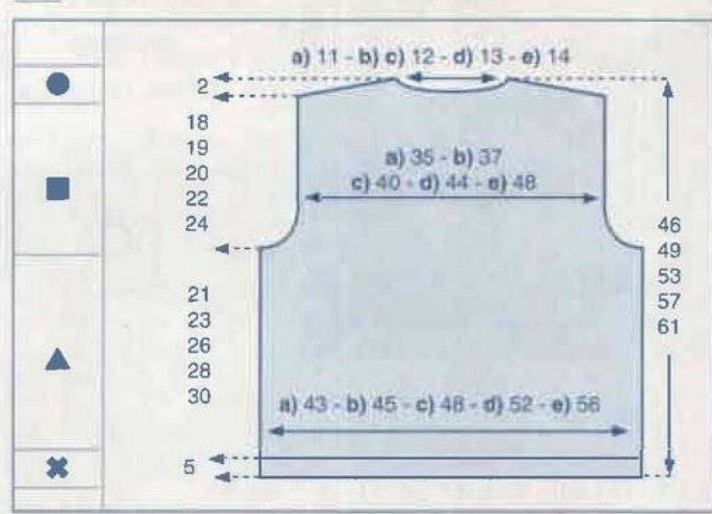


ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de pt de blé, aig. n° 4 = 21 m. et 25 rgs
31 m. de torsade fantaisie, aig. n° 4 =12 cm



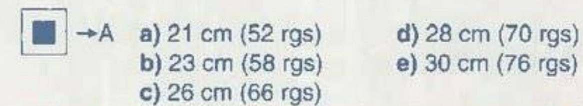
DOS

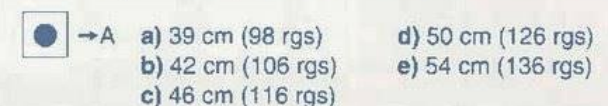


✖ → Monter :
a) 86 m. - **b)** 90 m. - **c)** 96 m. - **d)** 104 m. - **e)** 112 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr., pendant 5 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 7 augm. — On obtient : 93 m.
b) 7 augm. — On obtient : 97 m.
c) 7 augm. — On obtient : 103 m.
d) 7 augm. — On obtient : 111 m.
e) 7 augm. — On obtient : 119 m.

▲ →Cont., aig. n° 4, en pt de blé, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **a) b)** 1 m. endr. - **c) d) e)** 1 m. env.


■ →A **a)** 21 cm (52 rgs) **d)** 28 cm (70 rgs) **b)** 23 cm (58 rgs) **e)** 30 cm (76 rgs) **c)** 26 cm (66 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste : **a)** 75 m. - **b)** 79 m. - **c)** 85 m. - **d)** 93 m. - **e)** 101 m.

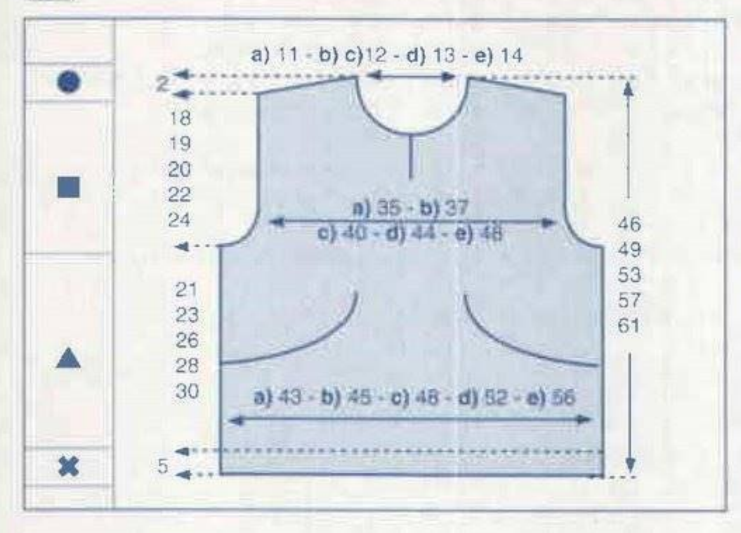

● →A **a)** 39 cm (98 rgs) **d)** 50 cm (126 rgs) **b)** 42 cm (106 rgs) **e)** 54 cm (136 rgs) **c)** 46 cm (116 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
b) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
c) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
d) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
e) 4 x 9 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a)** 7 m. - **b) c)** 9 m. **d) e)** 11 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) b) c) d) 2 x 4 m. - **e)** 1 x 5 m. et 1 x 4 m.

FONDS DE POCHES

Monter **a)** 20 m. - **b)** 22 m. - **c)** 25 m. - **d)** 29 m. - **e)** 33 m. aig. n° 4, tric. en pt de blé, en commençant par **a) b)** 1 m. env. - **c) d) e)** 1 m. endr.
A **a)** 14 cm - **b)** 15 cm - **c)** 17 cm - **d)** 19 cm - **e)** 21 cm de haut. tot., laisser les m. en attente.
Tric. le second fond de poche en commençant par 1 m. endr.

DEVANT



✖ → Monter :
a) 86 m. - b) 90 m. - c) 96 m. - d) 104 m. - e) 112 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr., pendant 5 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 13 augm.	On obtient : 99 m.
b) 13 augm.	On obtient : 103 m.
c) 13 augm.	On obtient : 109 m.
d) 13 augm.	On obtient : 117 m.
e) 13 augm.	On obtient : 125 m.

▲ →Cont., aig. n° 4, en pt de blé et torsade fantaisie (voir diagramme), en plaçant les m. de la façon suivante :
a) 34 m. de pt de blé en commençant par 1 m. env., les 31 m. de torsade et 34 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
b) 36 m. de pt de blé en commençant par 1 m. env., les 31 m. de torsade et 36 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
c) 39 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr., les 31 m. de torsade et 39 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
d) 43 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr., les 31 m. de torsade et 43 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
e) 47 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr., les 31 m. de torsade et 47 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.

A a) 7 cm - b) 7 cm - c) 8 cm - d) 8 cm - e) 9 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi des poches en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 5 m, 1 x 4 m, 1 x 3 m, 3 x 2 m et 2 x 1 m.
b) 1 x 5 m, 1 x 4 m, 1 x 3 m, 4 x 2 m et 2 x 1 m.
c) 1 x 5 m, 1 x 4 m, 2 x 3 m, 4 x 2 m et 2 x 1 m.
d) 1 x 5 m, 1 x 4 m, 3 x 3 m, 4 x 2 m et 3 x 1 m.
e) 1 x 5 m, 1 x 4 m, 4 x 3 m, 4 x 2 m et 4 x 1 m.
Il reste : 59 m.
Tric. 4 rgs droit.
Placer les a) 20 m. - b) 22 m. - c) 25 m. - d) 29 m. - e) 33 m. d'un fond de poche, les 59 m. restantes et reprendre les a) 20 m. - b) 22 m. - c) 25 m. - d) 29 m. - e) 33 m. du second fond de poche
On obtient: a) 99 m. - b) 103 m. - c) 109 m. - d) 117 m. - e) 125 m.

■ →A a) 21 cm (52 rgs) d) 28 cm (70 rgs)
b) 23 cm (58 rgs) e) 30 cm (76 rgs)
c) 26 cm (66 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste: a) 81 m. - b) 85 m. - c) 91 m. - d) 99 m. - e) 107 m.

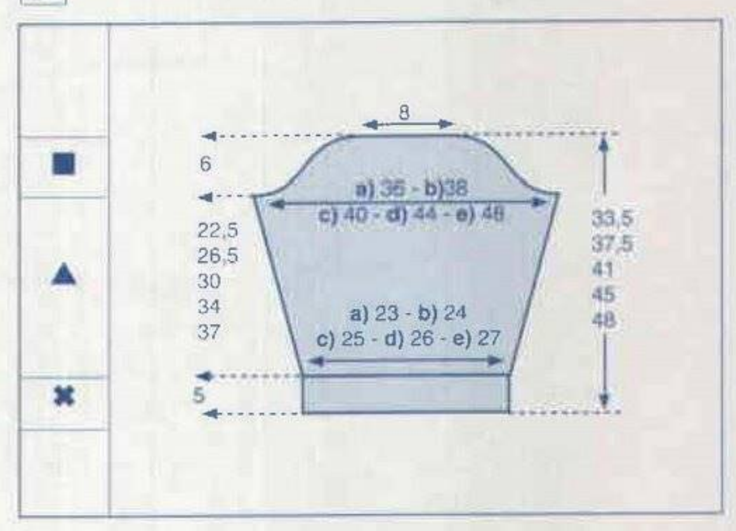
A a) 29 cm (72 rgs) d) 39 cm (98 rgs)
b) 32 cm (80 rgs) e) 43 cm (108 rgs)
c) 36 cm (90 rgs)
de haut. après les côtes, former la fente, remplacer la m. env. centr. par 1 m. endr. et séparer le trav. , cont. sur les a) 41 m. - b) 43 m. - c) 46 m. - d) 50 m. - e) 54 m. de gauche.

A a) 35 cm (88 rgs) d) 45 cm (114 rgs)
b) 38 cm (96 rgs) e) 49 cm (124 rgs)
c) 42 cm (106 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol., laisser en attente les 9 premières m., puis rab. ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

● →A a) 39 cm (98 rgs) d) 50 cm (126 rgs)
b) 42 cm (106 rgs) e) 54 cm (136 rgs)
c) 46 cm (116 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
a) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
b) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
c) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
d) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
e) 4 x 9 m.

Reprendre les m. de droite, ajouter 1 m. endr. côté séparation :
On a : a) 41 m. - b) 43 m. - c) 46 m. - d) 50 m. - e) 54 m. et faire le même trav. en sens inverse.

MANCHES



✖ → Monter :
a) 46 m. - b) 48 m. - c) 50 m. - d) 52 m. - e) 54 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. env., pendant 5 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 11 augm.	On obtient : 57 m.
b) 11 augm.	On obtient : 59 m.
c) 11 augm.	On obtient : 61 m.
d) 11 augm.	On obtient : 63 m.
e) 11 augm.	On obtient : 65 m.

▲ →Cont., aig. n° 4, en pt de blé et torsade fantaisie (voir diagramme), en plaçant les m. de la façon suivante :
a) 13 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr., les 31 m. de torsade et 13 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
b) 14 m. de pt de blé en commençant par 1 m. env., les 31 m. de torsade et 14 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
c) 15 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr., les 31 m. de torsade et 15 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
d) 16 m. de pt de blé en commençant par 1 m. env., les 31 m. de torsade et 16 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
e) 17 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr., les 31 m. de

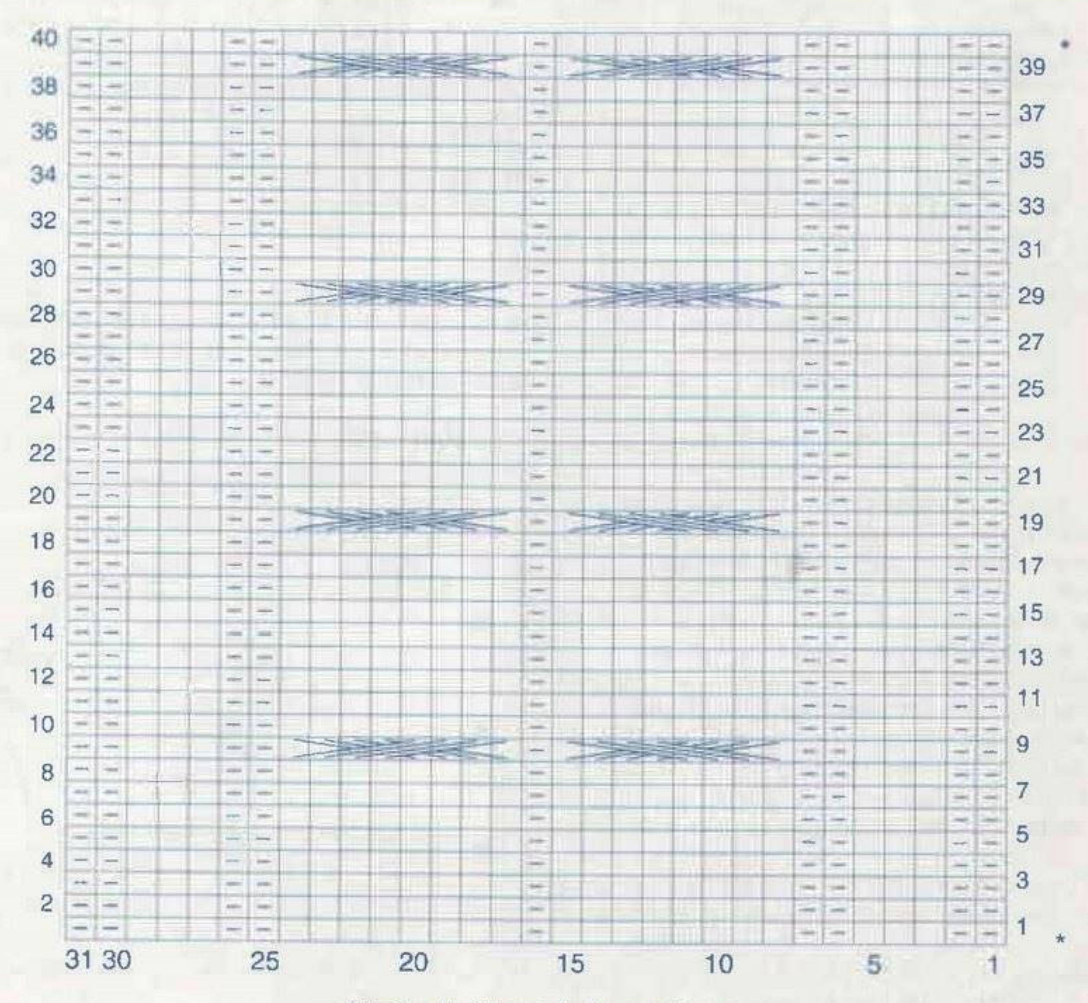
torsade et 17 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.

Augm. de ch. côté :
a) ts les 4 rgs : 13 x 1 m.
b) ts les 4 rgs : 12 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.
c) ts les 4 rgs : 11 x 1 m. et ts les 6 rgs : 4 x 1 m.
d) ts les 4 rgs : 18 x 1 m. et ts les 6 rgs : 1 x 1 m.
e) ts les 4 rgs : 22 x 1 m.
On obtient: **a)** 83 m. - **b)** 87 m. - **c)** 91 m. - **d)** 101 m. - **e)** 109 m.

■ → A **a)** 22,5 cm (56 rgs) **d)** 34 cm (84 rgs)
b) 26,5 cm (66 rgs) **e)** 37 cm (92 rgs)
c) 30 cm (74 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 4 x 3 m., 1 x 4 m., et 1 x 5 m.
b) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 4 x 3 m., 1 x 4 m., et 1 x 6 m.
c) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 2 x 6 m., 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

A **a)** 28,5 cm (72 rgs) **d)** 40 cm (100 rgs)
b) 32,5 cm (82 rgs) **e)** 43 cm (108 rgs)
c) 36 cm (90 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement les 23 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable .



Répéter de *à* soit du 1er au 40e rg

□ = m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

⊟ = m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.

= 8 m. endr. croisées vers la gauche: glisser 4 m. sur l'aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig. à torsade.

= 8 m. endr. croisées vers la droite: glisser 4 m. sur l'aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig. à torsade.

CAPUCHE

Se tric. en 2 parties

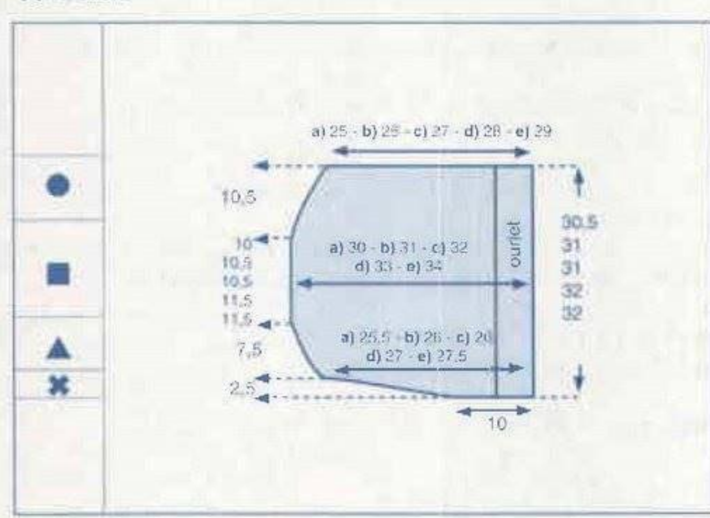
 → Monter 10 m., aig. n° 4, reprendre les 9 m. en attente à l'encolure devant, et monter 5 m. On obtient: 24 m., tric. 10 m. de pt de blé, 1 m. de jersey endr. , 8 m. de la torsade, 2 m. env., et 3 m. de pt de blé.

Augm. à gauche ts les 2 rgs (en pt de blé) :
a) 1 x 10 m. et 2 x 11 m.
b) 3 x 11 m.

c) 3 x 11 m.
d) 3 x 12 m.
e) 2 x 12 m. et 1 x 13 m.
On obtient : **a)** 56 m. - **b)** 57 m. - **c)** 57 m. - **d)** 60 m. - **e)** 61 m.

▲ → A 2,5 cm (6 rgs) de haut. de capuche, augm. à gauche ts les 2 rgs :
a) 10 x 1 m.
b) 1 x 2 m. et 9 x 1 m.
c) 3 x 2 m. et 7 x 1 m.
d) 2 x 2 m. et 8 x 1 m.
e) 3 x 2 m. et 7 x 1 m.

■ → A 10 cm (26 rgs) on obtient: **a)** 66 m. - **b)** 68 m. - **c)** 70 m. **d)** 72 m. - **e)** 74 m.
Cont. droit.



● → A **a)** 20 cm (50 rgs) **b)** 20,5 cm (52 rgs) **c)** 20,5 cm (52 rgs) **d)** 21,5 cm (54 rgs) **e)** 21,5 cm (54 rgs)
de haut. de capuche, rab. à gauche 1 x 1 m., puis :
ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 2 rgs : 8 x 1 m.
Il reste : **a)** 55 m. - **b)** 57 m. - **c)** 59 m. - **d)** 61 m. - **e)** 63 m.

A **a)** 30,5 cm (76 rgs) **b)** 31 cm (78 rgs) **c)** 31 cm (78 rgs) **d)** 32 cm (80 rgs) **e)** 32 cm (80 rgs)
de haut. de capuche, rab. tles les m.
Tric. la 2e partie en sens inverse.

BANDES DE FINITIONS DES POCHES

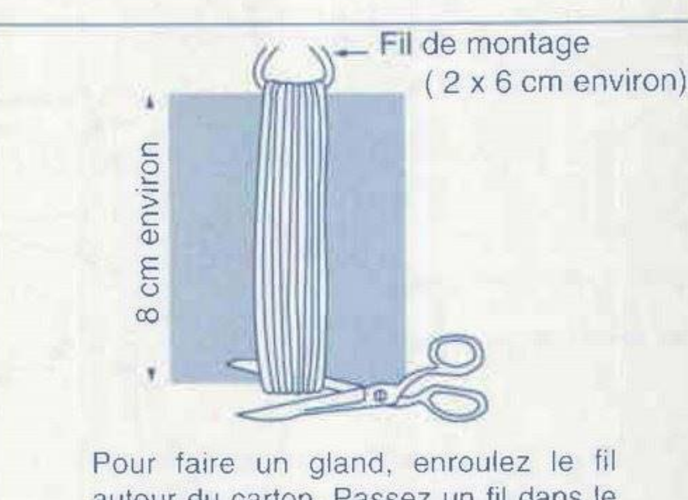
Monter **a)** 29 m. - **b)** 33 m. - **c)** 37 m. - **d)** 43 m. - **e)** 47 m. aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande semblable.



ASSEMBLAGE

Coudre les bandes de finitions le long des poches.
Coudre les fonds de poches en couture invisible
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.
Faire la couture du fond de la capuche, faire l'ourlet de la façon suivante, les 10 premières m. de pt de blé sont pliées sur l'env. et fixées à pts cachés (laisser la base ouverte pour coulisser un cordon), puis coudre la capuche autour de l'encolure.
Passer le cordon.
Confectionner 1 tresse d'environ 6 cm. et un gland (voir conseil).
Fixer la tresse et le gland à la pointe de la capuche.

BETTY



Pour faire un gland, enroulez le fil autour du carton. Passez un fil dans le haut de l'écheveau ; coupez en bas.



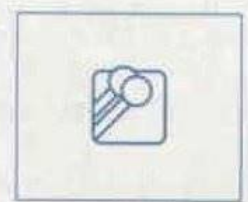
Attachez un autre fil **autour du quart** supérieur du gland.



14

PULL

N° 325-T9-124





TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 2.



QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
SPORT N°6	NOIR	7	7	8	8	9
	ECRU	1	1	1	2	2
	BRAISE	1	1	1	1	1
	CUIR	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30% Laine peignée



AIGUILLES

N° 5 - N° 6



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.



POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Rayures fantaisie : (jersey endr., jersey env., jacquard) : voir diagramme.
Broderies au pt de bouclette et pt de poste (voir conseil page 46).



ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de rayures fantaisie, aig. n° 6 = 13 m. et 16 rgs



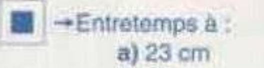
DOS et DEVANT

✖ →Monter **a)** 54 m. - **b)** 58 m. - **c)** 62 m. - **d)** 66 m. - **e)** 70 m., aig. n° 5, col. NOIR, tric. en côtes 2/2 pendant 3 cm.

▲ →Cont.. en rayures fantaisie (voir diagramme), aig. n° 6 en répartissant sur le 1er rg :

a) 5 augm. On a 59 m.
b) 3 augm. On a 61 m.
c) 3 augm. On a 65 m.
d) 5 augm. On a 71 m.
e) 5 augm. On a 75 m.

Commencer à la a) 2e m. - **b)** 1ère m. - **c)** 3e m. - **d)** 4e m. **e)** 2e m. du diagramme.
Tric. du 1er au 36e rg puis répéter toujours du 3e au 36e rg.

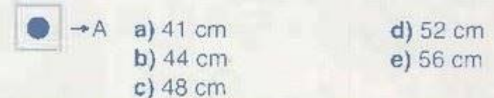


■ →Entretemps à :
a) 23 cm
b) 25 cm
c) 28 cm
d) 30 cm
e) 32 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté : 1 x 7 m.
Il reste **a)** 45 m. - **b)** 47 m. - **c)** 51 m. - **d)** 57 m. - **e)** 61 m.

A **a)** 36 cm
b) 39 cm
c) 43 cm
d) 46 cm
e) 50 cm

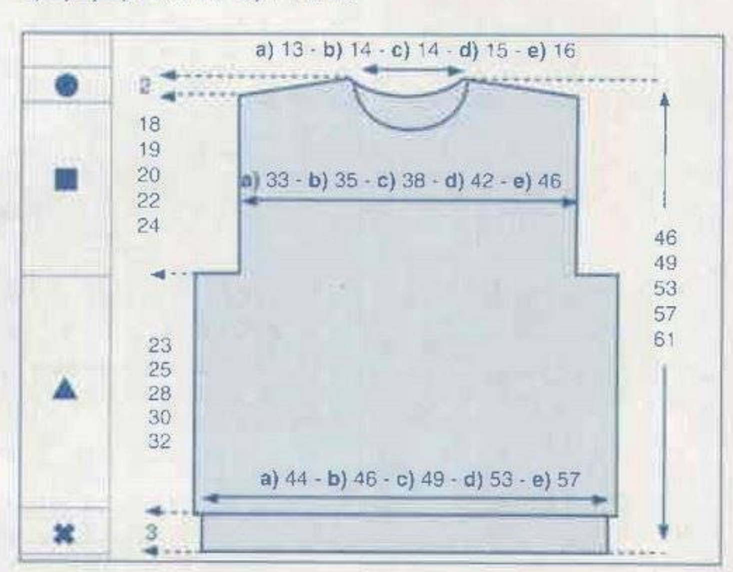
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **a) b) c)** 5 m. - **d) e)** 7 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol. :
a) 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) c) d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

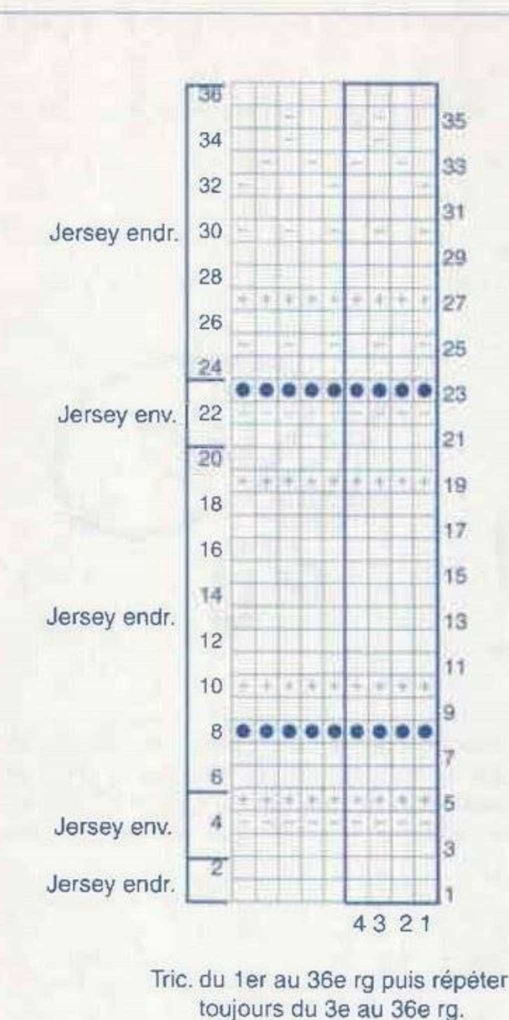


● →A **a)** 41 cm
b) 44 cm
c) 48 cm
d) 52 cm
e) 56 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté: ts les 2 rgs :
a) 3 x 5 m.
b) 3 x 5 m.
c) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
d) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
e) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les :
a) 5 m. - **b) c)** 7 m. - **d) e)** 9 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs :
a) b) c) d) 1 x 5 m. - **e)** 1 x 6 m.





Tric. du 1er au 36e rg puis répéter toujours du 3e au 36e rg.

□ = col. NOIR

● = col. CUIR

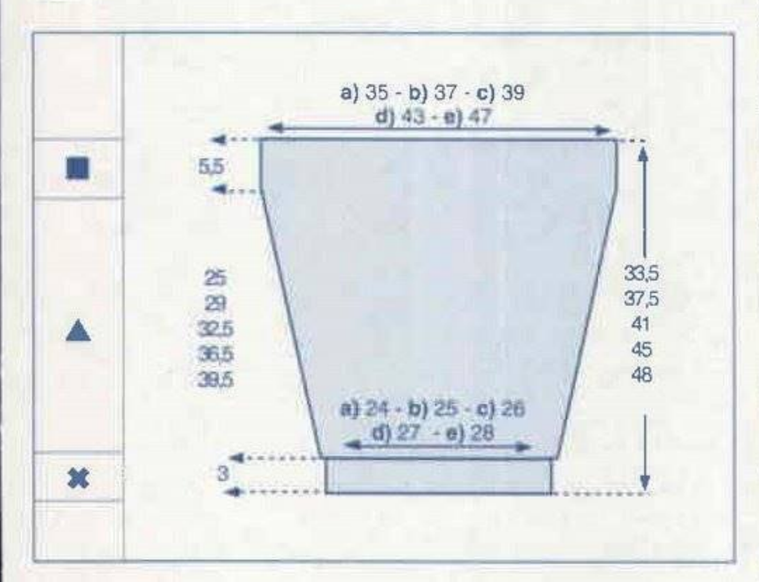
− = col. ECRU

\+ = col. BRAISE

Pt. de bouclette col. BLANC

Pt. de poste col. BRAISE ou col. CUIR

MANCHES



✖ →Monter **a) b)** 26 m. - **c) d)** 30 m. - **e)** 34 m., aig. n° 5, col. NOIR, tric. en côtes 2/2 pendant 3 cm.

▲ →Cont., en rayures fantaisie (voir diagramme), aig. n° 6 en répartissant sur le 1er rg :

a) 5 augm.	On a 31 m.
b) 7 augm.	On a 33 m.
c) 5 augm.	On a 35 m.
d) 7 augm.	On a 37 m.
e) 5 augm.	On a 39 m.

Centrer la 3e m. du diagramme.
Tric. du 1er au 36e rg puis répéter toujours du 3e au 36e rg.

En même temps, augm. de ch. côté :
a) ts les 6 rgs : 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 6 x 1 m.
b) ts les 6 rgs : 5 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
c) ts les 6 rgs : 6 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
d) ts les 6 rgs : 7 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
e) ts les 6 rgs : 6 x 1 m. et ts les 4 rgs : 6 x 1 m.
On a **a)** 47 m. - **b)** 49 m. - **c)** 53 m. - **d)** 57 m. - **e)** 63 m.

■ →A **a)** 25 cm **b)** 29 cm **c)** 32,5 cm **d)** 36,5 cm **e)** 39,5 cm
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur et cont. droit

A **a)** 30,5 cm **b)** 34,5 cm **c)** 38 cm **d)** 42 cm **e)** 45 cm
de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.
Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter **a) b) c)** 50 m. - **d) e)** 54 m., aig. n° 5, col. NOIR, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 4 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.



ASSEMBLAGE

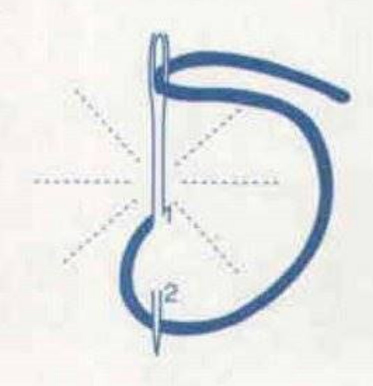
Broder des fleurs (de 5 m. et 6 rgs) sur les parties de jersey col. NOIR au pt de bouclette col. BLANC pour les pétales et au pt de poste col. BRAISE ou CUIR pour l'intérieur des fleurs (voir photo et contour)

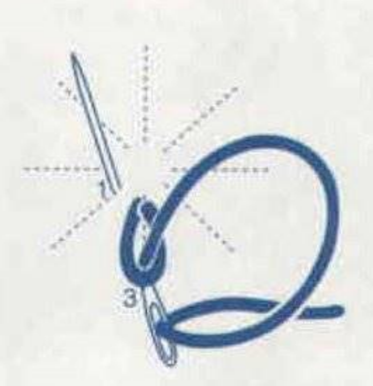
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.

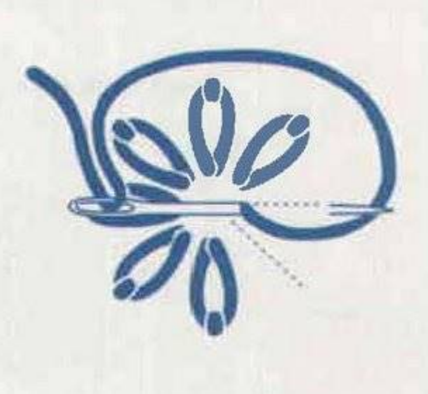
Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'env. du trav.

CHRISTELLE.

Le point de bouclette



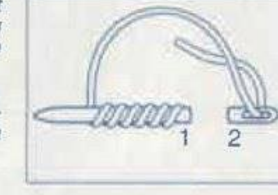


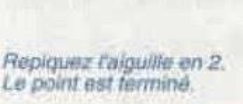


Le point de bouclette est formé de points détachés exécutés généralement en cercle pour donner l'impression de pétales. Sortez l'aiguille en 1, repiquez-la en 1 dans le même trou et ressortez-la en 2; ramenez le fil sous la pointe et tirez l'aiguille. Piquez l'aiguille en 3, à cheval sur la boucle du chaînon et ressortez-la en 1 pour le point suivant. Travaillez ainsi tous les pétales. Ce point peut aussi être éparpillé au gré de la fantaisie sur une surface, à condition que les bouclettes ne soient pas trop éloignées les unes des autres.

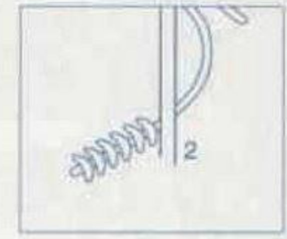
La broderie au point de poste

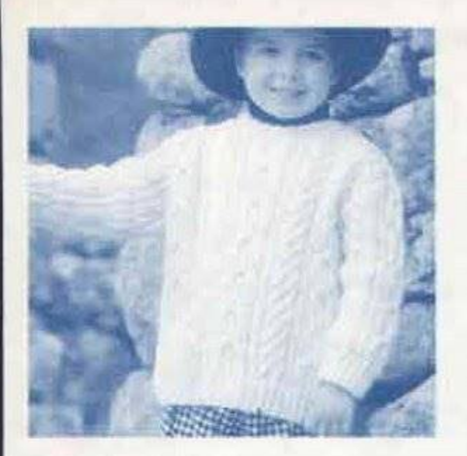
Prenez le fil issu du point n° 1 et enroulez-le 4, 6 ou 8 fois autour de la pointe de l'aiguille.
En maintenant les boucles, tirez complètement l'aiguille pour que le fil passe à l'intérieur des boucles.





Repiquez l'aiguille en 2.
Le point est terminé.





15

PULL

N° 325-T9-125





TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10 ans
Voir tableau des tailles page: 2

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
OXYGÈNE	ECRU	6	7	7	8	9

Composition du modèle :
40 % Acrylique
35 % Chlorofibre
25 % Laine peignée



AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5 - 1 aig. à torsade



FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
taille: **a)** 2 boutons Ø14 mm. réf: 475-711-(0)004



POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Pt fantaisie (voir diagramme)



ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de pt fantaisie aig. n° 3,5 = 32 m. et 36 rgs.

DOS et DEVANT

✖ → Monter : **a)** 94 m. - **b)** 102 m. - **c)** 114 m. - **d)** 118 m. - **e)** 126 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 4 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 26 augm. on obtient 120 m.
b) 26 augm. on obtient 128 m.
c) 26 augm. on obtient 140 m.
d) 28 augm. on obtient 146 m.
e) 28 augm. on obtient 154 m.

▲ → Cont. aig. n° 3,5, en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant: au: **a)** 9e rg - **b) c) d) e)** 1er rg et en tric. de la façon suivante : 1 m. lis puis :

a) 2 m. env., 65 m. du pt n° 1 en tric. de la 20e à la 42e m., puis de la 1ère à la 42e m., 26 m. du pt n° 2, 16 m. du pt n° 1, en tric. de la 27e à la 42e m., terminer par 7 m. du pt n° 2, en commençant à la 1ère m., 2 m. env., 1 m. lis

b) 71 m. du pt n° 1 en tric. de la 14e à la 42e m., puis de la 1ère à la 42e m., 26 m. du pt n° 2, 16 m. du pt n° 1, en tric. de la 27e à la 42e m. terminer par 13 m. du pt n° 2, en commençant à la 1ère m. et 1 m. lis .

c) 77 m. du pt n° 1 en tric. de la 8e à la 42e m., puis de la 1ère à la 42e m. 26 m. du pt n° 2, 16 m. du pt n° 1, en tric. de la 27e à la 42e m., terminer par 19 m. du pt n° 2 en commençant à la 1ère m. et 1 m. lis

d) 1 m. env., 79 m. du pt n° 1 en tric. de la 6e à la 42e m., puis de la 1ère à la 42e m., 26 m. du pt n° 2, 16 m. du pt n° 1, en tric. de la 27e à la 42e m, 21 m. du pt n°2, en commençant à la 1ère, 1 m. env. et 1 m. lis.

e) 84 m. du pt n° 1 en tric. 2 fs de la 1ère à la 42e m., 26 m. du pt n° 2, 16 m. du pt n° 1, en tric.de la 27e à la 42e m, 26 m. de pt n°2 en commençant à la 1ère m. et 1 m. lis.

■ →A **a)** 18 cm **b)** 20 cm **c)** 22 cm **d)** 24 cm **e)** 27 cm

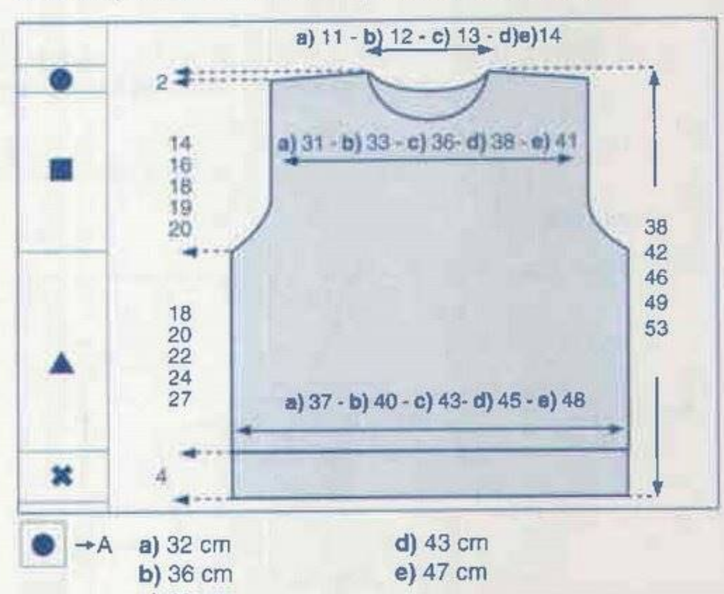
après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) c) d) e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste: **a)** 102 m. - **b)** 106 m. - **c)** 118 m. - **d)** 124 m. - **e)** 132 m.
Reconstituer la torsade selon les possibilités

A **a)** 28 cm **b)** 32 cm **c)** 35 cm **d)** 38 cm **e)** 42 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **a)** 10 m. - **b)** 12 m. - **c)** 14 m. - **d) e)** 16 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :
a) b) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
c) d) e) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.

Taille **a)** à 29 cm de haut. après les côtes on a tric. le 16e rg du diagramme, former une ouverture **dos** (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 4 m. centr. puis cont. 1 côté à la fs.

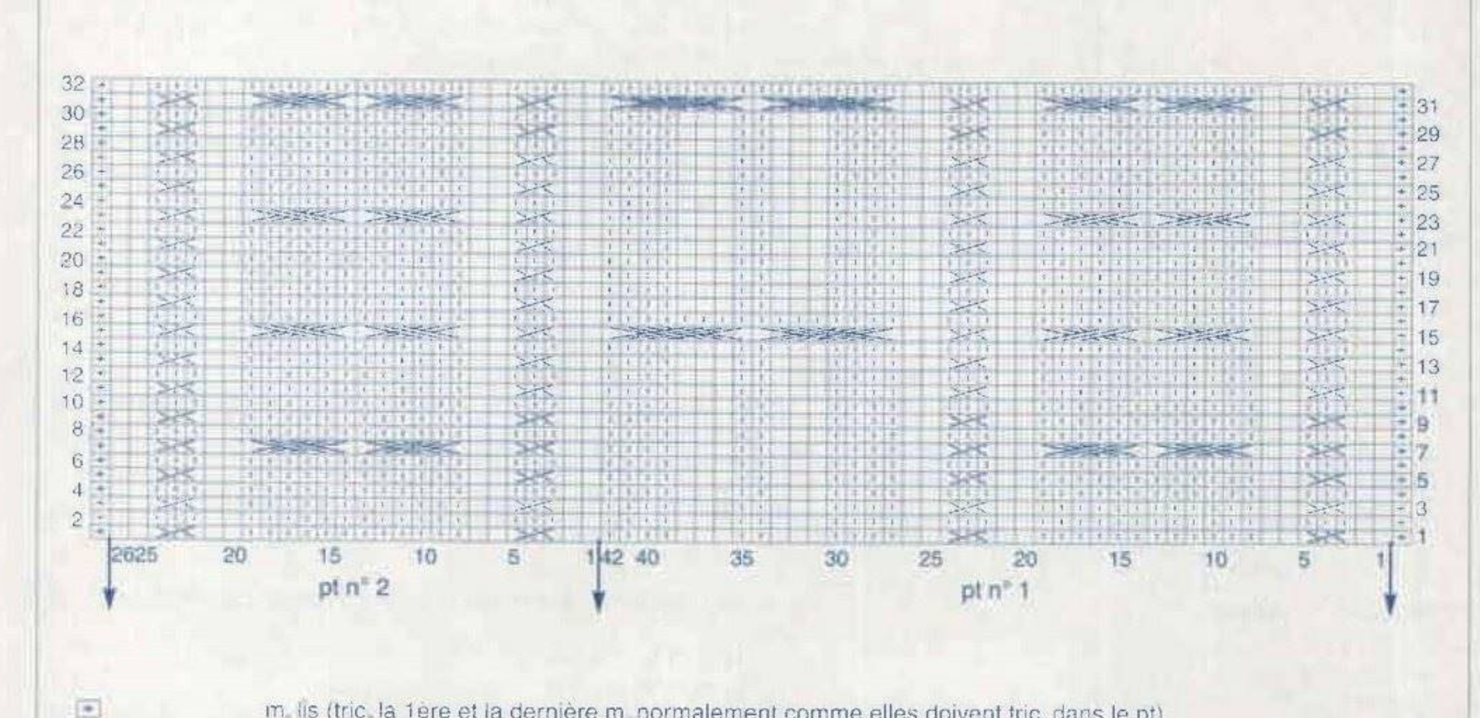


● →A **a)** 32 cm **b)** 36 cm **c)** 40 cm **d)** 43 cm **e)** 47 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
b) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
c) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.

d) 4 x 10 m.
e) 4 x 11 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **b)** 12 m. - **c)** 14 m. - **d) e)** 16 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :
a) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
c) d) e) 2 x 7 m.



m. lis (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent tric. dans le pt)

m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

3 m. croisées vers la droite (2 et 1): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière tric. la m. suivante à l'endr. puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.

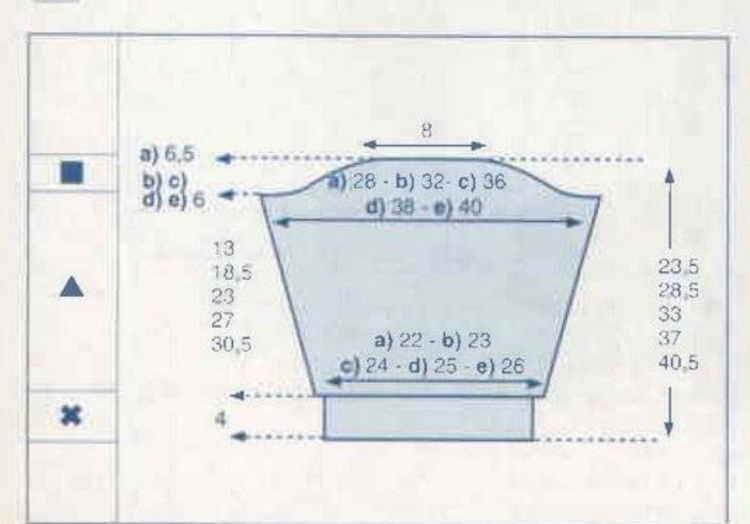
6 m. croisées vers la gauche (3 et 3) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. les 3 m. suivantes à l'endr. puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade.

6 m. croisées vers la droite (3 et 3) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. les 3 m. suivantes à l'endr. puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade.

8 m. croisées vers la gauche (4 et 4): glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. les 4 m. suivantes à l'endr. puis à l'endr. les 4 m. de l'aig. à torsade.

8 m. croisées vers la droite (4 et 4) : glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. les 4 m. suivantes à l'endr. puis à l'endr. les 4 m. de l'aig. à torsade.

MANCHES



✖ →Monter **a)** 62 m. - **b)** 66 m. - **c)** 70 m. - **d)** 70 m. - **e)** 74 m. aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 4 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: **a) b) e)** 10 augm. - **c)** 8 augm. - **d)** 12 augm.
On obtient: **a)** 72 m. - **b)** 76 m. - **c)** 78 m. - **d)** 82 m. - **e)** 84 m.

▲ → Cont. aig. n° 3,5. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis puis la :
a) la 42e m. du pt n° 1, 42 m. du pt n°1 26 m. du pt n°2, la 27e m. du pt n°1 et 1 m. lis.
b) 3 m. du pt n° 1 en commençant à la 40e m., 42 m. du pt n°1, 26 m. du pt n°2, 3 m. du pt n°1 en commençant à la 27e m. et 1 m. lis.
c) 4 m. du pt n° 1 en commençant à la 39e m., 42 m. du pt n°1, 26 m. du pt n°2, 4 m. du pt n°1, en commençant à la 27e m. et 1 m. lis.
d) 6 m. du pt n° 1 en commençant à la 37e m., 42 m. du pt n°1,

26 m. du pt n°2, 6 m. du pt n°1 en commençant à la 27e m.et 1 m. lis.

e) 7 m. du pt n° 1, en commençant à la 36e m., 42 m. du pt n°1, 26 m. du pt n°2, 7 m. du pt n°1 en commençant à la 27e m.et 1 m. lis.
En même temps: augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie n°1 au fur et à mesure des augm.)

a) ts les 4 rgs : 10 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs : 12 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 2 x 1 augm.
c) 2 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 19 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs : 17 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 4 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs : 17 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 6 x 1 augm.
On obtient **a)** 92 m. - **b)** 104 m. - **c)** 118 m. - **d)** 124 m. - **e)** 130 m.

■ →A **a)** 13 cm **b)** 18,5 cm **c)** 23 cm **d)** 27 cm **e)** 30,5 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 5 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 4 x 4 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 1 x 5 m., 9 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 1 x 5 m., 3 x 4 m., 3 x 5 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 5 x 4 m., 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

A **a)** 19,5 cm **b)** 24,5 cm **c)** 29 cm **d)** 33 cm **e)** 36,5 cm
de haut. après les côtes rab. les 26 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable .

BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 72 m. - **b)** 82 m. - **c)** 90 m. - **d) e)** 94 m. aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **a)** 3 m. endr. - **b) c) d) e)** 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE TAILLE a)

Monter 20 m. aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et terminer comme précédemment.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg, 2 boutonnières de 1 m. la première à 3 m. du bord et la suivante espacée de 7 m. puis terminer comme précédemment.



ASSEMBLAGE

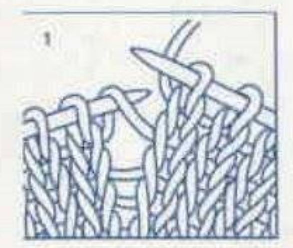
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.
Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.
Monter la bande d'encolure m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Taille : **a)** coudre les bandes de boutonnage puis la bande d'encolure
Broder les boutonnières et coudre les boutons.
CHRISTINE

Augmentations intercalaires

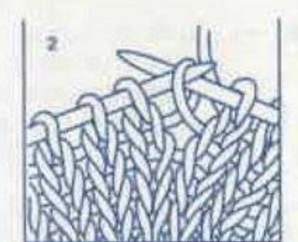


Augmentation intercalaire inclinée à gauche

Se fait sur l'endroit du tricot



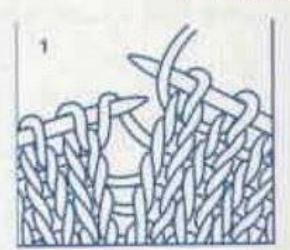
1 - Piquer l'aiguille gauche, d'avant en arrière, sous le fil reliant la maille que l'on vient de tricoter et la maille suivante.



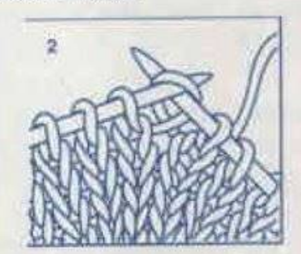
2 - Dans la boucle ainsi formée, faire 1 maille endroit en piquant l'aiguille droite sous le brin arrière de la boucle.
La nouvelle maille est inclinée à gauche.

Augmentation intercalaire inclinée à droite

Se fait sur l'endroit du tricot



1 - Piquer l'aiguille gauche, d'arrière vers l'avant, sous le fil reliant la maille que l'on vient de tricoter et la maille suivante.



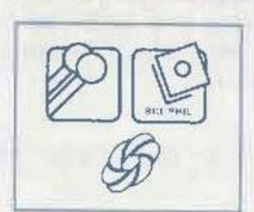
2 - Dans la boucle ainsi formée, faire 1 maille endroit en piquant l'aiguille droite du brin avant de la boucle.
La nouvelle maille est inclinée à droite.



16

PULL

N° 325-T9-126





TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10 ans
Voir tableau des tailles page 2



QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
CADRIAGE	ROUGE	6	7	8	9	10
PHIL'PELUCHE	CAMEL	1	1	1	1	1
PHIL'SOFT 3,5	CABAN	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
67 % Acrylique
19 % Polyamide
12 % Mohair
2 % Laine peignée



AIGUILLES

N° 5 pour les côtes 2/2 qualité CADRIAGE
N° 6 pour le jersey qualité CADRIAGE
N° 3,5 pour les côtes 4/4 et le jersey qualité PHIL' PELUCHE et PHIL' SOFT 3,5



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs
a) 2 boutons Ø 14 mm réf: 475-724-(0)011
4 boutons Ø 12 mm réf: 475-722-(0)019



POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Côtes 4/4
Jersey - Augm. à 2 m. des bords.
Broderies : au pt lancé et pt de poste. (voir conseil page 46)



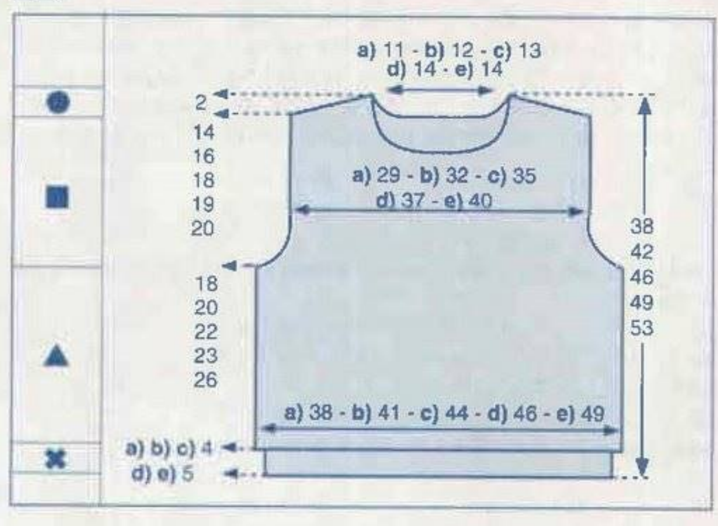
ECHANTILLONS

Important : Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2.
10 cm de jersey qualité CADRIAGE, aig. n° 6 = 13 m. et 19 rgs
10 cm de jersey qualité PHIL' PELUCHE, aig. n° 3,5 = 19 m. et 31 rgs.
10 cm de jersey qualité PHIL' SOFT 3,5, aig. n° 3,5 = 25 m. et 33 rgs.

REGLAGES MACHINE

Réalisable à la BIG PHIL, pour la qualité CADRIAGE, réglage n° 11 à titre indicatif.

DOS et DEVANT



✖ →Monter :
a) 46 m. - **b)** 50 m. - **c)** 54 m. - **d)** 58 m. - **e)** 62 m.
aig. n° 5, qualité CADRIAGE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a) b) c)** 4 cm - **d) e)** 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

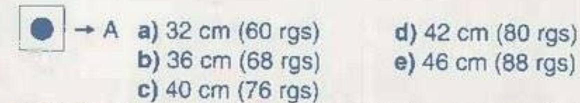
a) 5 augm.	On obtient : 51 m.
b) 5 augm.	On obtient : 55 m.
c) 5 augm.	On obtient : 59 m.
d) 3 augm.	On obtient : 61 m.
e) 3 augm.	On obtient : 65 m.

▲ →Cont. en jersey, aig. n° 6.

■ →A **a)** 18 cm (34 rgs) **b)** 20 cm (38 rgs) **c)** 22 cm (42 rgs) **d)** 23 cm (44 rgs) **e)** 26 cm (50 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
Il reste :
a) 39 m. - **b)** 43 m. - **c)** 47 m. - **d)** 49 m. - **e)** 53 m.

A **a)** 28 cm (52 rgs) **b)** 32 cm (60 rgs) **c)** 35 cm (66 rgs) **d)** 37 cm (70 rgs) **e)** 41 cm (78 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les : **a) b)** 3 m. - **c) d) e)** 5 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs :
a) 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Taille **a)** à 28 cm (54 rgs) de haut. après les côtes, former une **ouverture dos** en rab. les 3 m. centr., puis cont. sur un côté à la fois.



● → A **a)** 32 cm (60 rgs) **b)** 36 cm (68 rgs) **c)** 40 cm (76 rgs) **d)** 42 cm (80 rgs) **e)** 46 cm (88 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

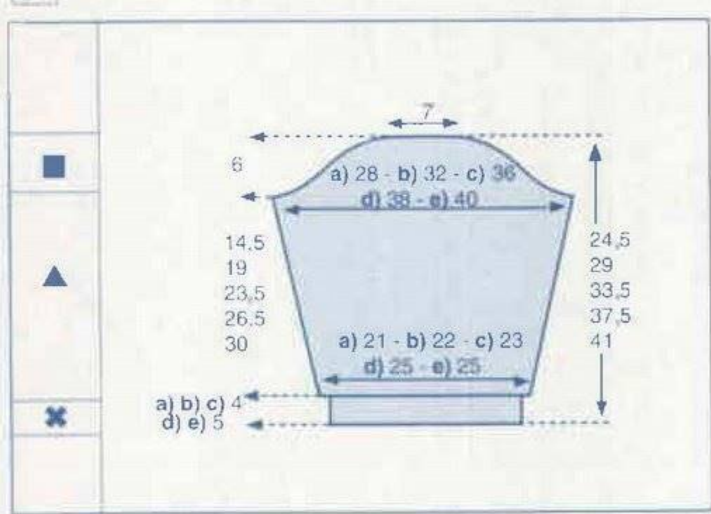
c) 3 x 5 m.
d) 3 x 5 m.
e) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

En même temps, former l'encol. **dos** en rab. **a)** côté séparation ts les 2 rgs : 1 x 3 m. et 1 x 2 m., les : **b)** 5 - **c) d) e)** 7 m. centr. puis côté encol. 2 rgs plus haut :
b) 1 x 5 m.
c) 1 x 5 m.
d) 1 x 6 m.
e) 1 x 6 m.

Profondeur encol. dos: 2 cm
Profondeur encol. devant: **a) b)** 6 cm - **c) d) e)** 7 cm



MANCHES



✖ → Monter :
a) 26 m. - **b)** 26 m. - **c)** 30 m. - **d)** 30 m. - **e)** 30 m.
aig. n° 5, qualité CADRIAGE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a) b) c)** 4 cm - **d) e)** 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 2 augm.	On obtient : 28 m.
b) 4 augm.	On obtient : 30 m.
c) 2 augm.	On obtient : 32 m.
d) 4 augm.	On obtient : 34 m.
e) 4 augm.	On obtient : 34 m.


→Cont. en jersey, aig. n° 6.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

a) 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 4 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 5 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 4 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 4 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs : 6 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 4 x 1 augm.
On obtient :
a) 38 m. - **b)** 44 m. - **c)** 48 m. - **d)** 52 m. - **e)** 54 m.

■ →A **a)** 14,5 cm (26 rgs) **b)** 19 cm (36 rgs **c)** 23,5 cm (44 rgs) **d)** 26,5 cm (50 rgs) **e)** 30 cm (56 rgs)
de haut, après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 3 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 2 x 4 m., 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
e) 2 x 4 m., 2 x 3 m. et 2 x 4 m.

A **a)** 20,5 cm (38 rgs) **b)** 25 cm (48 rgs) **c)** 29,5 cm (56 rgs) **d)** 32,5 cm (62 rgs) **e)** 36 cm (68 rgs)
de haut, après les côtes, rab. souplement les 10 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

a) 48 m. - **b)** 54 m. - **c)** 58 m. - **d)** 62 m. - **e)** 62 m.
aig. n° 5, qualité CADRIAGE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **a)** 3 m. endr. - **b) c) d) e)** 2 m. endr., tric. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey.
Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.



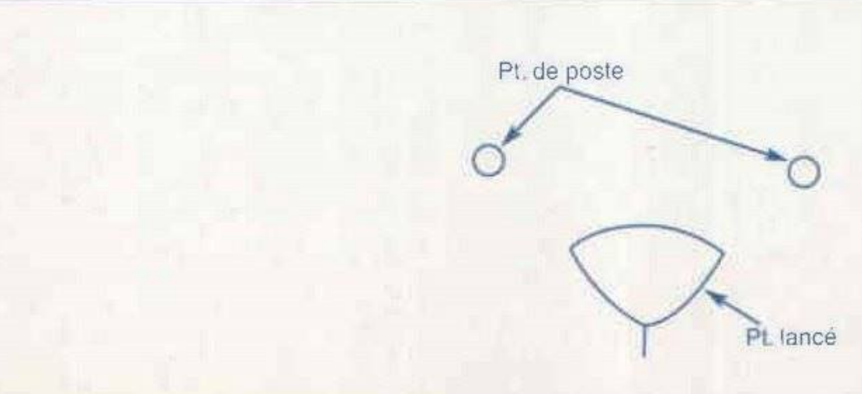
BANDES DE BOUTONNAGE TAILLE a)

Monter 16 m., aig. n° 5, qualité CADRIAGE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., tric. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey.
Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg 2 boutonnières de 1 m., la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée de 5 m.



OURS

Se commence par 1 patte.
Monter 9 m., aig. n° 3,5, qualité PHIL'PELUCHE, tric. en jersey en suivant le diagramme.
Tric. la 1ère jambe (1 carré = 1 m. et 1 rg) et laisser les 5 m. obtenues en attente.
Tric. la seconde jambe en sens inverse, réunir les 2 demi-jambes en faisant 4 augm. entre-elles.
On a 14 m.
Cont. en suivant le diagramme.



= 1m. et 1 rg qualité PHIL'PELUCHE



MANTEAU DE L'OURS

Demi-devant gauche :
Monter 16 m., aig. n° 3,5, qualité PHIL'SOFT 3,5, tric. en côtes 4/4 en commençant par 4 m. env. pendant 1,5 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 3,5
A 7,5 cm de haut après les côtes, rab. ttes les m.
Demi-devant droit :
Monter 20 m., aig. n° 3,5, qualité PHIL'SOFT 3,5, tric. en côtes 4/4 en commençant par 4 m. env. pendant 1,5 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 3,5
A 6,5 cm de haut après les côtes, rab. à droite 1 x 4 m.
A 7,5 cm de haut après les côtes, rab. ttes les m.
Manches :
Monter 12 m., aig. n° 3,5, qualité PHIL'SOFT 3,5, tric. en jersey pendant 3,5 cm et rab.

Tric. une seconde manche semblable.

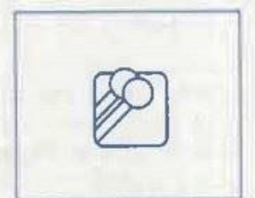


ASSEMBLAGE

Avec le coloris CABAN, faire les broderies au pt lancé et pt de poste (voir contours et photo).
Poser l'ours sur le devant du pull.
Placer un peu de fil (PHIL'PELUCHE) entre le pull et l'ours pour former le museau, puis fixer l'ours à pts cachés.
Assembler le manteau de l'ours :
Coudre une manche de chaque côté des demi-devants puis coudre le manteau à pts cachés en faisant un roulotté au bas des manches, le long du demi-devant droit (Les 4 m. de droite) et former un petit col en repliant le haut des demi-devants autour du cou de l'ours (voir photo).
Coudre 2 boutons sur ch. demi-devant (voir photo).
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.
Coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. puis **a)** les bandes de boutonnage.
Taille **a)** broder les boutonnières et coudre les boutons.
BETTY



17
PULL
N° 325-T9-128





TAILLES

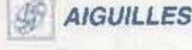
a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10/12 ans
Voir tableau des tailles page 2



QUALITE IMPACT (Vendue par sachet de 10 pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10/12 a
DOLIKA	ROUGE	3	4	4	5	6

Composition du modèle :
78 % Acrylique
22 % Mohair



AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5



FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs



POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Côtes 6/6 (6 m. endr., 6 m. env.)

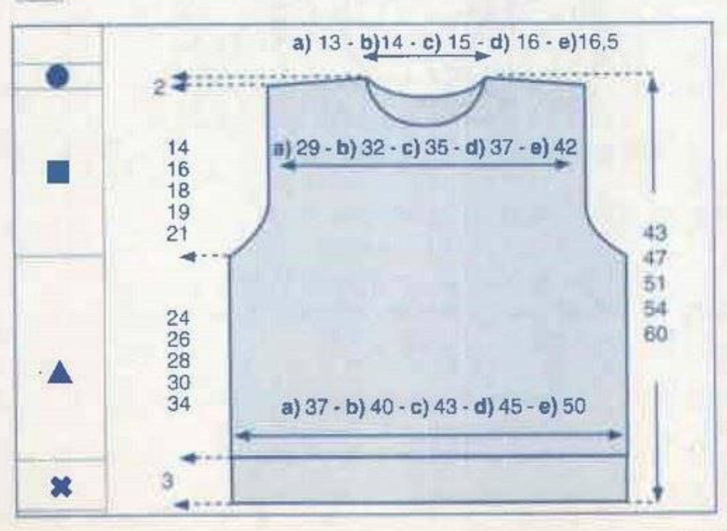


ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de côtes 6/6 aig. n° 3,5 = 24 m. et 32 rgs.



DOS et DEVANT



✖ → Monter : **a)** 90 m. - **b)** 98 m. - **c)** 106 m. - **d)** 110 m. - **e)** 122 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par: **a) b) c) e)** 2 m. endr - **d)** 2 m. env. pendant 3 cm

▲ → Cont. aig. n° 3,5, en côtes 6/6 (voir pts employés) en commençant par : **a)** 6 m. env. - **b) e)** 4 m. env. - **d)** 4 m. endr.- **c)** 2 m. endr.

■ →A **a)** 24 cm **b)** 26 cm **c)** 28 cm **d)** 30 cm **e)** 34 cm
de haut. après les côtes 2/2, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste : **a)** 70 m. - **b)** 78 m. - **c)** 86 m. - **d)** 90 m. - **e)** 102 m.

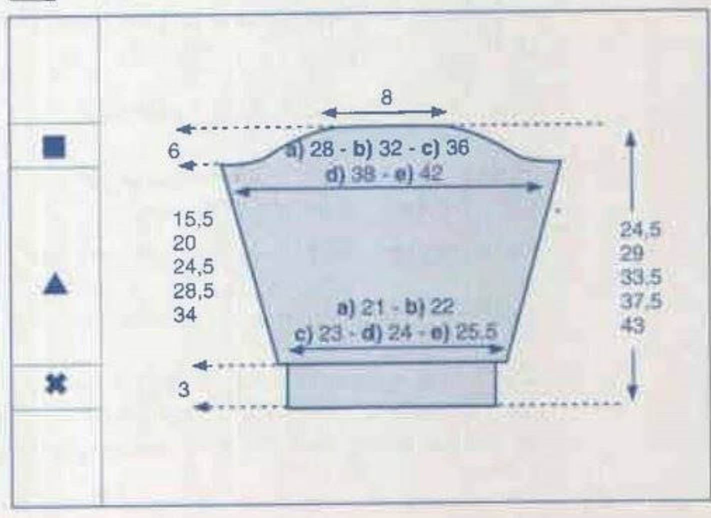
A **a)** 32 cm **b)** 36 cm **c)** 39 cm **d)** 42 cm **e)** 47,5 cm
de haut. après les côtes 2/2, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **a)** 8 m. - **b)** 10 m. - **c) d)** 12 m. - **e)** 14 m. centr., puis de ch. côté :

a) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.
b) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.
c) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.
d) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
e) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

● →A **a)** 38 cm **b)** 42 cm **c)** 46 cm **d)** 49 cm **e)** 55 cm
de haut. après les côtes 2/2, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
b) 2 x 5 m.et 2 x 6 m.
c) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
d) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
e) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les: **a)** 8 m. - **b)** 10 m. - **c) d)** 12 m. - **e)** 14 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) b) c) 2 x 6 m. - **d) e)** 1 x 7 m.et 1 x 6 m.

MANCHES



✖ → Monter **a)** 42 m. - **b)** 46 m. - **c)** 50 m. - **d)** 54 m. - **e)** 58 m. aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et terminant

le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm

 → Cont. aig. n° 3,5, en répartissant sur le 1er rg : **a)** 10 augm. - **b) c)** 8 augm. - **d) e)** 6 augm.

On obtient : **a)** 52 m. - **b)** 54 m. - **c)** 58 m. - **d)** 60 m. - **e)** 64 m.
Tric. en côtes 6/6 (voir pts employés) en commençant par :
a) e) 5 m. endr. - **b)** 6 m. endr. - **c)** 2 m. env. - **d)** 3 m. env.
Augm. de ch. côté en reconstituant les côtes 6/6 au fur et à mesure des augm.
a) ts les 4 rgs : 5 x 1 m. et ts les 6 rgs : 4 x 1 m.
b) ts les 4 rgs : 7 x 1 m. et ts les 6 rgs : 5 x 1 m.
c) ts les 4 rgs : 9 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m.
d) ts les 4 rgs : 5 x 1 m. et ts les 6 rgs : 11 x 1 m.
e) ts les 4 rgs : 6 x 1 m. et ts les 6 rgs : 13 x 1 m.

On obtient **a)** 70 m. - **b)** 78 m. - **c)** 88 m. - **d)** 92 m. - **e)** 102 m.

■ → A **a)** 15,5 cm **b)** 20 cm **c)** 24,5 cm **d)** 28,5 cm **e)** 34 cm

de haut. après les côtes 2/2, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 7 x 2 m. et 1 x 4 m.
b) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 4 m., 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 6 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 5 m., 3 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 4 m. et 1 x 5 m.

A **a)** 21,5 cm **b)** 26 cm **c)** 30,5 cm **d)** 34,5 cm **e)** 40 cm

de haut. après les côtes rab. les: 20 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable .

 ***COL***

Monter : **a)** 94 m. - **b)** 98 - **c)** 106 m. - **d)** 110 m. - **e)** 114 m. aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 10 cm, puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

 ***ASSEMBLAGE***

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.
Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.
Faire la couture du col en l'inversant de moitié et le monter par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

CHRISTINE

Pour coudre l'encolure

Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.

Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1er dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.

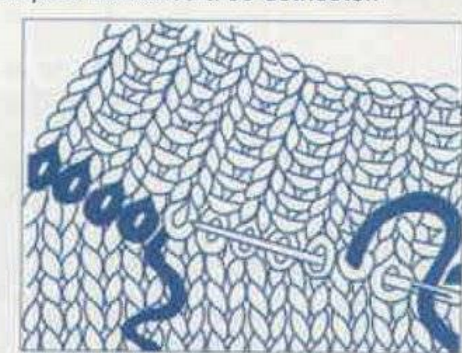
Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.

Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.

Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.

Fixer la bande avec quelques épingles.

Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.



Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.

Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot

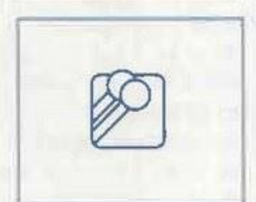
Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la fermer par une couture invisible.



18

PULL

N° 325-T9-127



 **TAILLES**

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 2.

 **QUALITE (Nombre de pelotes)**

QUALITÉ	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
SPORT N° 6	AVIATEUR	7	8	9	10	12

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

 **AIGUILLES**

N° 5 - N° 6.

 **FOURNITURES**

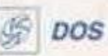
Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

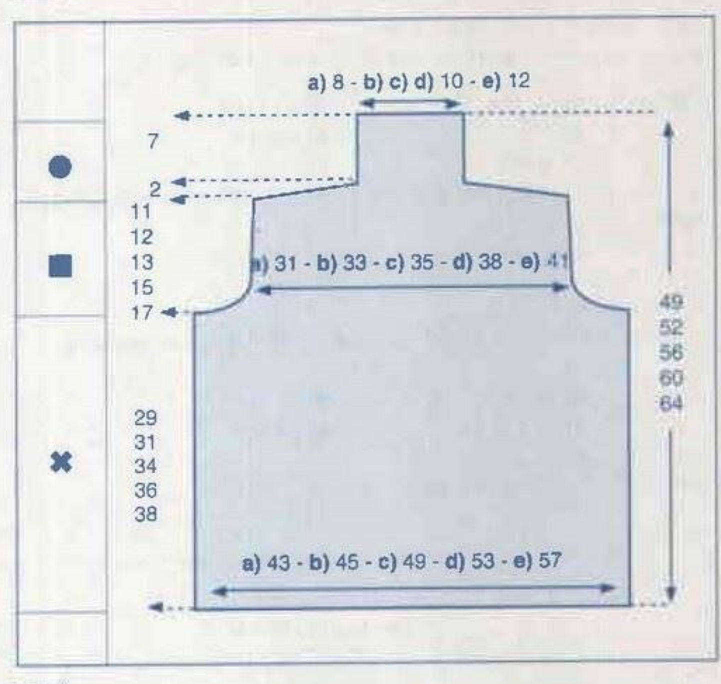
 **POINTS EMPLOYES**

Pt fantaisie :
1er rg : (env. du trav.) tout à l'env.
2e rg : * 1 m. env., 2 m. endr. * répéter de * à * et terminer par 1 m. env.
3e rg : tout à l'env.
Répéter toujours les 2e et 3e rgs.
Dim. apparente simple à 3 m. du bord droit : tric. 3 m., faire un surjet simple à l'env. (glisser une m. à l'endr., glisser la m. suivante également à l'endr., les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche et tric. ces 2 m. ens. à l'env. en les prenant par derrière.
Dim. apparente simple à 3 m. du bord gauche : tric. toutes les m. moins 5 et faire 2 m. ens. à l'env. puis tric. les 3 dernières m.
Dim. apparente double à 3 m. du bord droit : tric. 3 m., faire un surjet double à l'env. (glisser une m. à l'endr., glisser les 2 m. suivantes également à l'endr., les remettre toutes les 3 dans ce sens sur l'aig. gauche et tric. ces 3 m. ens. à l'env. en les prenant par derrière).
Dim. apparente double à 3 m. du bord gauche : tric. toutes les m. moins 6 et faire 3 m. ens. à l'env., puis tric. les 3 dernières m.

 **ECHANTILLON**

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 6 = 13 m. et 18 rgs.

 **DOS**



✖ →Monter **a)** 58 m. - **b)** 61 m. - **c)** 65 m. - **d)** 71 m. - **e)** 76 m., aig. n° 5, tric. en pt fantaisie (voir pts employés) en commençant le 2e rg (endr. du trav.) par **a) b) e)** 1 m. env. - **c) d)** 2 m. endr. pendant 3 cm.
On a **a) e)** 2 m. endr. - **b) c) d)** 1 m. env. au centr du trav.

Cont., aig. n° 6.

■ →A **a)** 29 cm **b)** 31 cm **c)** 34 cm **d)** 36 cm **e)** 38 cm
de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste **a)** 42 m. - **b)** 45 m. - **c)** 47 m. - **d)** 51 m. - **e)** 56 m.

● →A **a)** 40 cm **b)** 43 cm **c)** 47 cm **d)** 51 cm **e)** 55 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) b) 3 x 5 m.
c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 3 x 6 m.
e) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
Cont. droit sur les **a)** 12 m. - **b) c) d)** 15 m. - **e)** 18 m. restantes.

A **a)** 49 cm **b)** 52 cm **c)** 56 cm **d)** 60 cm **e)** 64 cm
de haut. tot., rab. toutes les m.

 **DEVANT**

✖ →Monter **a)** 60 m. - **b)** 63 m. - **c)** 65 m. - **d)** 71 m. - **e)** 78 m., aig. n° 5, tric. en pt fantaisie (voir pts employés) en commençant le 2e rg (endr. du trav.) par **a) b) e)** 1 m. endr. - **c) d)** 2 m. endr. pendant 3 cm.
On a **a) e)** 2 m. endr. - **b) c) d)** 1 m. env. au centr du trav.

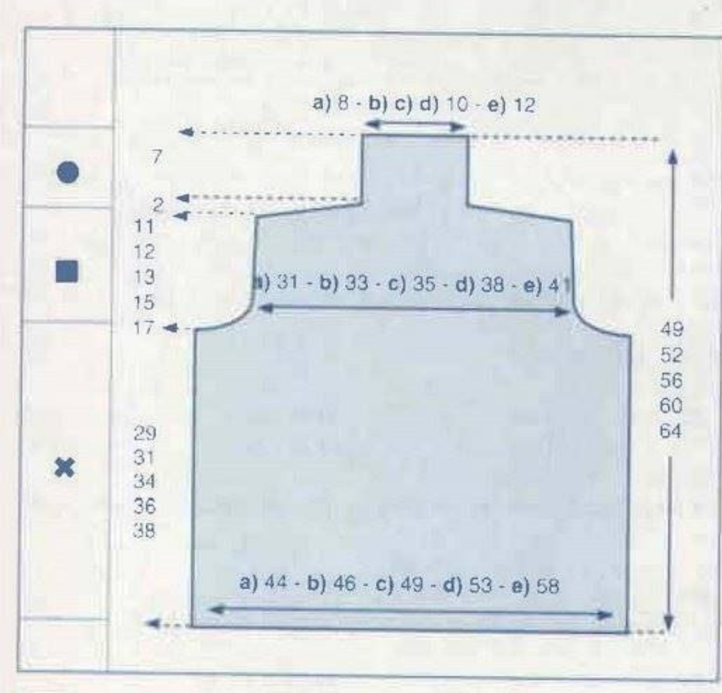
Cont., aig. n° 6.

■ →A **a)** 29 cm **b)** 31 cm **c)** 34 cm **d)** 36 cm **e)** 38 cm

de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) b) c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste **a)** 42 m. - **b)** 45 m. - **c)** 47 m. - **d)** 51 m. - **e)** 56 m.

● → A **a)** 40 cm **b)** 43 cm **c)** 47 cm **d)** 51 cm **e)** 55 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) b) 3 x 5 m.
c) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 3 x 6 m.
e) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
Cont. droit sur les **a)** 12 m. - **b) c) d)** 15 m. - **e)** 18 m. restantes.

A **a)** 49 cm **b)** 52 cm **c)** 56 cm **d)** 60 cm **e)** 64 cm
de haut. tot., rab. toutes les m.





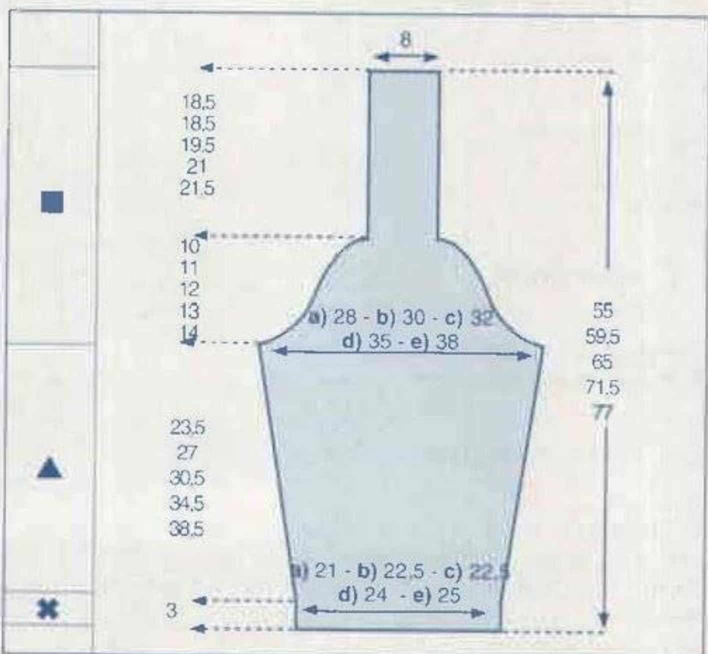
MANCHES

✖ → Monter **a)** 29 m. - **b)** 31 m. - **c)** 31 m. - **d)** 33 m. - **e)** 35 m., aig. n° 5, tric. en pt fantaisie (voir pts employés) en commençant par **a) e)** 2 m. endr. - **b) c)** 1 m. env. - **d)** 1 m. endr. pendant 3 cm
On a 1 m. env. au centre du trav.

▲ → Cont., aig. 6, en augm. de ch. côté : 1 x 1 m. puis :
a) 12 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 10 rgs : 2 x 1 m.
b) ts les 10 rgs : 4 x 1 m.
c) ts les 10 rgs : 3 x 1 m. et ts les 8 rgs : 2 x 1 m.
d) ts les 10 rgs : 3 x 1 m. et ts les 8 rgs : 3 x 1 m.
e) ts les 10 rgs : 2 x 1 m. et ts les 8 rgs : 5 x 1 m.
On a **a)** 37 m. - **b)** 41 m. - **c)** 43 m. - **d)** 47 m. - **e)** 51 m.

■ → A **a)** 26,5 cm **b)** 30 cm **c)** 33,5 cm **d)** 37,5 cm **e)** 41,5 cm
de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté :
a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., puis faire de ch. côté à 3 m. des bords (voir pts employés) : 1 x 1 dim. double et 7 x 1 dim. simple.
b) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., puis faire de ch. côté à 3 m. des bords (voir pts employés) : 1 x 1 dim. double et 7 x 1 dim. simple.
c) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., puis faire de ch. côté à 3 m. des bords (voir pts employés) : 2 x 1 dim. double et 8 x 1 dim. simple.
d) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., puis faire de ch. côté à 3 m. des bords (voir pts employés) : 2 x 1 dim. double et 8 x 1 dim. simple.
e) ts les 2 rgs : 1 x 4 m., puis faire de ch. côté à 3 m. des bords (voir pts employés) : 3 x 1 dim. double et 9 x 1 dim. simple.
Cont. droit sur les 13 m. restantes.

A **a)** 55 cm **b)** 59,5 cm **c)** 65 cm **d)** 71,5 cm **e)** 77 cm
de haut. tot., rab. toutes les m.
Tric. la seconde manche semblable.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.

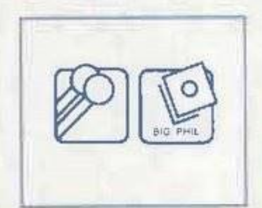
ALINE



19

PULL

N° 325-T9-131



 *TAILLES*

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 2

 *QUALITE (Nombre de pelotes)*

QUALITÉ	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
PEGASE +	SEVILLE	6	6	7	8	8
	ECRU	2	3	3	3	4

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

 *AIGUILLES*

N° 3,5 - N° 4

 *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR :
Anneaux marqueurs
1 kit application «Rennes» réf.: 478-684-(0)460

POINTS EMPLOYES

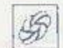
Côtes 2/2 - Jersey - Jacquard.

 *ECHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de jersey et jacquard, aig. n° 4 = 19 m. et 27 rgs.

 *REGLAGE MACHINE*

Le jersey et le jacquard sont réalisable à la BIG au réglage n° 5 à titre indicatif.

 *DOS*

✖ → Monter
a) 82 m. - **b)** 86 m. - **c)** 90 m. - **d)** 98 m. - **e)** 106 m., aig. n° 3,5, col. SEVILLE, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :
a) 3 augm. on a 85 m.
b) 3 augm. on a 89 m.
c) 5 augm on a 95 m.
d) 5 augm. on a 103 m.
e) 3 augm. on a 109 m.

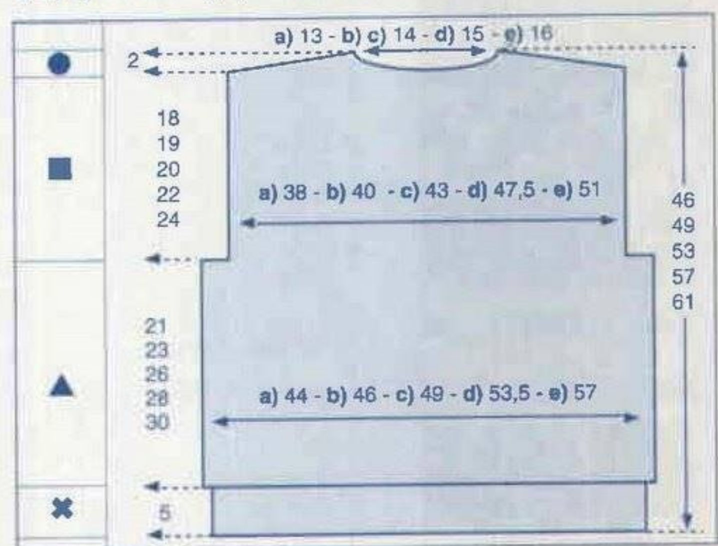
▲ → Cont. aig. n° 4 en jersey et jacquard (voir diagramme) en commençant par la **a)** 3e m. - **b)** 4e m. - **c)** 1ère m. - **d)** 6e m. - **e)** 3e m. du diagramme.

■ →A **a)** 21 cm (56 rgs) **b)** 23 cm (62 rgs) **c)** 26 cm (70 rgs) **d)** 28 cm (76 rgs) **e)** 30 cm (82 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté :
a) 1 x 5 m. il reste 75 m.
b) 1 x 6 m. il reste 77 m.
c) 1 x 6 m. il reste 83 m.
d) 1 x 5 m. il reste 93 m.
e) 1 x 5 m. il reste 99 m.

A **a)** 25,5 cm (68 rgs) **b)** 27,5 cm (74 rgs) **c)** 30,5 cm (82 rgs) **d)** 32,5 cm (88 rgs) **e)** 35,5 cm (94 rgs)
de haut. après les côtes, le jacquard terminé, cont. en jersey col. SEVILLE.

 →A **a)** 39 cm (104 rgs) **b)** 42 cm (112 rgs) **c)** 46 cm (124 rgs) **d)** 50 cm (134 rgs) **e)** 54 cm (146 rgs)
de haut.après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
b) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
c) 4 x 7 m.
d) 4 x 8 m.
e) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.

En même temps : former l'encol. en rab. les **a)** 9 m. - **b) c) d)** 11 m. - **e)** 13 m. centr., puis 2 rgs plus haut :
a) b) c) 2 x 4 m.- **d) e)** 1 x 5 m. et 1 x 4 m.



 *DEVANT*

✖ → Monter
a) 82 m. - **b)** 86 m. - **c)** 90 m. - **d)** 98 m. - **e)** 106 m., col. SEVILLE, aig. n° 3,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :
a) 5 augm. on a 87 m.
b) 3 augm. on a 89 m.
c) 5 augm on a 95 m.
d) 7 augm. on a 105 m.
e) 5 augm. on a 111 m.

▲ → Cont. aig. n° 4 en jersey et jacquard (voir diagramme) en commençant par la **a)** 2e m. - **b)** 1ère m. - **c)** 4e m. - **d)**

5e m. - **e)** 2e m. du diagramme.

■ →A **a)** 21 cm (56 rgs) **b)** 23 cm (62 rgs) **c)** 26 cm (70 rgs) **d)** 28 cm (76 rgs) **e)** 30 cm (82 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté :

a) 1 x 6 m. il reste 75 m.
b) 1 x 6 m. il reste 77 m.
c) 1 x 6 m. il reste 83 m.
d) 1 x 6 m. il reste 93 m.
e) 1 x 6 m. il reste 99 m.

A **a)** 25 cm (68 rgs) **b)** 27,5 cm (74 rgs) **c)** 30,5 cm (82 rgs) **d)** 32,5 cm (88 rgs) **e)** 35 cm (94 rgs)

de haut. après les côtes, le jacquard terminé, cont. en jersey col. SEVILLE.

A **a)** 34 cm (92 rgs) **b)** 37 cm (100 rgs) **c)** 41 cm (112 rgs) **d)** 44 cm (118 rgs) **e)** 48 cm (130 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **a)** 7 m. - **b) c) d)** 9 m. - **e)** 11 m. centr., puis rab. côté séparation :

a) b) c) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.

d) e) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.

● →A **a)** 39 cm (104 rgs) **b)** 42 cm (112 rgs) **c)** 46 cm (124 rgs) **d)** 50 cm (134 rgs) **e)** 54 cm (146 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
b) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
c) 4 x 7 m.
d) 4 x 8 m.
e) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.

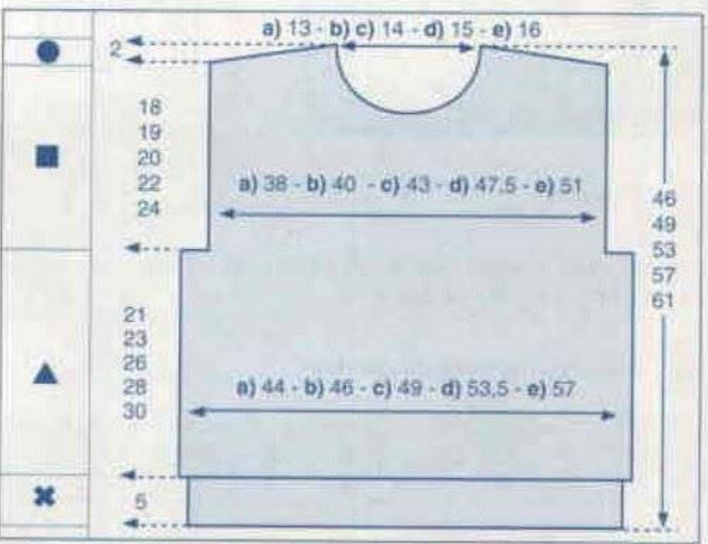


Diagramme DOS et DEVANT

Terminer en jersey col. SEVILLE

a) 68 rgs
b) 74 rgs
c) 82 rgs
d) 88 rgs
e) 94 rgs

a) 56 rgs
b) 62 rgs
c) 70 rgs
d) 76 rgs
e) 82 rgs

a) 27 rgs - b) c) d) e) 31 rgs col. ECRU

a) b) 2 rgs - c)10 rgs d)16 rgs - e) 22 rgs col. SEVILLE

a) 2 rgs - b) c) d) e) 4 rgs col. SEVILLE

6 5 4 3 2 1

centre dos : b) c) centre devant : a) b) c) d) e) dos : a) d) e)

Répéter toujours de * à *

Diagramme MANCHES

Terminer en jersey col. SEVILLE

a) 68 rgs
b) 80 rgs
c) 90 rgs
d) 100 rgs
e) 108 rgs

a) 32 rgs - b) 42 rgs - c) 44 rgs d) 48 rgs - e) 50 rgs col. SEVILLE

a) b) 2 rgs - c)10 rgs - d)16 rgs - e) 22 rgs col. SEVILLE

a) 2 rgs - b) c) d) e) 4 rgs col. SEVILLE

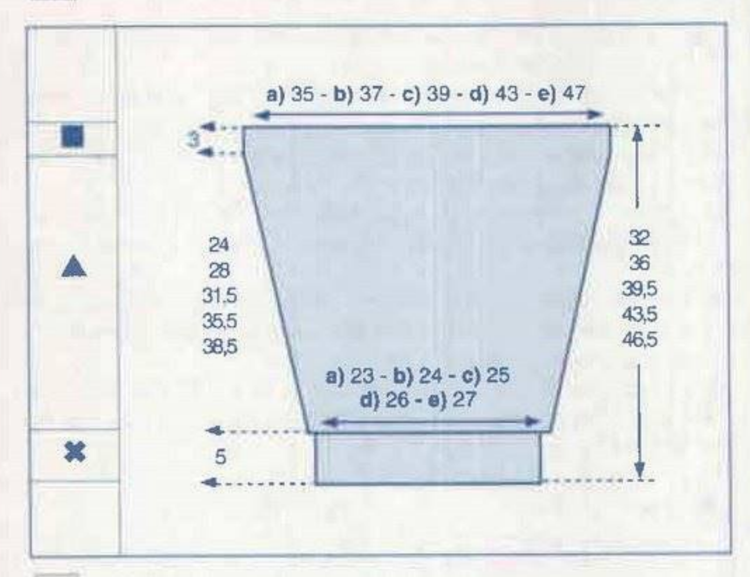
6 5 4 3 2 1

centre

Répéter toujours de * à *

■ SEVILLE □ ECRU

MANCHES



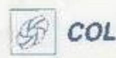
✖ → Monter :

a) 42 m. - **b)** 42 m. - **c)** 46 m. - **d)** 46 m. - **e)** 50 m., col. SEVILLE, aig. n° 3,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 3 augm.	on a 45 m.
b) 5 augm.	on a 47 m.
c) 3 augm	on a 49 m.
d) 5 augm.	on a 51 m.
e) 3 augm.	on a 53 m.

▲ → Cont. aig. n° 4 en jersey et jacquard (voir diagramme) en commençant par la **a)** 5e m. - **b)** 4e m. - **c)** 3e m. - **d)** 2e m. - **e)** 1ère m. du diagramme.

Augm. de ch. côté :
a) ts les 4 rgs : 7 x 1 m. et ts les 6 rgs : 5 x 1 m.
b) ts les 4 rgs : 4 x 1 m. et ts les 6 rgs : 9 x 1 m.
c) ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 6 rgs : 12 x 1 m.
d) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 6 rgs : 13 x 1 m.
e) ts les 4 rgs : 8 x 1 m. et ts les 6 rgs : 11 x 1 m.
On obtient : **a)** 69 m. - **b)** 73 m. - **c)** 77 m. - **d)** 83 m. - **e)** 91 m.



■ →A **a)** 24 cm (64 rgs) **b)** 28 cm (76 rgs) **c)** 31,5 cm (86 rgs) **d)** 35,5 cm (96 rgs) **e)** 38,5 cm (104 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur et cont. droit.

A **a)** 25,5 cm (68 rgs) **b)** 29,5 cm (80 rgs) **c)** 33 cm (90 rgs) **d)** 37 cm (100 rgs) **e)** 40 cm (108 rgs)
de haut. après les côtes, le jacquard terminé, cont. en jersey col. SEVILLE.

A **a)** 27 cm (72 rgs) **b)** 31 cm (84 rgs) **c)** 34,5 cm (94 rgs) **d)** 38,5 cm (104 rgs) **e)** 41,5 cm (112 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.



COL

Monter **a)** 78 m. - **b) c)** 82 m. - **d)** 90 m. - **e)** 94 m., col. SEVILLE, aig. n° 3,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

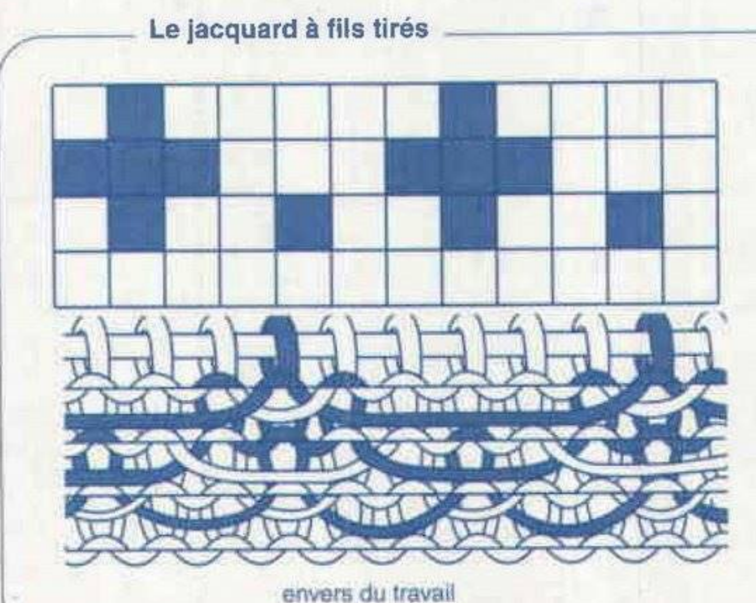
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.

Coudre les applications sur le devant (voir photo).

NADEGE

Le jacquard à fils tirés



envers du travail

Cette méthode s'utilise surtout pour des petits motifs répétitifs.

Ce travail est extrêmement simple. Vous devez surtout prendre garde à conserver au tricot toute sa souplesse et sa régularité.

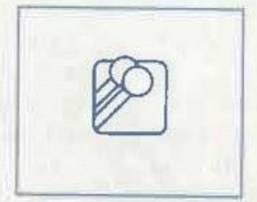
Utiliser une pelote du coloris A et une pelote du coloris B.
En suivant le diagramme, tricoter le fil A, puis le fil B, reprendre le fil A en le faisant passer sur l'envers du tricot sans le tirer, et continuer de cette façon.



20

ROBE

N° 325-T9-129



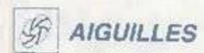
TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 2

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
PURE LAINE 3,5	BLANC	8	9	10	11	12

Composition du modèle :
100 % Laine vierge



AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3,5
1 aig. à torsade

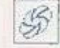


FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey - Pt fantaisie (voir diagramme)



ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 21 m. et 30 rgs
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 32 m. et 32 rgs.

DOS et DEVANT

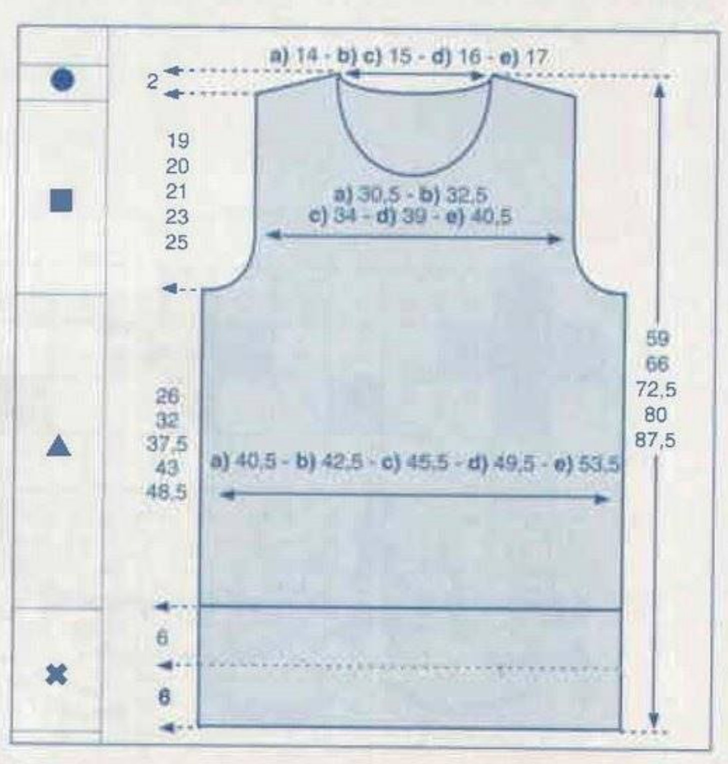
✖ →Monter
a) 88 m. - **b)** 92 m. - **c)** 98 m. - **d)** 106 m. - **e)** 114 m., aig. n° 3,5 et former l'ourlet de la façon suivante :
tric. en jersey endr., en dim. de ch. côté :
ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
il reste **a)** 82 m. - **b)** 86 m. - **c)** 92 m. - **d)** 100 m. - **e)** 108 m.
A 6 cm (18 rgs) de haut. tot., faire 1 rg env. sur l'endr. (pour la cassure) et cont. en jersey endr. en augm. de ch. côté :
6 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
On obtient **a)** 88 m. - **b)** 92 m. - **c)** 98 m. - **d)** 106 m. - **e)** 114 m.
A 12 cm (37 rgs) de haut. tot., l'ourlet est terminé.

Faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:
a) 44 augm. on obtient : 132 m.
b) 46 augm. on obtient : 138 m.
c) 46 augm. on obtient : 144 m.
d) 56 augm. on obtient : 162 m.
e) 60 augm. on obtient : 174 m.

▲ → Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante :
a) 1 m. lis., de la 25e à la 37e m., de la 1ère à la 104e m. et de la 68e à la 80e m. du diagramme,terminer par 1 m. lis.
b) 1 m. lis., de la 22e à la 37e m., de la 1ère à la 104e m. et de la 68e à la 83e m. du diagramme,terminer par 1 m. lis.
c) 1 m. lis., 3 m. env. de la 22e à la 37e m., de la 1ère à la 104e m. et de la 68e à la 83e m. du diagramme 3 m. env., terminer par 1 m. lis.
d) 1 m. lis., de la 26e à la 37e m., de la 22e à la 37e m., de la 1ère à la 104e m., de la 68e à la 83e m. et de la 68e à la 79e m. du diagramme,terminer par 1 m. lis.
e) 1 m. lis., de la 20e à la 37e m., de la 22e à la 37e m., de la 1ère à la 104e m., de la 68e à la 83e m. et de la 68e à la 85e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

■ →A **a)** 26 cm **b)** 32 cm **c)** 37,5 cm **d)** 43 cm **e)** 48,5 cm
de haut. après l'ourlet, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 100 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 106 m.
c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 110 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 128 m.
e) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 132 m.

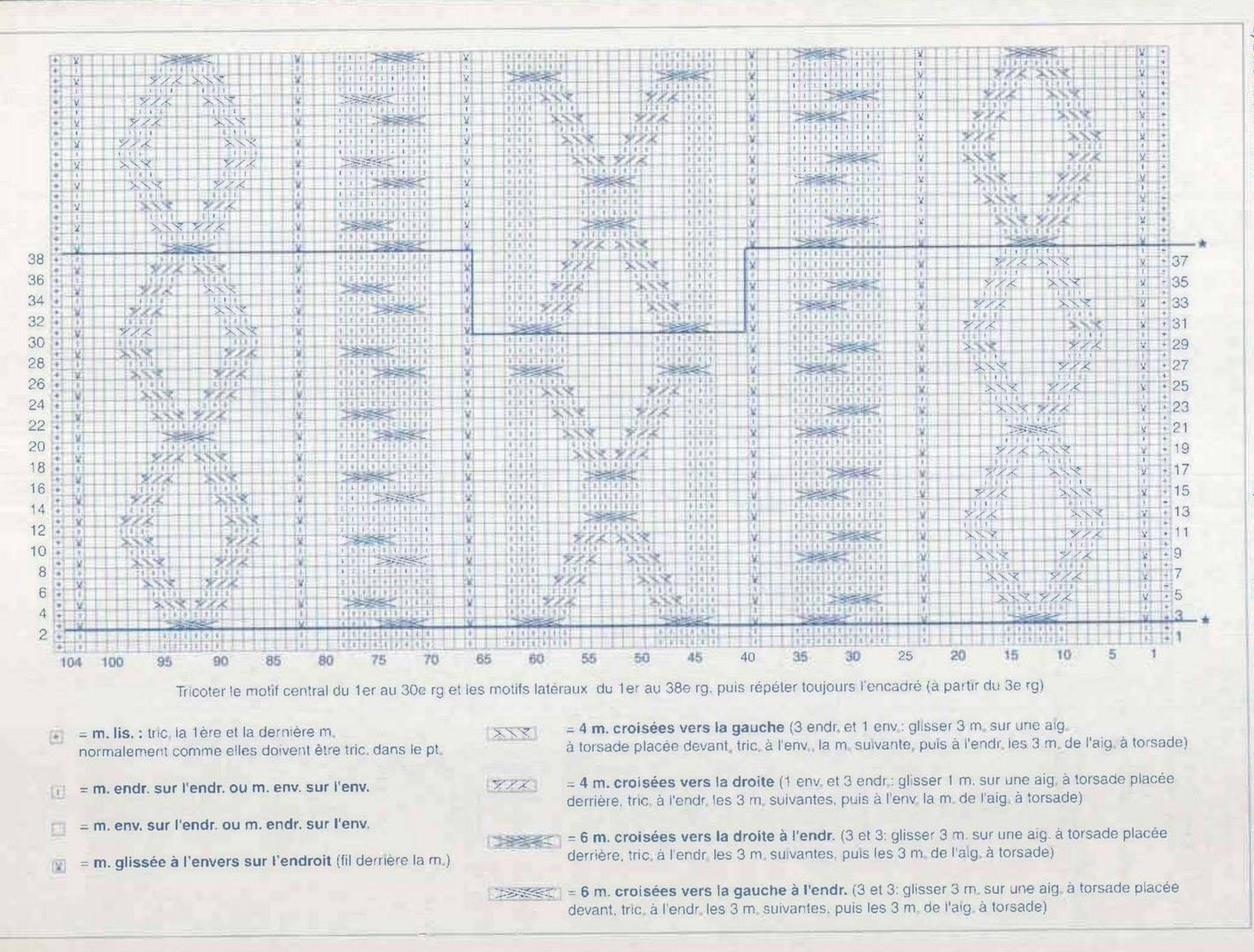
A **a)** 37 cm **b)** 44 cm **c)** 50,5 cm **d)** 57 cm **e)** 64,5 cm
de haut. après l'ourlet, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **a)** 14 m. - **b) c) d)** 16 m. - **e)** 18 m. centr., puis de ch. côté :
a) ts les 2 rgs : 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
b) c) ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
d) e) ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.



 **a)** 45 cm **b)** 52 cm **c)** 58,5 cm **d)** 66 cm **e)** 73,5 cm
de haut. après l'ourlet, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 4 x 7 m.
b) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
c) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
d) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.
e) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

En même temps : former l'encol. **DOS** en rab. les **a)** 16 m. - **b) c) d)** 18 m. - **e)** 20 m. centr., puis 2 rgs plus haut :
a) 2 x 7 m. - **b) c)** 1 x 8 m. et 1 x 7 m.- **d) e)** 1 x 9 m. et 1 x 8 m.





BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 106 m. - **b) c)** 110 m. - **d)** 118 m. - **e)** 122 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jesey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.



BANDES D'EMMANCHURES

Monter **a)** 94 m. - **b)** 98 m. - **c)** 102 m. - **d)** 110 m. - **e)** 118 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable.



ASSEMBLAGE

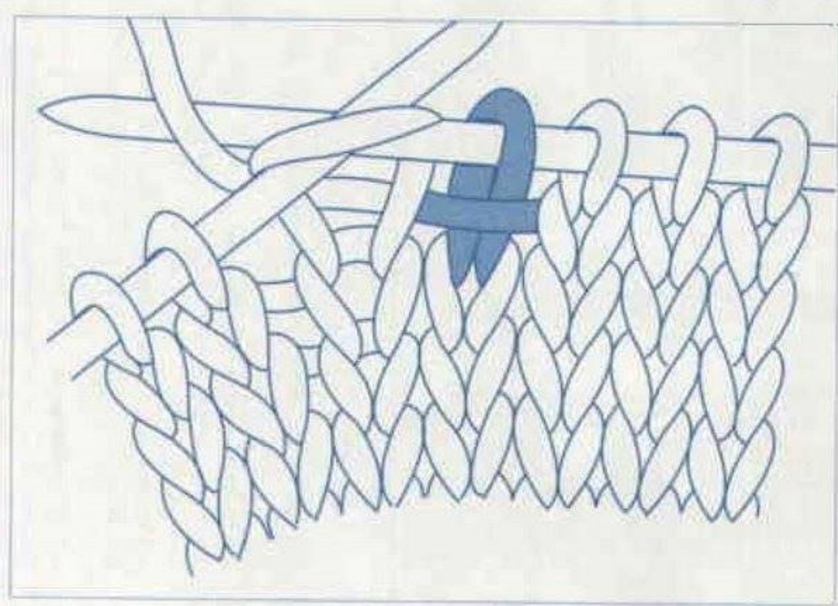
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.

Coudre la bande d'encol. et les bandes d'emman. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

Replier l'ourlet de moitié sur l'envers et le fixer à pts cachés.

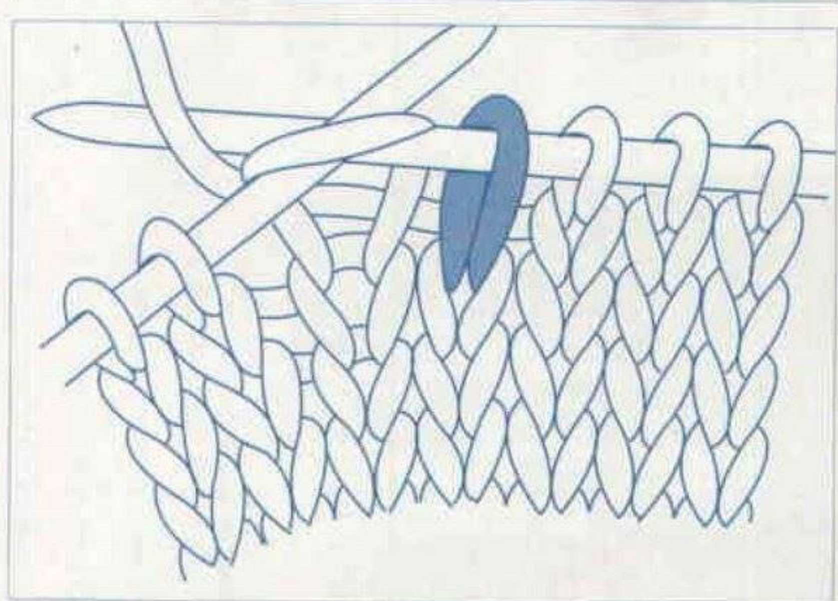
NADEGE

LES MAILLES GLISSEES



Maille glissée ⇨ fil devant

Passer le fil devant.
Glisser la maille suivante.
Laisser passer le fil derrière et continuer le rang.



Maille glissée ⇨ fil derrière

Glisser la maille en passant le fil derrière.



21
PULL et CAGOULE
N° 325-T9-130 et 130 bis



 **TAILLES**

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 2

QUALITE

Nombre de pelotes pull

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
PURE LAINE 3,5	BLANC	6	7	8	9	10

Nombre de pelotes cagoule

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
PURE LAINE 3,5	BLANC	3	4	4	4	4

Composition du modèle :
100 % Laine vierge peignée

 **AIGUILLES**

N° 2,5 - N° 3,5

 **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR :
Anneaux marqueurs

 **POINTS EMPLOYES**

Côtes 3/3 (3 m. endr. - 3 m. env.)

 **ECHANTILLON**

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de côtes étirées, aig. n° 3,5 = 21 m. et 30 rgs (pull)
10 cm de côtes légèrement étirées, aig. n° 2,5 = 33 rgs (cagoule)

 **REGLAGES MACHINE**

Les côtes 3/3 du bas, du col et de la cagoule sont tricotées au réglage n° 9 écartement des fontures n° 3. Les côtes 3/3 du reste du pull sont tricotées au réglage n° 12.

 **REALISATION DU PULL**

 **DOS**

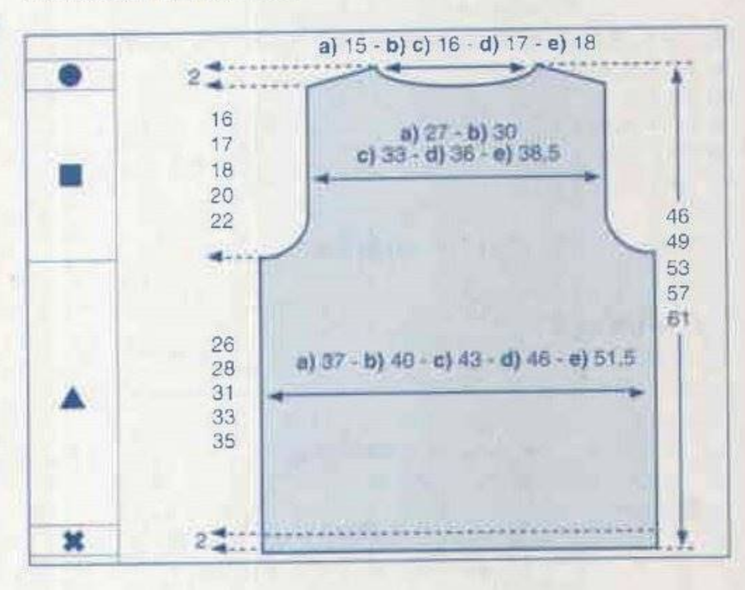
 → Monter
a) 79 m. - **b)** 85 m. - **c)** 91 m. - **d)** 97 m. - **e)** 109 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 3/3 en commençant par **a) b) c) d)** 2 m. endr. - **e)** 2 m. env. pendant 2 cm (6 rgs).

▲ → Cont. aig. n° 3,5.

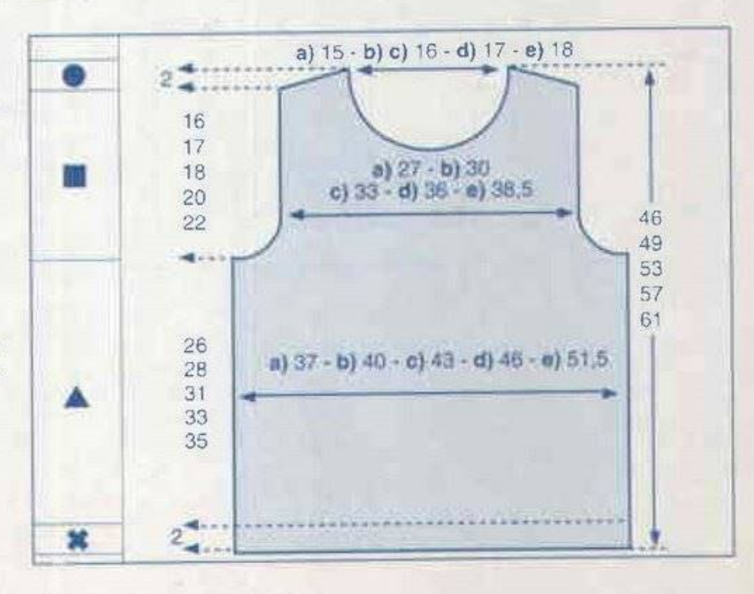
■ → A **a)** 28 cm (84 rgs) **b)** 30 cm (90 rgs) **c)** 33 cm (100 rgs) **d)** 35 cm (106 rgs) **e)** 37 cm (112 rgs)
de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 5 x 1 m. il reste 59 m.
b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 5 x 1 m. il reste 65 m.
c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 5 x 1 m. il reste 71 m.
d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 5 x 1 m. il reste 77 m.
e) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 83 m.

● → A **a)** 44 cm (132 rgs) **b)** 47 cm (142 rgs) **c)** 51 cm (154 rgs) **d)** 55 cm (166 rgs) **e)** 59 cm (178 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 4 x 4 m.
c) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
d) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
En même temps : former l'encol. en rab. les **a)** 11 m. - **b) c) d)** 13 m. - **e)** 15 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :
a) b) c) 2 x 5 m.- **d) e)** 1 x 6 m. et 1 x 5 m.

Profondeur encol. : 2 cm



DEVANT



✖ → Monter

a) 81 m. - **b)** 87 m. - **c)** 93 m. - **d)** 99 m. - **e)** 111 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 3/3 en commençant par **a) b) c) d)** 3 m. endr. - **e)** 3 m env. pendant 2 cm (6 rgs).

▲ → Cont. aig. n° 3,5.

■ → A **a)** 28 cm (84 rgs) **d)** 35 cm (106 rgs)
b) 30 cm (90 rgs) **e)** 37 cm (112 rgs)
c) 33 cm (100 rgs)

de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté. ts les 2 rgs :

a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. il reste 59 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. il reste 65 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. il reste 71 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. il reste 77 m.
e) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 83 m.

A **a)** 38 cm (114 rgs) **d)** 48 cm (144 rgs)
b) 41 cm (124 rgs) **e)** 52 cm (156 rgs)
c) 45 cm (136 rgs)

de haut. tot., former l'encol. en rab. les **a)** 9 m. - **b) c) d)** 11 m. - **e)** 13 m. centr., puis rab. côté encol., ts les 2 rgs:

a) b) c) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

d) e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.

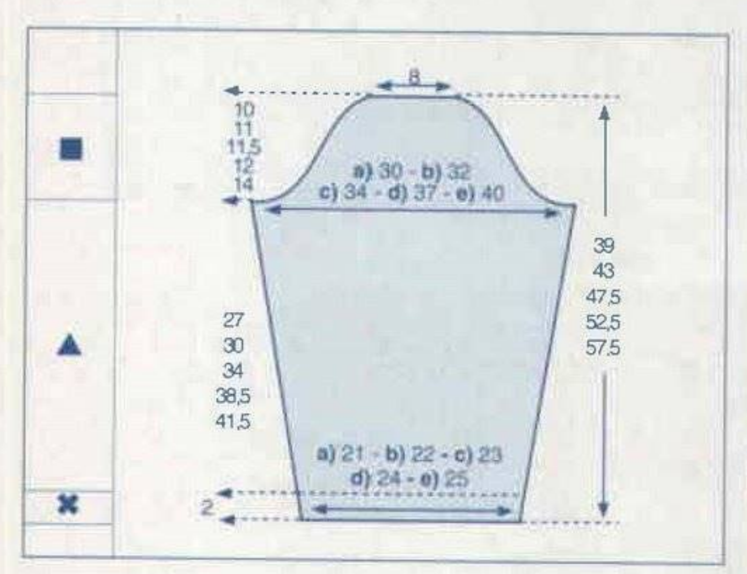
● → A **a)** 44 cm (132 rgs) **d)** 55 cm (166 rgs)
b) 47 cm (142 rgs) **e)** 59 cm (178 rgs)
c) 51 cm (154 rgs)

de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 4 x 4 m.
c) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
d) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.

Profondeur encol.: **a) b) c)** 8 - **d) e)** 9 cm

MANCHES



✖ → Monter:

a) 45m. - **b)** 47 m. - **c)** 49 m. - **d)** 51 m. - **e)** 53 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 3/3 en commençant par **a)** 3 m. env. - **b)** 1 m. endr. - **c)** 2 m. endr. - **d)** 3 m. endr. - **e)** 1 m. env. pendant 2 cm (6 rgs).

▲ → Cont. aig. n° 3,5 en augm. de ch. côté 1 x 1 m. puis :

a) ts les 8 rgs : 9 x 1 m. on obtient 65 m.
b) ts les 8 rgs : 10 x 1 m. on obtient 69 m.
c) ts les 8 rgs : 9 x 1 m. et ts les 10 rgs : 2 x 1 m. on obtient 73 m.
d) ts les 8 rgs : 12 x 1 m. et ts les 10 rgs : 1 x 1 m.on obtient 79 m.
e) ts les 6 rgs : 2 x 1 m. et ts les 8 rgs : 13 x 1 m. on obtient 85 m.

■ → A **a)** 29 cm (88 rgs) **d)** 40,5 cm (122 rgs)
b) 32 cm (96 rgs) **e)** 43,5 cm (130 rgs)
c) 36 cm (108 rgs)

de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 8 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 8 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 8 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 8 x 1 m., 3 x 2 m. et 2 x 3 m.
e) 2 x 3 m., 2 x 2 m., 12 x 1 m., 3 x 2 m. et 2 x 3 m.

A **a)** 39 cm (118 rgs) **d)** 52,5 cm (158 rgs)
b) 43 cm (128 rgs) **e)** 57,5 cm (172 rgs)
c) 47,5 cm (142 rgs)

de haut. tot., rab. souplement les 17 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



COL

Monter **a)** 98 m. - **b) c)** 104 m. - **d)** 110 m. - **e)** 116 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 3/3 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 4 m. endr. pendant 7 cm (22 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.

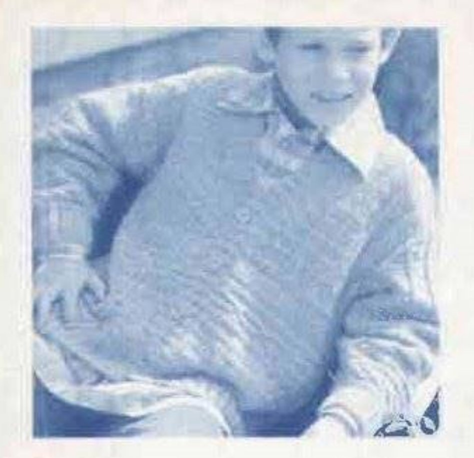
REALISATION DE LA CAGOULE

Monter: **a)** 158 m. - **b) c)** 164 m. - **d) e)** 170 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 3/3 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 4 m. endr.

A **a)** 40 cm (132 rgs) - **b) c)** 42 cm (138 rgs) - **d) e)** 44 cm (146 rgs) de haut. tot., rab. souplement tes les m.

ASSEMBLAGE

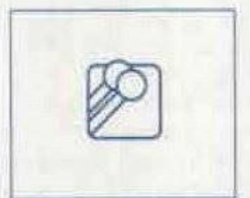
Coudre le côté de la cagoule en couture invisible en inversant la couture sur les 6 derniers cm (pour le revers).
NADEGE



22

GILET

N° 325-T9-132



 *TAILLES*

a) 4 ans - **b)** 6 ans - **c)** 8 ans - **d)** 10 ans - **e)** 12/14 ans

Voir tableau des tailles page 2

 *QUALITE (Nombre de pelotes)*

QUALITÉ	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12/14a
DYNAMIC	HORIZON	6	7	8	8	10

Composition du modèle :
80 % Acrylique
20 % Laine peignée

 *AIGUILLES*

N° 3 pour les côtes 2/2
N° 3,5 pour les pts fantaisies

 *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR :
Anneaux marqueurs
a) b) c) 5 - **d) e)** 6 boutons ⌀ 18 mm réf : 475-713-(0)044

 *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2
Pt fantaisie : (voir diagrammes)

 *ECHANTILLONS*

Important : Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2.
10 cm de pt fantaisie n° 1, aig. n° 3,5 = 24 m. et 80 rgs = 20 cm
10 cm de pt fantaisie n° 2, aig. n° 3,5 = 24 m. et 35 rgs

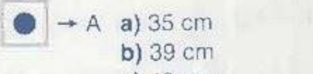
 *DOS*

✖ → Monter :
a) 90 m. - **b)** 98 m. - **c)** 102 m. - **d)** 110 m. - **e)** 122 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **a) b) e)** 2 m. endr. - **c) d)** 2 m. env., pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 9 augm.	On obtient 99 m.
b) 7 augm.	On obtient 105 m.
c) 9 augm.	On obtient 111 m.
d) 7 augm.	On obtient 117 m.
e) 9 augm.	On obtient 131 m.

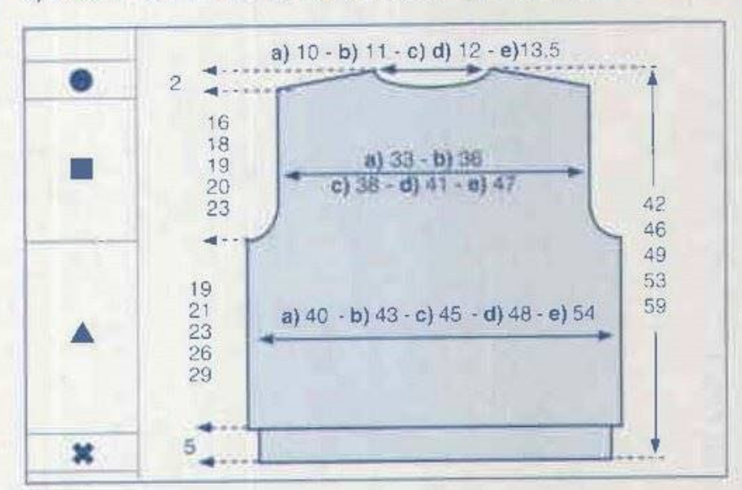
▲ →Cont. aig. n° 3,5, en pt fantaisie n° 1 (voir diagramme) en commençant à la **a)** 49e m. - **b)** 46e m. - **c)** 43e m. - **d)** 40e m. - **e)** 33e m. du diagramme pendant 80 rgs, puis cont. en pt fantaisie n° 2 (voir diagramme) en commençant à la **a)** 4e m. - **b)** 1ère m. - **c)** 5e m. - **d)** 2e m. - **e)** 2e m. du diagramme.

■ →A **a)** 19 cm **b)** 21 cm **c)** 23 cm **d)** 26 cm **e)** 29 cm
de haut. après les côtes, (taille **a)** on a tric. 76 rgs du pt fantaisie n°1), former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste **a)** 81 m. - **b)** 87 m. - **c)** 93 m. - **d)** 99 m. - **e)** 113 m.

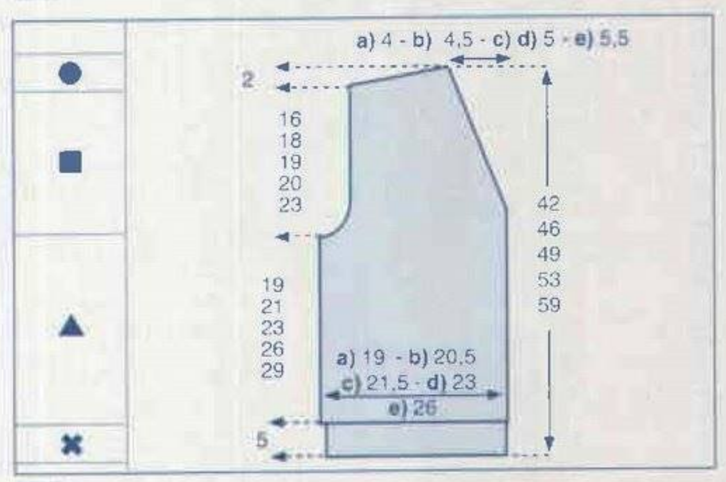


● → A **a)** 35 cm **b)** 39 cm **c)** 42 cm **d)** 46 cm **e)** 52 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 4 x 7 m.
b) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
c) 4 x 8 m.
d) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
e) 4 x 10 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a) b)** 7 m. - **c) d)** 9 m. - **e)** 11 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :
a) 1 x 5 m. et 1 x 4 m. - **b) c) d)** 2 x 5 m. - **e)** 1 x 6 m. et 1 x 5 m.



DEMI-DEVANT DROIT



✖ → Monter :
a) 43 m. - **b)** 47 m. - **c)** 49 m. - **d)** 53 m. - **e)** 59 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr., pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 4 augm.	On obtient 47 m.
b) 3 augm.	On obtient 50 m.
c) 4 augm.	On obtient 53 m.
d) 3 augm.	On obtient 56 m.
e) 4 augm.	On obtient 63 m.

▲ →Cont. aig. n° 3,5, en pt fantaisie n° 1 (voir diagramme) en commençant à la 35e m. du diagramme pendant 80 rgs.

puis cont. en pt fantaisie n° 2 (voir diagramme) en commençant par la 7e m. du diagramme.

■ → A **a)** 19 cm **b)** 21 cm **c)** 23 cm **d)** 26 cm **e)** 29 cm

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

A **a)** 20 cm **b)** 22 cm **c)** 24 cm **d)** 27 cm **e)** 30 cm

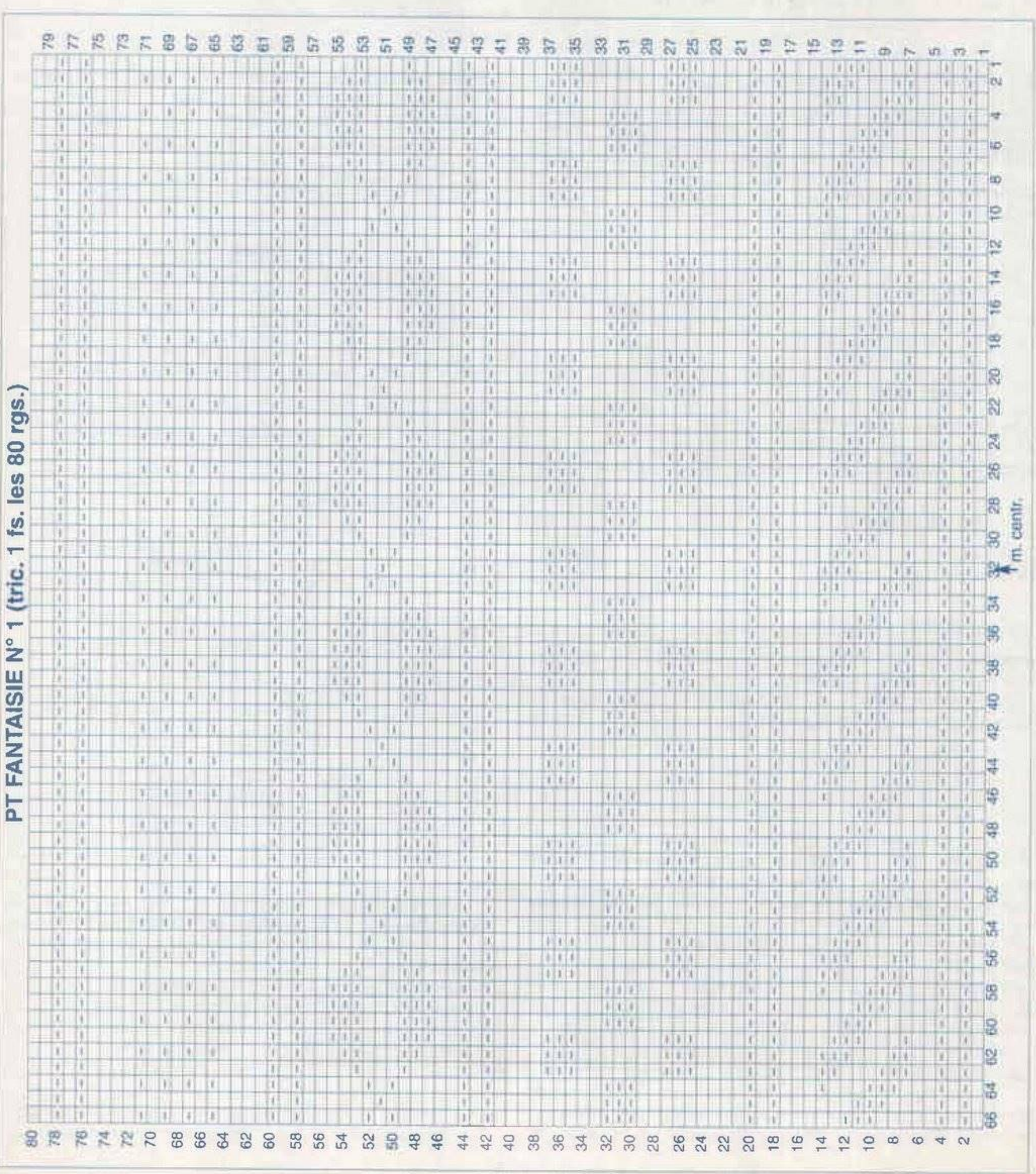
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. 1 x 1 m. à droite, puis

a) ts les 6 rgs : 9 x 1 m.
b) ts les 6 rgs : 10 x 1 m.
c) ts les 6 rgs : 11 x 1 m.
d) ts les 6 rgs : 11 x 1 m.
e) ts les 6 rgs : 13 x 1 m.

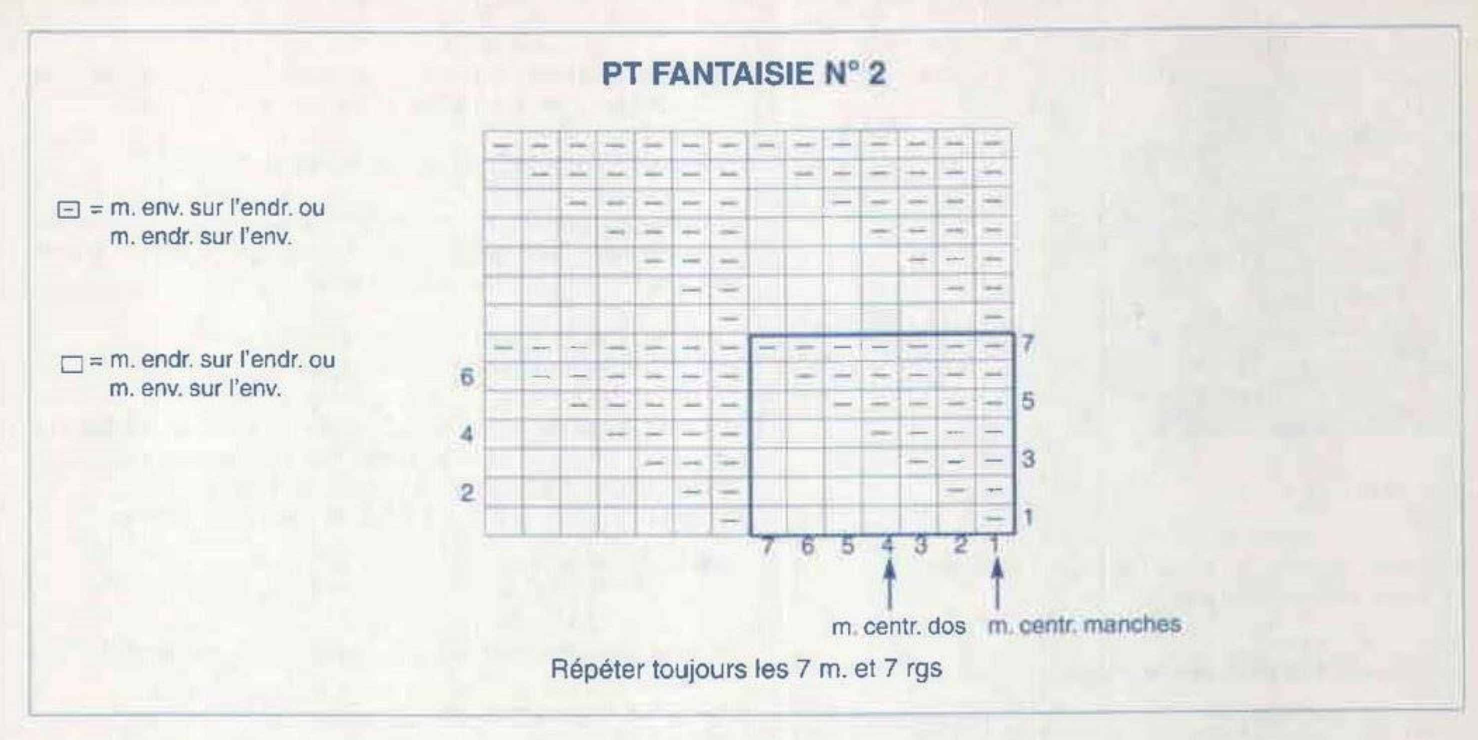
● → A **a)** 35 cm **b)** 39 cm **c)** 42 cm **d)** 46 cm **e)** 52 cm

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
a) 4 x 7 m.
b) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
c) 4 x 8 m.
d) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
e) 4 x 10 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le pt fantaisie n° 1 et 2 comme au dos.

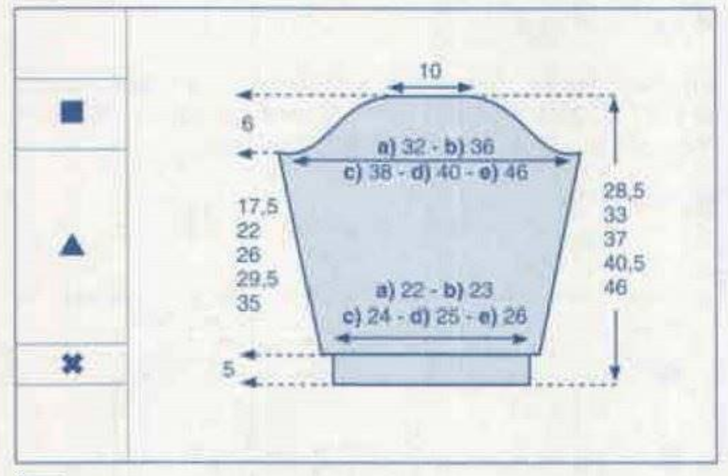


PT FANTAISIE N° 2



Répéter toujours les 7 m. et 7 rgs

 **MANCHES**



✖ → Monter :
a) 50 m. - b) 50 m. - c) 54 m. - d) 54 m. - e) 58 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 5 augm. On obtient 55 m.
b) 7 augm. On obtient 57 m.
c) 5 augm. On obtient 59 m.
d) 7 augm. On obtient 61 m.
e) 5 augm. On obtient 63 m.

▲ →Cont. aig. n° 3,5, en pt fantaisie n° 1 (voir diagramme), en commençant à la **a)** 5e m. - **b)** 4e m. - **c)** 3e m. - **d)** 2e m. **e)** 1ère m. du diagramme, pendant 80 rgs, puis en pt fantaisie n° 2 en plaçant la 1ère m. au centre du trav.

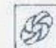
Augm. de ch. côté (en reconstituant les pts au fur et à mesure des augm.)
a) ts les 6 rgs : 9 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
b) ts les 6 rgs : 11 x 1 m. et ts les 4 rgs : 4 x 1 m.
c) ts les 6 rgs : 14 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
d) ts les 6 rgs : 18 x 1 m.
e) ts les 6 rgs : 16 x 1 m. et ts les 4 rgs : 8 x 1 m.
On obtient **a)** 79 m. - **b)** 87 m. - **c)** 93 m. - **d)** 97 m. - **e)** 111 m.

■ →A **a)** 17,5 cm **d)** 29,5 cm
b) 22 cm **e)** 35 cm
c) 26 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 8 x 2 m. et 1 x 4 m.
b) 1 x 5 m., 2 x 3 m., 6 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 6 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 6 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 3 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 5 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 6 m.

A **a)** 23,5 cm **d)** 35,5 cm
b) 28 cm **e)** 41 cm
c) 32 cm
de haut. après les côtes, rab. souplement les 25 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter **a)** 133 m. - **b)** 145 m. - **c)** 157 m. - **d)** 167 m. - **e)** 185 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commencant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Attention : Répartir sur le 5e rg **a) b) c)** 5 - **d) e)** 6 boutonnières de 2 m., la 1ère à 4 m. du bord, les suivantes espacées entre-elles par **a)** 14 m. - **b)** 15 m. - **c)** 16 m. - **d)** 14 m. - **e)** 16 m.
Tric. la seconde bande en sens inverse et sans boutonnières.

 **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.

Réunir les bandes de boutonnage, puis les monter m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

BETTY



23
PULL
N° 325-T9-133



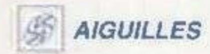


a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10 ans
Voir tableau des tailles page 2

 *QUALITES (Nombre de pelotes)*

QUALITES	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
FLANELLE	COSMOS	4	5	6	7	8
PHIL LAINE	CARMIN	1	1	1	1	1

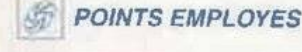
Composition du modèle :
65 % Acrylique
14 % Polyester
11 % Laine peignée
10 % Autres fibres



N° 2,5 pour les côtes 1/1
N° 4,5 pour le jersey



Commercialisées chez Phildar
a) 2 boutons ∅ 15 mm, réf. 475-719-(0)040
1 Kit «chien, chat et coeurs» réf. 478-684-(0)463
Anneaux marqueurs



Côtes 1/1
Jersey : au tricotage, la fantaisie du fil donne un aspect tacheté ou rayé.

 *ECHANTILLON*

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 2
10 cm de jersey qualité FLANELLE, aig. n° 4,5 = 23 m. et 34 rgs.

 *DOS et DEVANT*

✖ → Monter **a)** 86 m. - **b)** 94 m. - **c)** 100 m. - **d)** 106 m. - **e)** 112 m., col. CARMIN aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 2,5 cm -**d) e)** 3,5 cm

 → Cont. aig. n° 4,5 en jersey col. COSMOS

 →A **a)** 19,5 cm **b)** 21,5 cm **c)** 23,5 cm **d)** 24,5 cm **e)** 27,5 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste: **a)** 68 m. - **b)** 76 m. - **c)** 82 m. - **d)** 88 m. - **e)** 94 m.

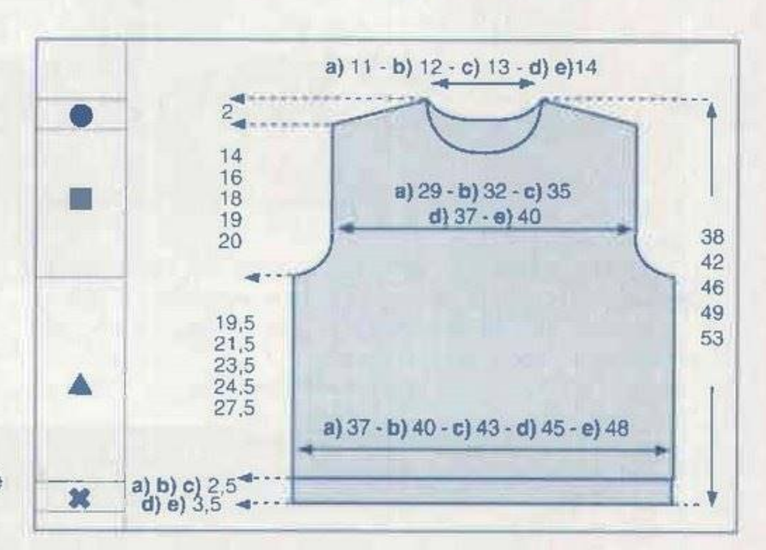
Taille **a)** uniquement à 28 cm de haut. après les côtes, former une ouverture DOS (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 4 m. centr. puis cont. un côté à la fs

A **a)** 29,5 cm **b)** 33,5 cm **c)** 36,5 cm **d)** 38,5 cm **e)** 42,5 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les **a)** 8 m. - **b) c)** 10 m. - **d) e)** 12 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :
a) b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. , 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
c) d) e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. , 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

● →A **a)** 33,5 cm **b)** 37,5 cm **c)** 41,5 cm **d)** 43,5 cm **e)** 47,5 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 4 x 6 m.
c) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
d) 4 x 7 m.
e) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.

En même temps : former l'encol. DOS en rab. les **b) c)** 10 m. - **d) e)** 12 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs : **a)** 2 x 4 m. et 1 x 3 m. - **b)** 1 x 5 m. et 1 x 4 m. -**c) d) e)** 2 x 5 m.

Profondeur encol. DOS : 2 cm
DEVANT : **a) b)** 6 cm - **c) d) e)** 7 cm



MANCHES

✖ →Monter **a)** 46 m. - **b)** 48 m. - **c)** 52 m. - **d)** 54 m. - **e)** 56 m., col. CARMIN aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 2,5 cm -**d) e)** 3,5 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm
On obtient: **a)** 52 m. - **b)** 54 m. - **c)** 58 m. - **d)** 60 m. - **e)** 62 m.

 → Cont. aig. n° 4,5 en jersey col. COSMOS

Augm. de ch. côté :
a) 6 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 8 rgs : 6 x 1 m.
b) ts les 6 rgs : 10 x 1 m. et ts les 8 rgs : 1 x 1 m.
c) ts les 6 rgs : 10 x 1 m. et ts les 8 rgs : 3 x 1 m.
d) ts les 6 rgs : 13 x 1 m. et ts les 8 rgs : 2 x 1 m.
e) ts les 6 rgs : 11 x 1 m. et ts les 8 rgs : 5 x 1 m.

On obtient **a)** 66 m. - **b)** 76 m. - **c)** 84 m. - **d)** 90 m. - **e)** 94 m.

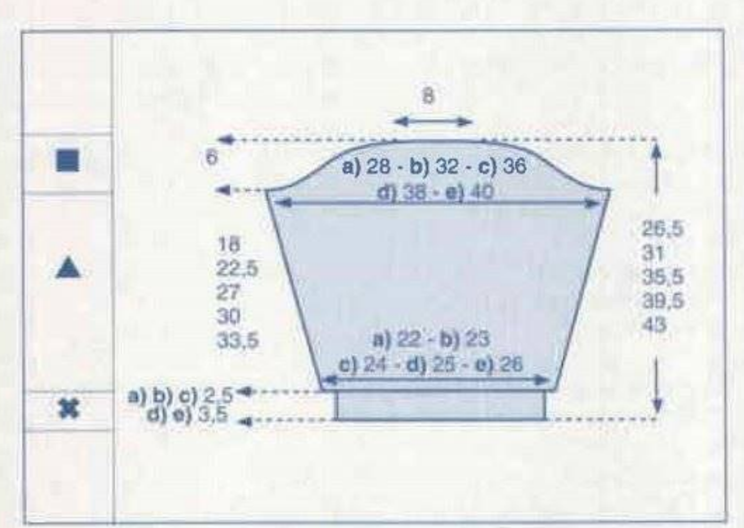
■ →A **a)** 18 cm **d)** 30 cm
b) 22,5 cm **e)** 33,5 cm
c) 27 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

A **a)** 24 cm **d)** 36 cm
b) 28,5 cm **e)** 39,5 cm
c) 33 cm

de haut. après les côtes, rab. les 18 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 69 m. - **b)** 80 m. - **c)** 88 m. - **d)** 92 m. - **e)** 92 m., col. CARMIN, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, **a)** en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 2,5 cm. puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE *(Taille a)*

Monter 27 m., col. CARMIN, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant 2 boutonnières d'une m., la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée de 11 m.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.
Coudre les applications sur le devant (voir photo)
Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.
Fermer la bande d'encol., puis la monter autour de l'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Taille **a)** coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Coudre les boutons et broder les boutonnières

VALERIE

A défaut d'anneaux marqueurs : Le plus pratique des compte-rangs.

Prenez un morceau de fil d'une longueur légèrement supérieure à la hauteur de la pièce que vous tricotez et d'un coloris contrastant avec celui que vous utilisez.

Lorsque vous avez fait 10 rangs, emprisonnez ce fil entre 2 mailles, ***d'avant vers l'arrière.***

Tricotez encore 10 rangs, passez le fil entre 2 mailles, ***d'arrière vers l'avant.***

Tricotez encore 10 rangs, passez le fil entre 2 mailles, ***d'avant vers l'arrière*** *et ainsi de suite.*

Vous n'aurez ainsi, chaque fois, qu'à compter une dizaine de rangs (au lieu de devoir recompter depuis le bas de votre pièce) et vous saurez très vite à quel rang vous vous trouvez.

Compter les rangs rapidement par dizaines n'est pas le seul avantage de ce «truc» tout simple, utilisé par les meilleures tricoteuses.

Vous pouvez également, de la même façon, marquer les rangs où vous faites des augmentations ou des diminutions à intervalles réguliers ou non; les rangs au cours desquels vous commencez une emmanchure, une encolure, une tête de manche; les rangs où vous devez faire des augmentations d'emmanchures, etc...

Autant de points de repères qu'il vous sera agréable de retrouver instantanément.



24

PULL

N° 325-T9-134





TAILLES

a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans
Voir tableau des tailles page 2.

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	6 a	8 a	10 a	12 a	14 a
SCINTILLANTE	NUIT	3	3	4	4	5
LAME	METALLIC	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
54 % Acrylique
24 % Laine peignée
11 % Coton
7 % Polyamide
4 % Viscose



AIGUILLES

N° 3- n° 3,5. - 1jeu de 2 aig. n°3 à 2 pointes (pour ne pas couper le fil)



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.



POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Côtes 1/1 rayées - Jersey - Augm. à 2 m. des bords.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de jersey, qualité SCINTILLANTE, aig. n° 3,5 = 24 m. et 30 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 7, écartement des fontures n° 3.
Le jersey qualité SCINTILLANTE se tric. au réglage n° 10.
Réalisable à la quick phil au réglage n° 10 à titre indicatif.

DOS et DEVANT

✖ →Monter **a)** 84 m. - **b)** 88 m. - **c)** 96 m. - **d)** 106 m. - **e)** 114 m., aig. n° 3, col. METALLIC, puis tric. en côtes 1/1 col. NUIT pendant 3 cm (10 rgs).

▲ →Cont., aig. n° 3,5 en jersey col. NUIT

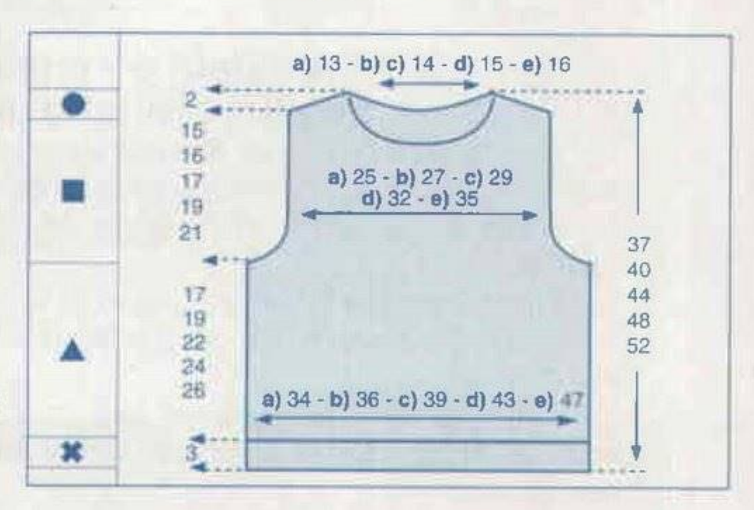
■ →A **a)** 17 cm (52 rgs) **b)** 19 cm (58 rgs) **c)** 22 cm (66 rgs) **d)** 24 cm (72 rgs) **e)** 26 cm (78 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste **a)** 62 m. - **b)** 66 m. - **c)** 72 m. - **d)** 80 m. - **e)** 86 m.

A **a)** 27 cm (80 rgs) **b)** 30 cm (90 rgs) **c)** 34 cm (102 rgs) **d)** 37 cm (112 rgs) **e)** 41 cm (124 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **a) b) c)** 8 m. - **d) e)** 10 m. centr. puis ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) c) d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

● →A **a)** 32 cm (96 rgs) **b)** 35 cm (106 rgs) **c)** 39 cm (118 rgs) **d)** 43 cm (130 rgs) **e)** 47 cm (142 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté: ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.
b) 4 x 4 m.
c) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
d) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
e) 4 x 6 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **a) b) c)** 10 m. **d) e)** 12 m. centr. puis ts les 2 rgs :
a) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
b) c) d) 2 x 6 m.
e) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.

Profondeur encol. dos: 2 cm
profondeur encol. devant: **a) b) c)** 7 cm - **d) e)** 8 cm.



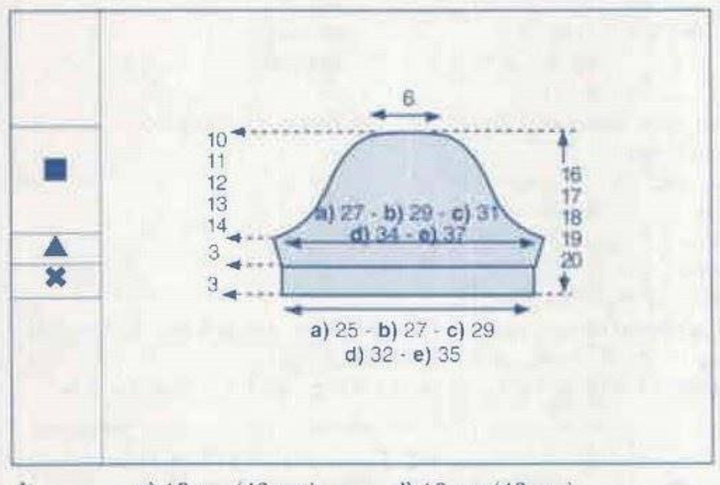
MANCHES

✖ →Monter **a)** 62 m. - **b)** 68 m. - **c)** 72 m. - **d)** 80 m. - **e)** 86 m., aig. n° 3, col. METALLIC, puis tric. en côtes 1/1 col. NUIT pendant 3 cm (10 rgs).

▲ → Cont., aig. n° 3,5 en jersey col. NUIT. en faisant de ch. côté à 2 m. des bords: ts les 4 rgs: 2 x 1 augm.
On a **a)** 66 m. - **b)** 72 m. - **c)** 76 m. - **d)** 84 m. - **e)** 90 m.

■ → A 3 cm (10 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi

en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 9 x 1 m., 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 9 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 11 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 9 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 10 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.



A **a)** 13 cm (40 rgs) **d)** 16 cm (48 rgs)
b) 14 cm (42 rgs) **e)** 17 cm (52 rgs)

c) 15 cm (46 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les 14 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



COL

Monter **a)** 98 m. - **b) c)** 102 m. - **d)** 110 m. - **e)** 116 m., aig. n° 3. (aig. à 2 pointes) coloris METALLIC, tric. en côtes 1/1 rayées : * 1 rg col. NUIT, 1 rg coloris METALLIC * répéter de * à * 8 fois au tot. puis faire 1 rg endr. sur l'endr. col. nuit et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.
Coudre le col, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

ALINE

Augmentation

Pour augmenter, il suffit de faire, à partir d'une maille: 1 maille endroit et 1 maille envers.

1

Tricotez la maille de l'aiguille gauche à l'endroit, mais sans la laisser tomber de l'aiguille.

2

Quand l'aiguille droite est sur l'aiguille gauche, amenez le fil devant en le passant sous l'aiguille droite, puis entre les 2 aiguilles.

3

Tricotez à l'envers la maille restée sur

4

Laissez tomber la maille de l'aiguille gauche. Deux nouvelles mailles sont passées sur l'aiguille droite et vous avez fait 1 augmentation.



25

CARDIGAN

N° 325-T9-135





TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 2

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 a	12/14 a
LAUREATE	AZUR	5	6	7	8	9

Composition du modèle :
60 % Acrylique
20 % Mohair
20 % Polyamide



AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 1/1 - N° 3,5 pour le pt fantaisie
1 aig. à torsade



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
a) b) c) 6 - d) e) 7 boutons ∅ 18 mm réf.: 475-726-(0)020



POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1- Pt fantaisie (voir diagramme)



ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 23 m. et 31 rgs.



DOS

✖ → Monter
a) 79 m. - b) 87 m. - c) 97 m. - d) 101 m. - e) 117 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 1 m. endr. pendant a) b) c) 4 cm - d) e) 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 9 augm.
On obtient : a) 88 m. - b) 96 m. - c) 106 m. - d) 110 m. - e) 126 m.

▲ → Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la a) 10e m. - b) 6e m. - c) 1ère m. - d) 37e m. - e) 29e m. du diagramme.



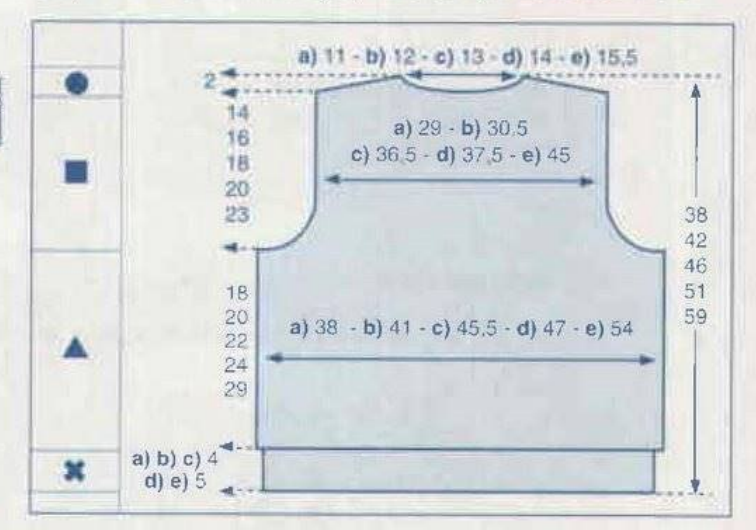
■ →A a) 18 cm, b) 20 cm, c) 22 cm, d) 24 cm, e) 29 cm

de haut, après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

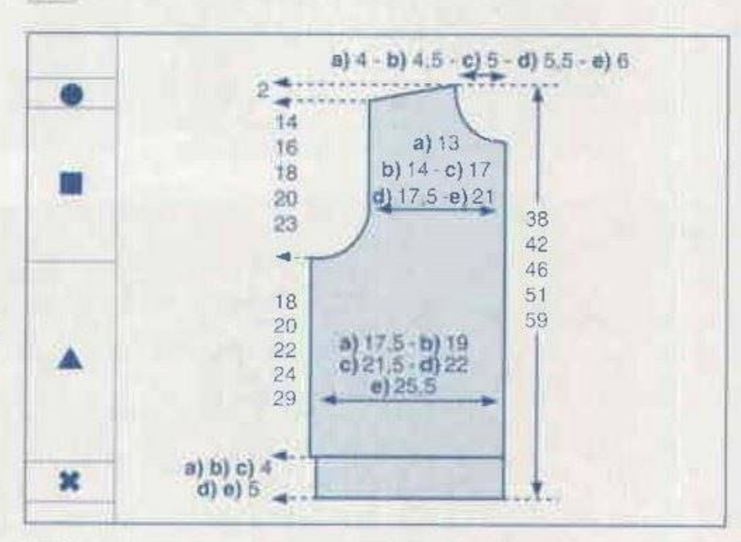
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 68 m.
b) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.	il reste 72 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 86 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.	il reste 88 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 106 m.

● →A a) 32 cm, b) 36 cm, c) 40 cm, d) 44 cm, e) 52 cm

de haut, après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
c) 4 x 7 m.
d) 4 x 7 m.
e) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
En même temps : former l'encol. en rab. les **a)** 8 m. - **b) c)** 10 m. **d)** 12 m. - **e)** 14 m. centr., puis ts les 2 rgs :
a) b) 1 x 5 m. et 1 x 4 m. - **c) d)** 2 x 5 m. - **e)** 1 x 6 m. et 1 x 5 m.



DEVANT



✖ → Monter
a) 35 m. - b) 41 m. - c) 45 m. - d) 47 m. - e) 55 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant a) b) c) 4 cm - d) e) 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 5 augm.	on obtient : 40 m.
b) 4 augm.	on obtient : 45 m.
c) 4 augm.	on obtient : 49 m.
d) 4 augm.	on obtient : 51 m.
e) 4 augm.	on obtient : 59 m.

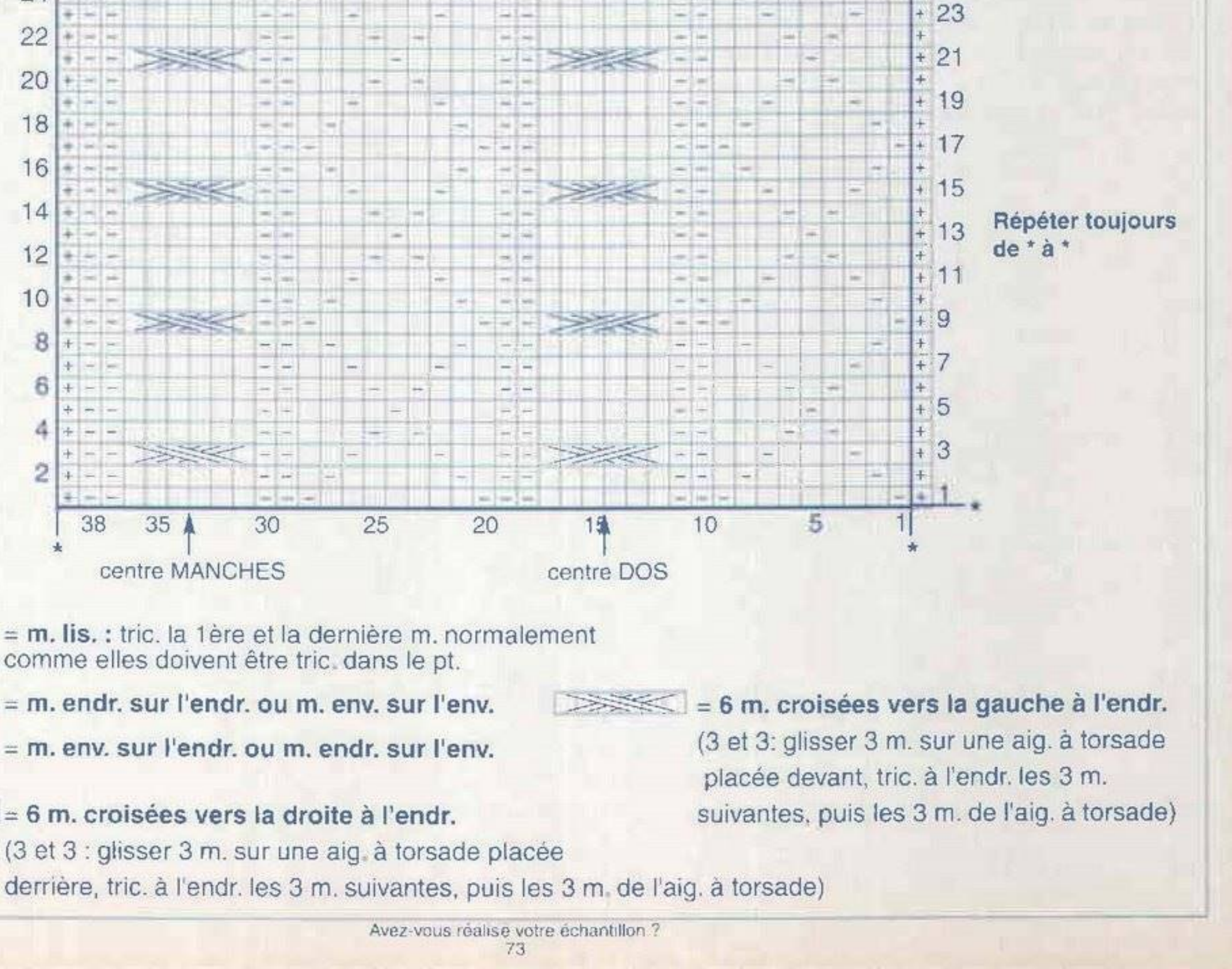
▲ → Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme.

■ → A a) 18 cm b) 20 cm c) 22 cm d) 24 cm e) 29 cm
de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 30 m.
b) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 32 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 39 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. il reste 40 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 49 m.

A a) 28 cm b) 32 cm c) 35 cm d) 39 cm e) 46 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

● → A a) 32 cm b) 36 cm c) 40 cm d) 44 cm e) 52 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
a) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
c) 4 x 7 m.
d) 4 x 7 m.
e) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le pt fantaisie par 1 m. lis. et la **a)** 29e m. - **b)** 24e m. - **c)** 20e m. - **d)** 18e m. - **e)** 10e m. du diagramme.



= **m. lis. :** tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

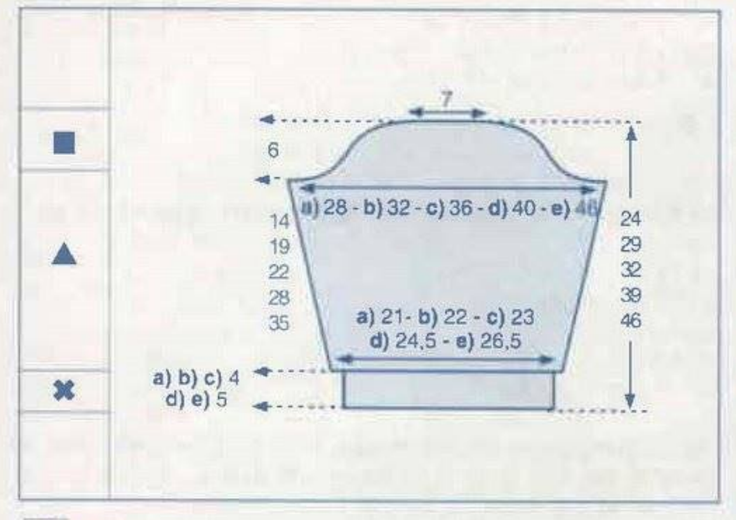
= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **6 m. croisées vers la droite à l'endr.** (3 et 3 : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade)

= **6 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (3 et 3: glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade)

MANCHES



✖ → Monter :

a) 44 m. - **b)** 46 m. - **c)** 48 m. - **d)** 52 m. - **e)** 56 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm - **d) e)** 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm.
On obtient: **a)** 50 m. - **b)** 52 m. - **c)** 54 m. - **d)** 58 m. - **e)** 62 m.

▲ → Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la **a)** 10e m. - **b)** 9e m. - **c)** 8e m. **d)** 6e m. - **e)** 4e m. du diagramme.
Augm. de ch. côté :

a) ts les 4 rgs : 5 x 1 m. et ts les 6 rgs : 3 x 1 m.	on a 66 m.
b) ts les 4 rgs : 10 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.	on a 76 m.
c) ts les 4 rgs : 14 x 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.	on a 84 m.
d) ts les 4 rgs : 14 x 1 m. et 6 rgs plus haut : 4 x 1 m.	on a 94 m.
e) ts les 4 rgs : 18 x 1 m. et ts les 6 rgs : 5 x 1 m.	on a 108 m.

■ → A **a)** 14 cm **b)** 19 cm **c)** 22 cm **d)** 28 cm **e)** 35 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 2 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
e) 1 x 7 m., 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m., 2 x 5 m. et 1 x 7 m.

A **a)** 20 cm **b)** 25 cm **c)** 28 cm **d)** 34 cm **e)** 41 cm
de haut. après les côtes, rab. souplement les 18 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 65 m. - **b)** 69 m. - **c)** 75 m. - **d)** 81 m. - **e)** 89 m., aig. n° 3 et tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter **a)** 81 m. - **b)** 89 m. - **c)** 95 m. - **d)** 107 m. - **e)** 123 m., aig. n° 3 et tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm.Terminer comme précédemment

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg **a) b) c)** 6 boutonnières - **d) e)** 7 boutonnières d'1 m. la 1ère à **a) c) d)** 5 m. - **b) e)** 4 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 13 m. - **b) d)** 15 m. - **c)** 16 m. - **e)** 18 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.

Coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

NADEGE



26

PULL

N° 325-T9-136





TAILLES

a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans
Voir tableau des tailles page 2.



QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 a	8 a	10 a	12 a	14 a
DIAMANT	GLACIER	9	10	11	12	14

Composition du modèle :
6 0 % Acrylique
25 % Laine peignée
13 % Polyamide
1 % Polyester
1 % Viscose



AIGUILLES

N° 3,5 - N° 4.



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.



POINTS EMPLOYES

Jersey env.

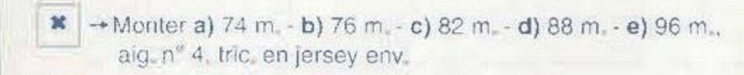


ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de jersey, aig. n° 4 = 17 m. et 24 rgs.



DOS et DEVANT



✖ →Monter **a)** 74 m. - **b)** 76 m. - **c)** 82 m. - **d)** 88 m. - **e)** 96 m., aig. n° 4, tric. en jersey env.



■ →A **a)** 26 cm **b)** 28 cm **c)** 31 cm **d)** 33 cm **e)** 35 cm

de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
Il reste **a)** 62 m. - **b)** 64 m. - **c)** 70 m. - **d)** 76 m. - **e)** 84 m.

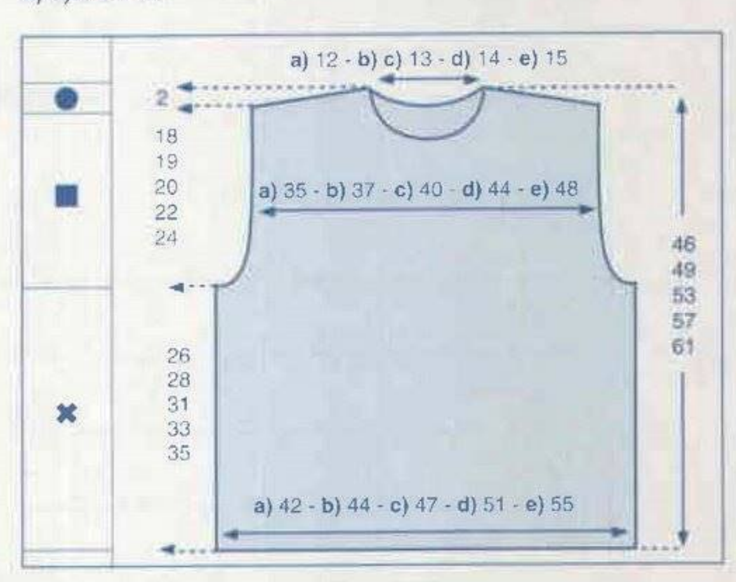
A **a)** 40 cm **b)** 43 cm **c)** 47 cm **d)** 50 cm **e)** 54 cm

de haut. tot., former **l'encol. devant** en rab. les **a) b) c) d)** 6 m. **e)** 8 m. centr. puis côté encol., ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

● →A **a)** 44 cm **b)** 47 cm **c)** 51 cm **d)** 55 cm **e)** 59 cm

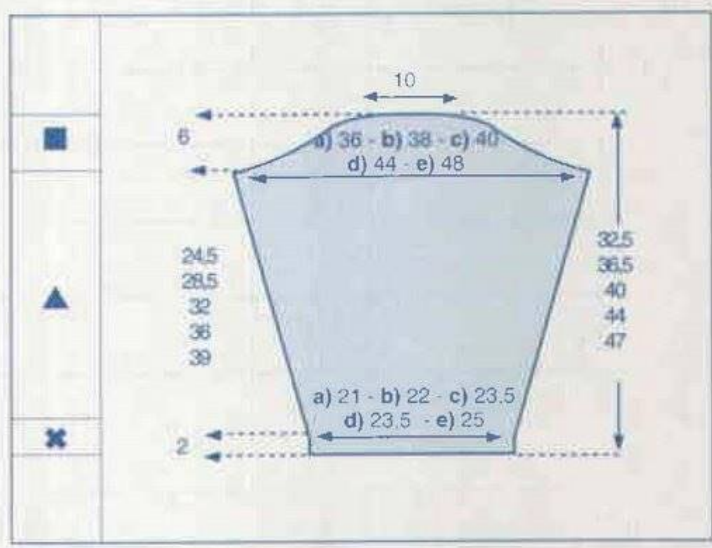
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) b) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 4 x 6 m.
d) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
e) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **a) b) c) d)** 8 m. - **e)** 10 m. centr. puis côté encol., ts les 2 rgs:
a) 2 x 3 m.
b) c) 1 x 4 m. et 1 x 3 m.
d) e) 2 x 4 m.





MANCHES



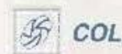
✖ →Monter **a)** 38 m. - **b)** 40 m. - **c)** 42 m. - **d)** 42 m. - **e)** 44 m., aig. n° 3,5, tric. en jersey env. pendant 2 cm.

▲ → Cont., aig. n° 4, en jersey env. en augm. de ch. côté : 1 x 1 m. puis :
a) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. et ts les 4 rgs : 8 x 1 m.
b) ts les 6 rgs : 9 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.

c) ts les 6 rgs : 11 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
d) ts les 6 rgs : 9 x 1 m. et ts les 4 rgs : 7 x 1 m.
e) ts les 6 rgs : 7 x 1 m. et ts les 4 rgs : 12 x 1 m.
On a **a)** 64 m. - **b)** 66 m. - **c)** 70 m. - **d)** 76 m. - **e)** 84 m.

■ →A **a)** 26,5 cm **b)** 30,5 cm **c)** 34 cm **d)** 38 cm **e)** 41 cm
de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 3 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

A **a)** 32,5 cm **b)** 36,5 cm **c)** 40 cm **d)** 44 cm **e)** 47 cm
de haut. tot., rab. les 16 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.



COL

Monter **a)** 58 m. - **b) c)** 62 m. - **d)** 68 m. - **e)** 72 m., aig. n° 4, tric. en jersey env. pendant 15 cm puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.
Coudre le col, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

ALINE

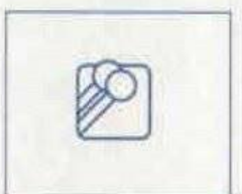
NOTES



27

PULL

N° 325-T9-138



 ***TAILLES***

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10/12 ans
Voir tableau des tailles page 2.

 ***QUALITE (Nombre de pelotes)***

QUALITÉ	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10/12 a
OXYGENE	BLANC	5	6	7	7	8

Composition du modèle :
40 % Acrylique
35 % Chlorofibre
25 % Laine peignée

 ***AIGUILLES***

N° 3 - N° 3,5 - 1 aig. à torsade

 ***FOURNITURES***

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

 ***POINTS EMPLOYES***

Côtes 3/3 - Pt fantaisie, panneau central dos-devant et manches: voir diagramme.

 ***ECHANTILLONS***

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 22 m. et 32 rgs.
49 m. de panneau central manches, aig. n° 3,5 = 18 cm
95 m. de panneau central dos-devant, aig. n° 3,5 = 36 cm

DOS et DEVANT

✖ →Monter **a)** 93 m. - **b)** 99 m. - **c)** 105 m. - **d)** 111 m. - **e)** 123 m., aig. n° 3, tric. en côtes 3/3 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 4 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 6 augm. — On a 99 m.
b) 6 augm. — On a 105 m.
c) 8 augm. — On a 113 m.
d) 6 augm. — On a 117 m.
e) 4 augm. — On a 127 m.

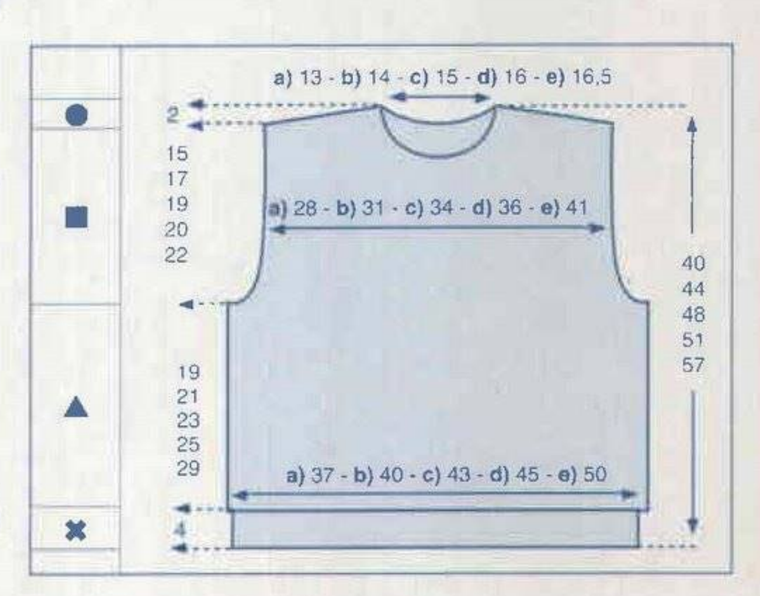
▲ →Cont., en pt fantaisie et panneau central (voir diagramme), aig. n° 3,5 de la façon suivante:
a) 2 m. - **b)** 5 m.- **c)** 9 m. - **d)** 11 m. - **e)** 16 m. de pt fantaisie, 95 m. de panneau central et **a)** 2 m. - **b)** 5 m.- **c)** 9 m. - **d)** 11 m. - **e)** 16 m. de pt fantaisie

■ →A **a)** 19 cm **b)** 21 cm **c)** 23 cm **d)** 25 cm **e)** 29 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
Il reste **a)** 75 m. - **b)** 83 m. - **c)** 91 m. - **d)** 97 m. - **e)** 109 m.

A **a)** 30 cm **b)** 34 cm **c)** 37 cm **d)** 40 cm **e)** 45,5 cm
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **a) b)** 11 m. - **c) d)** 13 m. - **e)** 15 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

 →A **a)** 34 cm **b)** 38 cm **c)** 42 cm **d)** 45 cm **e)** 51 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté : ts les 2 rgs :
a) 4 x 5 m.
b) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
c) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
d) 4 x 7 m.
e) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **a) b)** 11 m. - **c) d)** 13 m. - **e)** 15 m. centr. puis ts les 2 rgs :
a) 2 x 6 m. - **b) c)** 1 x 7 m. et 1 x 6 m. - **d) e)** 2 x 7 m.



Répéter toujours ces 60 rgs

49 m. de panneau central manches

95 m. de panneau central dos-devant

Pt fantaisie

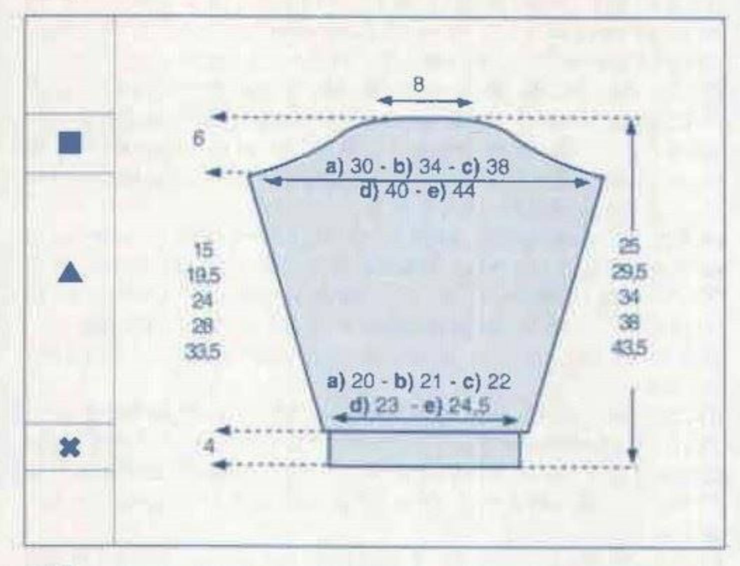
Pt fantaisie

= m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.

4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

MANCHES



✖ → Monter **a) b)** 51 m. - **c) d)** 57 m. - **e)** 63 m., aig. n° 3, tric. en côtes 3/3 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 4 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 4 augm.	On a 55 m.
b) 6 augm.	On a 57 m.
c) 2 augm.	On a 59 m.
d) 6 augm.	On a 63 m.
e) 2 augm.	On a 65 m.

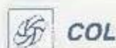
▲ →Cont., en pt fantaisie et panneau central (voir diagramme), aig. n° 3,5 en commençant au 4e rg de la façon suivante : **a)** 3 m. - **b)** 4 m.- **c)** 5 m. - **d)** 7 m. - **e)** 8 m. de pt fantaisie, 49 m. de panneau central et **a)** 3 m. - **b)** 4 m.- **c)** 5 m. - **d)** 7 m. - **e)** 8 m. de pt fantaisie

En même temps, augm. de ch. côté :
a) ts les 4 rgs: 11 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 15 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 18 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 12 x 1 m.
e) ts les 6 rgs: 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 15 x 1 m.
On a **a)** 77 m. - **b)** 87 m. - **c)** 95 m. - **d)** 99 m. - **e)** 109 m.

■ →A **a)** 15 cm **b)** 19,5 cm **c)** 24 cm **d)** 28 cm **e)** 33,5 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m., 2 x 3 m.,1 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 5 x 3 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 5 x 3 m., 1 x 5 m., 1 x 6 m. et 1 x 7 m.

A **a)** 21 cm **b)** 25,5 cm **c)** 30 cm **d)** 34 cm **e)** 39,5 cm de haut. après les côtes, rab. les 21 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



COL

Monter **a) b)** 98 m. - **c) d)** 104 m. - **e)** 110 m., aig. n° 3, tric. en côtes 3/3 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. et en terminant par 2 m. endr. pendant 5 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

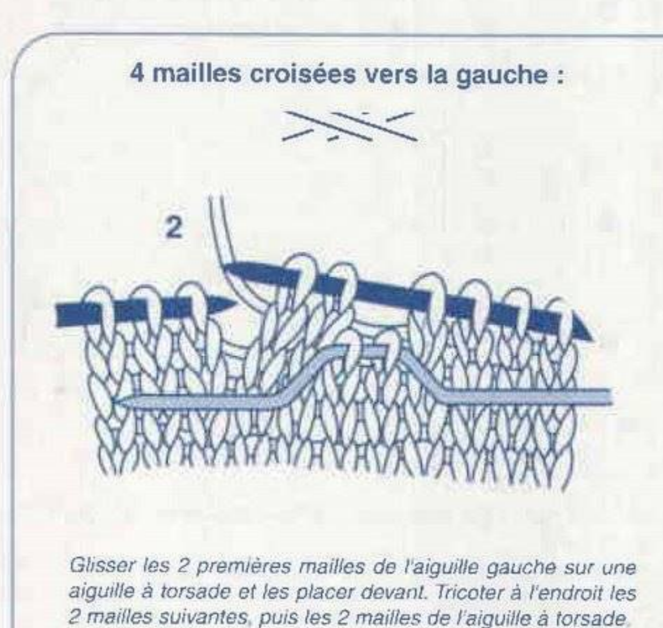


ASSEMBLAGE

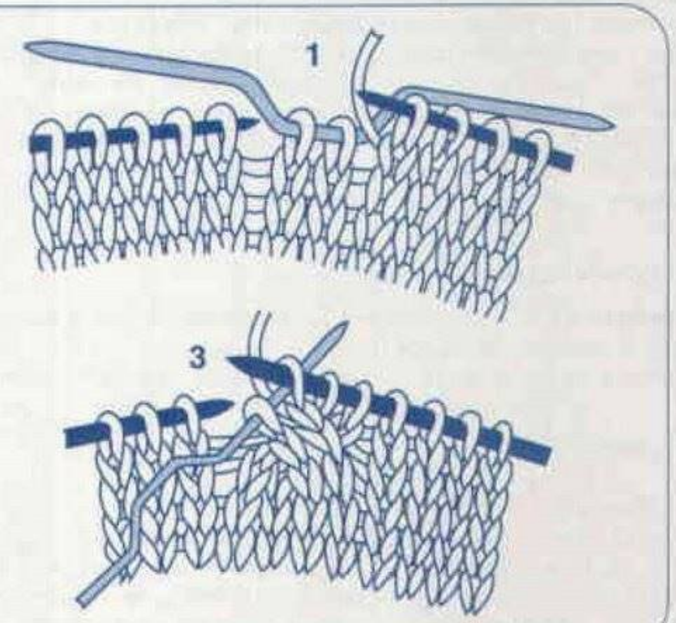
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.

CHRISTELLE.

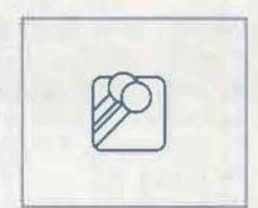
4 mailles croisées vers la gauche :



Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer devant. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.







 *TAILLES*

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 2

 *QUALITE (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
KID MOHAIR N°4	CIEL	6	6	7	8	9

Composition du modèle :
50 % Kid mohair
30 % Acrylique
20 % Polyamide

 *AIGUILLES*

N° 3,5 pour les côtes et les noppes
N° 4,5 pour le pt fantaisie
Aig. à torsade.

 *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs
a) b) 7 - **c) d) e)** 8 boutons Ø 18 mm réf: 475-726-(0)021

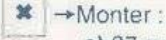
 *POINTS EMPLOYES*

Côtes 1/1
Pt fantaisie : (voir diagramme) - **Jersey endr. - Jersey env.**
Noppe : faire 5 m. dans une, en les tric. alternativement à l'endr. et à l'env., *tourner le trav., 5 m. env., tourner le trav., 5 m. endr.*, répéter de *à* 2 fs au total, tourner le trav., 5 m. env., tourner le trav., glisser 1 m. sur l'aig. droite, tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr., puis les 2 m. dernières ens. à l'endr. et passer la m. obtenue et la m. glissée sur la m. restante.

 *ECHANTILLON*

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2.
20 cm de pt fantaisie, aig. n° 4,5 = 45 m. et 10 cm = 25 rgs

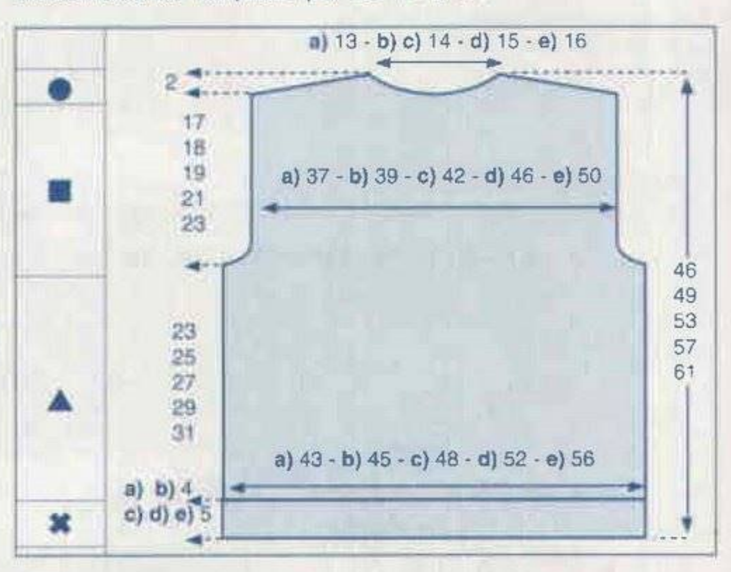
 *DOS*

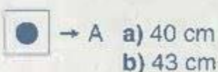
 →Monter :
a) 87 m. - **b)** 91 m. - **c)** 99 m. - **d)** 107 m. - **e)** 117 m.
aig. n° 3,5. tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant **a) b)** 4 cm - **c) d) e)** 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant : 12 augm.
On obtient :
a) 99 m. - **b)** 103 m. - **c)** 111 m. - **d)** 119 m. - **e)** 129 m.

▲ →Cont. aig. n° 4,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante :
a) 6 m. de jersey endr., 10 m. du pt fantaisie n° 1, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 1, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, puis 2 m. de jersey env. et 6 m. de jersey endr.
b) 1 m. lis., tric. de la 9e m. à la 15e m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 1, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 1, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, puis de la 1ère m. à la 9e m. du pt fantaisie n° 2 et 1 m. lis.
c) 6 m. de jersey endr., puis tric. de la 10e m. à la 15e m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 1, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 1, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, puis de la 1ère m. à la 8e m. du pt fantaisie n° 2 et 6 m. de jersey endr.
d) 1 m. lis., 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 1, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 1, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, 15 m. du pt fantaisie n° 2, puis 2 m. env. et 1 m. lis.
e) 6 m. de jersey endr., 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 1, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 1, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 2 m. de jersey env. et 6 m. de jersey endr.

 **a)** 23 cm **d)** 29 cm
b) 25 cm **e)** 31 cm
c) 27 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste :
a) 85 m. - **b)** 89 m. - **c)** 97 m. - **d)** 105 m. - **e)** 115 m.

Attention : près des m. lis., lorsqu'il n'est pas possible de faire les croisements, les remplacer par des m. endr.



 **a)** 40 cm **d)** 50 cm
b) 43 cm **e)** 54 cm
c) 46 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.
b) 1 x 9 m. et 2 x 10 m.
c) 3 x 11 m.
d) 3 x 12 m.
e) 2 x 13 m. et 1 x 14 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les: **a)** 9 - **b) c) d)** 11 - **e)** 13 m. centr. puis 2 rgs plus haut côté encol. :
a) 1 x 10 m.

b) 1 x 10 m.
c) 1 x 10 m.
d) 1 x 11 m.
e) 1 x 11 m.

Pt fantaisie n° 3 — Pt fantaisie n° 2 — Pt fantaisie n° 1

Pt fantaisie n°2, tric. toujours du 1er au 16e rg du diagramme

Pt fantaisie n° 1 et n° 3, tric. toujours du 1er au 10e rg du diagramme

+ = **m. lis.:** tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

– = **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **6 m. croisées vers la droite à l'endr.** (3 et 3: glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade)

= **6 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (3 et 3: glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade)

= **8 m. croisées vers la droite à l'endr.** (4 et 4: glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig. à torsade)

= **8 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (4 et 4: glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig. à torsade)



DEMI-DEVANT DROIT

✖ → Monter :
a) 43 m. - **b)** 45 m. - **c)** 49 m. - **d)** 53 m. - **e)** 57 m.
aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a) b)** 4 cm - **c) d) e)** 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant : **a)** 7 augm. - **b)** 7 augm. - **c)** 7 augm. - **d)** 7 augm. - **e)** 8 augm.
On obtient :
a) 50 m. - **b)** 52 m. - **c)** 56 m. - **d)** 60 m. - **e)** 65 m.

▲ → Cont. aig. n° 4,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en

plaçant les m. de la façon suivante :

a) 1 m. lis., tric. de la 10e m. à la 15e m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, puis 2 m. de jersey env. et 6 m. de jersey endr.

b) 1 m. lis., tric. de la 10e m. à la 15e m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, puis de la 1ère m. à la 9e m. du pt fantaisie n° 2 et 1 m. lis.

c) 1 m. lis., tric. de la 10e m. à la 15e m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, puis de la 1ère m. à la 8e m. du pt fantaisie n° 2 et 6 m. de jersey endr.

d) 1 m. lis., tric. de la 10e m. à la 15e m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, 15 m. du pt fantaisie n° 2, puis 2 m. env. et 1 m. lis.

e) 1 m. lis., tric. de la 10e m. à la 15e m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, 15 m. du pt fantaisie n° 2, puis 2 m. de jersey env. et 6 m. de jersey endr.

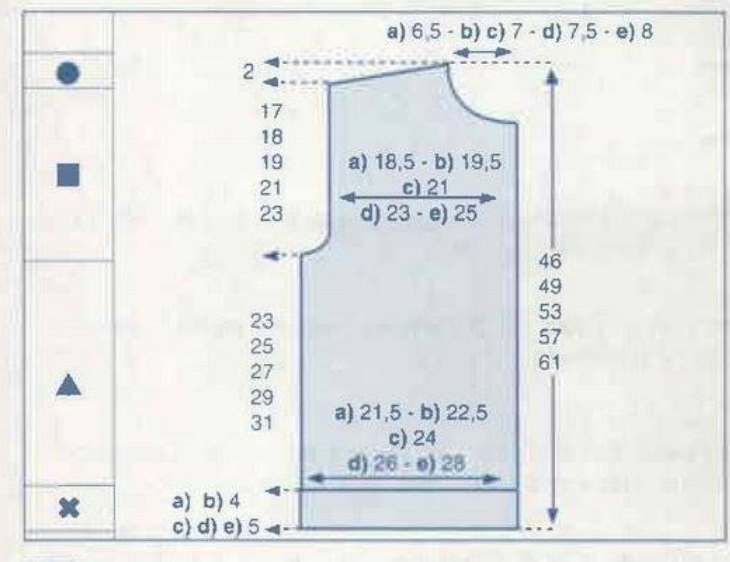
 →A **a)** 23 cm **b)** 25 cm **c)** 27 cm **d)** 29 cm **e)** 31 cm

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs :
1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste :
a) 43 m. - **b)** 45 m. - **c)** 49 m. - **d)** 53 m. - **e)** 58 m.

Attention : près des m. lis., lorsqu'il n'est pas possible de faire les croisements, les remplacer par des m. endr.

A **a)** 35 cm **b)** 38 cm **c)** 41 cm **d)** 44 cm **e)** 48 cm

de haut. après les côtes former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.



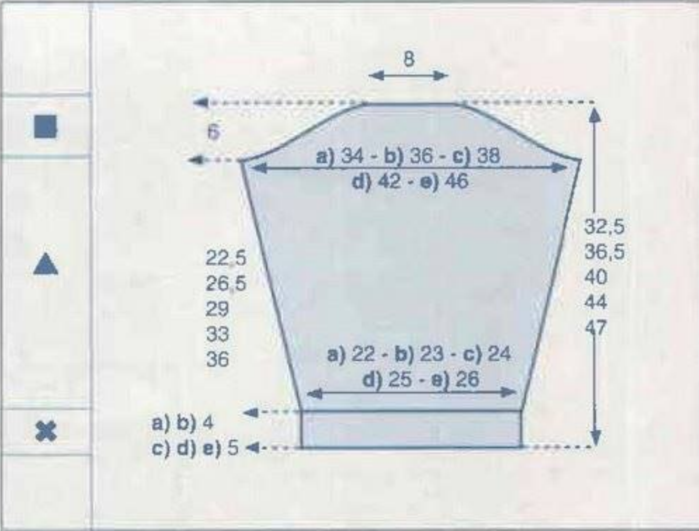
 →A **a)** 40 cm **b)** 43 cm **c)** 46 cm **d)** 50 cm **e)** 54 cm

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs :
a) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.
b) 1 x 9 m. et 2 x 10 m.
c) 3 x 11 m.
d) 3 x 12 m.
e) 2 x 13 m. et 1 x 14 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant comme au dos.

 ***MANCHES***

✖ → Monter :



a) 40 m. - **b)** 42 m. - **c)** 44 m. - **d)** 46 m. - **e)** 48 m.
aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1, pendant **a) b)** 4 cm - **c) d) e)** 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 11 augm.
On obtient :
a) 51 m. - **b)** 53 m. - **c)** 55 m. - **d)** 57 m. - **e)** 59 m.

 →Cont. aig. n° 4,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante :

a) 1 m. lis., tric. de la 10e m. à la 15e m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 1, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, puis de la 1ère m. à la 8e m. du pt fantaisie n° 2 et 1 m. lis.

b) 1 m. lis., tric. de la 9e m. à la 15e m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 1, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, puis de la 1ère m. à la 9e m. du pt fantaisie n° 2 et 1 m. lis.

c) 1 m. lis., tric. de la 8e m. à la 15e m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 1, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, puis de la 1ère m. à la 10e m. du pt fantaisie n° 2 et 1 m. lis.

d) 1 m. lis., tric. de la 7e m. à la 15e m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 1, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, puis de la 1ère m. à la 11e m. du pt fantaisie n° 2 et 1 m. lis.

e) 1 m. lis., tric. de la 6e m. à la 15e m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 1, 15 m. du pt fantaisie n° 2, 10 m. du pt fantaisie n° 3, puis de la 1ère m. à la 12e m. du pt fantaisie n° 2 et 1 m. lis.

Attention : près des m. lis., lorsqu'il n'est pas possible de faire les croisements, les remplacer par des m. endr.

Augm. de ch. côté en reconstituant les pts fantaisie au fur et à mesure des augm. :
a) ts les 4 rgs: 13 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 15 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 14 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 18 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 21 x 1 m. et ts les 2 rgs: 2 x 1 m.
On obtient :
a) 77 m. - **b)** 83 m. - **c)** 87 m. - **d)** 95 m. - **e)** 105 m.

 →A **a)** 22,5 cm **b)** 26,5 cm **c)** 29 cm **d)** 33 cm **e)** 36 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

a) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 4 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 5 m., 6 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 3 x 5 m., 2 x 4 m. et 3 x 5 m.
e) 2 x 6 m., 5 x 5 m. et 1 x 6 m.

A **a)** 28,5 cm **b)** 32,5 cm **c)** 35 cm **d)** 39 cm **e)** 42 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement les 19 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 71 m. - **b)** 75 m. - **c)** 75 m. - **d)** 81 m. - **e)** 85 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris

Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.



BANDES DE BOUTONNAGE

Monter **a)** 87 m. - **b)** 93 m. - **c)** 101 m. - **d)** 107 m. - **e)** 115 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et terminer comme précédemment.

Faire une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg: **a) b)** 7 - **c) d) e)** 8 boutonnières de 1 m., la première à 4 m. du bord, les suivantes espacées de: **a)** 12 m. - **b)** 13 m. - **c)** 12 m. - **d)** 13 m. - **e)** 14 m. puis terminer comme précédemment.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5

Tric. **a)** 12 - **b) c) d)** 14 - **e)** 16 noppes aig. n° 3,5 (voir pts employés) et fixer **a)** 6 - **b) c) d)** 7 - **e)** 8 noppes sur ch. demi-devant au milieu de ch. grosse torsade (voir photo).

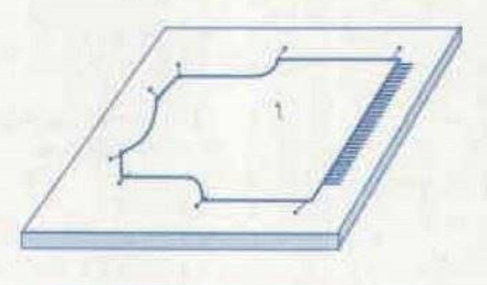
Coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les boutons et broder les boutonnières.

BETTY

Le repassage

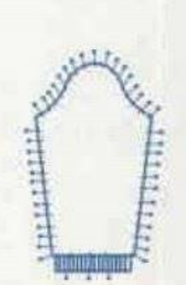
se fait sur une surface plate et rembourrée.



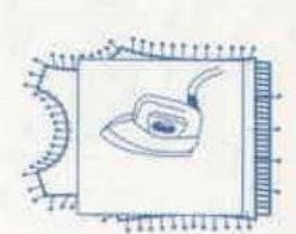
Placez l'endroit du vêtement contre la table, puis épinglez tous les angles en vérifiant que les mesures correspondent à celles du patron, et que les rangs sont bien droits.
N'épinglez pas les côtes.







Epinglez, entre les épingles, tous les 2 cm environ.



Employez une pattemouille humide entre le tricot et le fer à repasser.
Ne posez pas le fer sur la pattemouille mais effleurez-la. Laissez sécher avant d'enlever les épingles. Ne repassez pas les côtes.



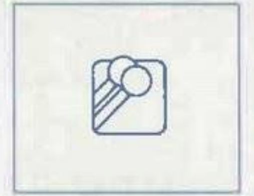
Pour les fils qui ne se repassent pas, envoyez de la vapeur sur toute la surface du vêtement (sauf les côtes) sans poser le fer, et laissez sécher avant d'enlever les épingles.



29

CARDIGAN

N° 325-T9-139





TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10 ans
Voir tableau des tailles page 2



QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
PHIL'PELUCHE	MIEL	4	4	5	6	7
	MOUSSE	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
90 % Acrylique - 10 % Polyamide



AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 1/1
N° 3,5 pour le jersey



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs
a) b) 7 - **c) d)** 8 - **e)** 9 boutons Ø 15mm réf: 475-732-(0)092
1 kit "citrouilles" réf : 478-684-(0)461



POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey - Augm. à 2 m. des bords.

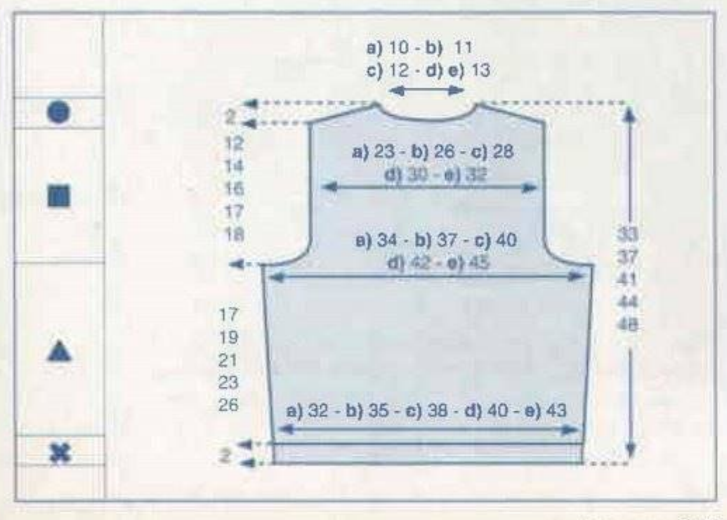


ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2.
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 19 m. et 31 rgs



DOS



 → Monter :
a) 63 m. - **b)** 69 m. - **c)** 73 m. - **d)** 77 m. - **e)** 83 m.
aig. n° 3, col. MIEL, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant 2 cm.

▲ →Cont. en jersey, aig. n° 3,5.

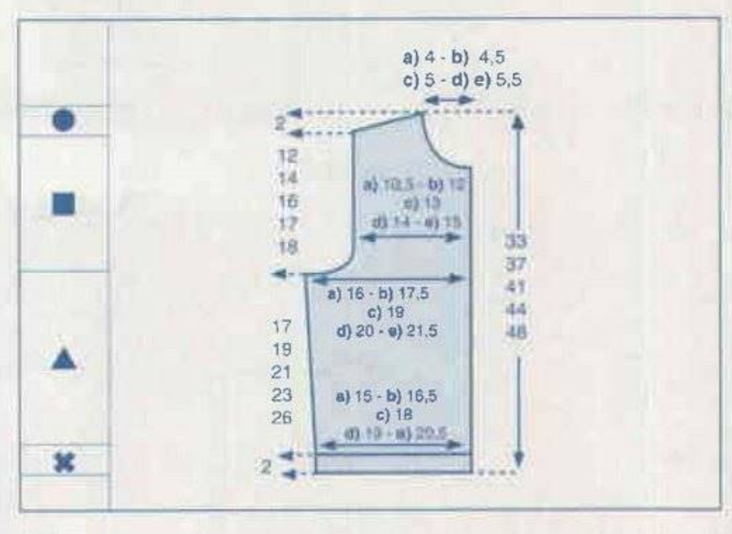
Faire de ch. côté, à 2 m. des bords :
a) ts les 18 rgs : 2 x 1 augm. On obtient : 67 m.
b) ts les 20 rgs : 2 x 1 augm. On obtient : 73 m.
c) ts les 22 rgs : 2 x 1 augm. On obtient : 77 m.
d) ts les 24 rgs : 2 x 1 augm. On obtient : 81 m.
e) ts les 26 rgs : 2 x 1 augm. On obtient : 87 m.

■ →A **a)** 17 cm **b)** 19 cm **c)** 21 cm **d)** 23 cm **e)** 26 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) b) c) d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste :
a) 45 m. - **b)** 51 m. - **c)** 55 m. - **d)** 59 m. - **e)** 63 m.

● → A **a)** 29 cm **b)** 33 cm **c)** 37 cm **d)** 40 cm **e)** 44 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.
c) 4 x 4 m.
d) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les : **a)** 7 - **b) c)** 9 - **d) e)** 11 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs :
a) 2 x 3 m.
b) 2 x 3 m.
c) 1 x 4 m. et 1 x 3 m.
d) 1 x 4 m. et 1 x 3 m.
e) 1 x 4 m. et 1 x 3 m.

DEMI-DEVANT DROIT



✖ → Monter :
a) 31 m. - **b)** 33 m. - **c)** 35 m. - **d)** 37 m. - **e)** 41 m.
aig. n° 3, col. MIEL, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm.

 →Cont. en jersey, aig. n° 3,5.

Faire à gauche, à 2 m. du bord :

a) ts les 18 rgs : 2 x 1 augm.	On obtient : 33 m.
b) ts les 20 rgs : 2 x 1 augm.	On obtient : 35 m.
c) ts les 22 rgs : 2 x 1 augm.	On obtient : 37 m.
d) ts les 24 rgs : 2 x 1 augm.	On obtient : 39 m.
e) ts les 26 rgs : 2 x 1 augm.	On obtient : 43 m.

■ →A **a)** 17 cm **b)** 19 cm **c)** 21 cm **d)** 23 cm **e)** 26 cm
de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs :
a) b) c) d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste :
a) 22 m. - **b)** 24 m. - **c)** 26 m. - **d)** 28 m. - **e)** 31 m.

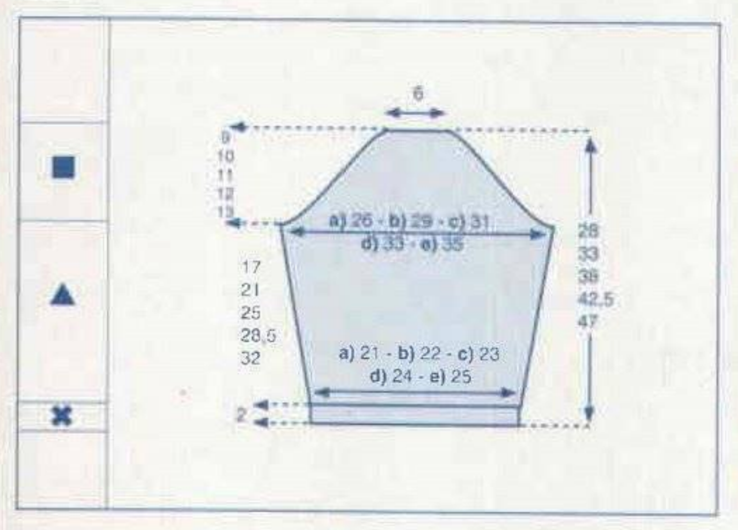
A **a)** 25 cm **b)** 29 cm **c)** 32 cm **d)** 35 cm **e)** 39 cm
de haut. après les côtes former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

● → A **a)** 29 cm **b)** 33 cm **c)** 37 cm **d)** 40 cm **e)** 44 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs :
a) 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.
c) 4 x 4 m.
d) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.



MANCHES



✖ → Monter :
a) 42 m. - **b)** 44 m. - **c)** 46 m. - **d)** 48 m. - **e)** 50 m.
aig. n° 3, col. MOUSSE, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm.

▲ →Cont. en jersey, aig. n° 3,5, col. MIEL.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

a) ts les 10 rgs : 4 x 1 augm.
b) ts les 10 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 2 x 1 m.
c) ts les 10 rgs : 7 x 1 augm.
d) ts les 10 rgs : 8 x 1 augm.
e) ts les 10 rgs : 9 x 1 augm.
On obtient :
a) 50 m. - **b)** 56 m. - **c)** 60 m. - **d)** 64 m. - **e)** 68 m.

■ →A **a)** 17 cm **b)** 21 cm **c)** 25 cm **d)** 28,5 cm **e)** 32 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 10 x 1 m. et 2 x 2 m.
b) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 12 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 12 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 12 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 14 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

A **a)** 26 cm **b)** 31 cm **c)** 36 cm **d)** 40,5 cm **e)** 45 cm
de haut. après les côtes, rab. souplement les 12 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



POCHES

Monter **a)** 13 m. - **b) c) d)** 17 m. - **e)** 21 m., aig. n° 3,5, tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris, puis cont. en jersey col. MIEL pendant **a)** 6,5 cm - **b) c) d)** 7,5 cm - **e)** 8,5 cm et cont. aig. n° 3, en côtes 1/1 col. MOUSSE en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 1 cm et rab.

Tric. 1 seconde poche semblable.

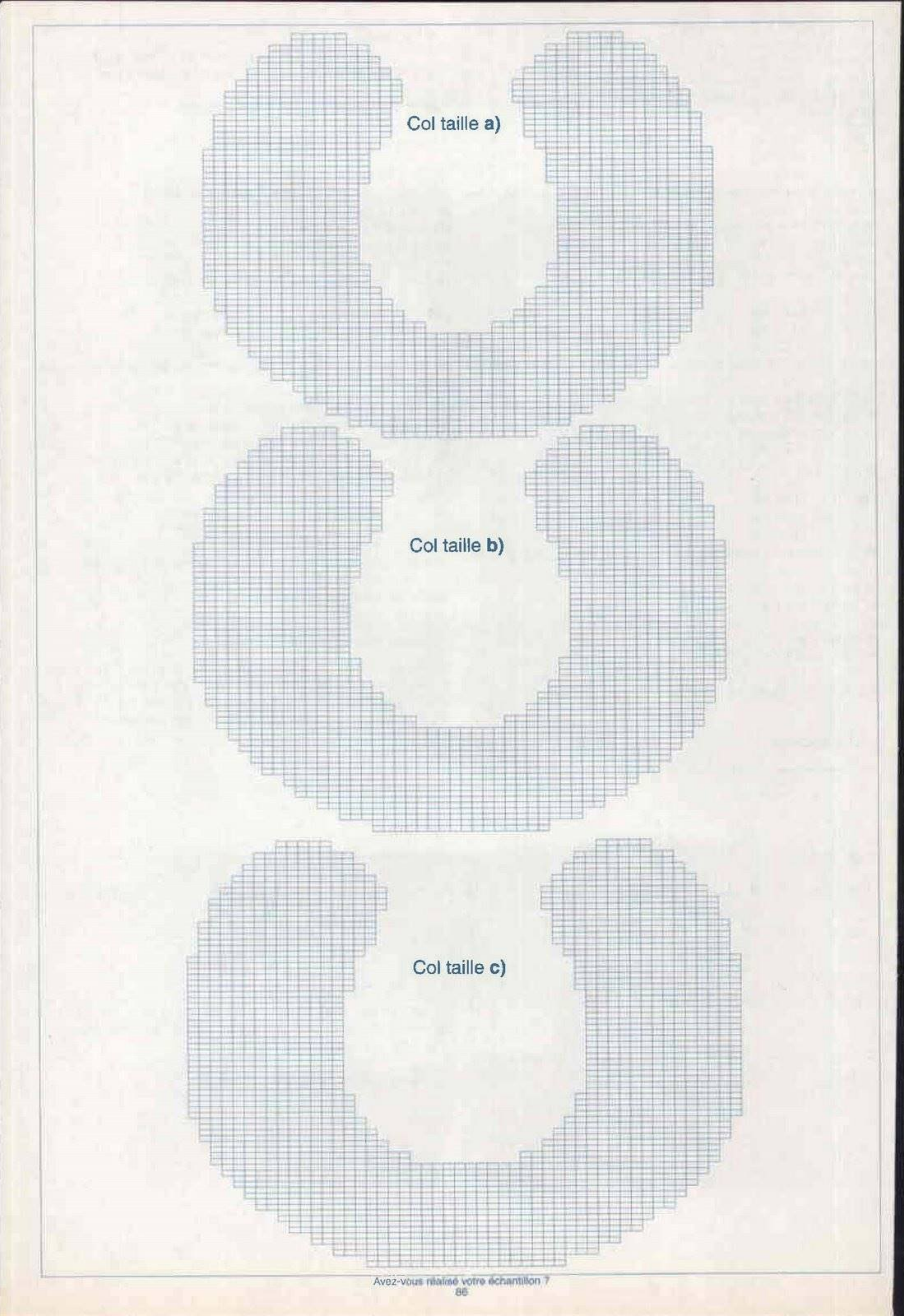


COL



Monter **a)** 14 m. - **b)** 16 m. - **c)** 18 m. - **d) e)** 20 m., aig. n° 3,5, col. MOUSSE. Pour plus de facilité, suivre les diagrammes ci après : un carré représente 1 m. et 1 rg.

Tric. un second col semblable.


Col taille a)
Col taille b)
Col taille c)

Col taille **d)** et **e)**

 ***BANDES DE BOUTONNAGE***

Monter 7 m., aig. n° 3, col. MIEL, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a)** 27 cm - **b)** 31 cm - **c)** 34 cm - **d)** 37 cm - **e)** 41 cm puis rab.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant: **a) b)** 7 - **c) d)** 8 - **e)** 9 boutonnières de 3 rgs à 3 m. du bord droit la 1ère à: **a)** 1 cm - **b)** 1,5 cm - **c)** 1 cm - **d)** 2,5 cm - **e)** 2 cm du bas, les suivantes espacées de: **a)** 3 cm - **b) c) d) e)** 3,5 cm.

 ***ASSEMBLAGE***

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.

Coudre les bandes de boutonnage en couture invisible.

Coudre les boutons et broder les boutonnières.

Coudre 1 application sur ch. poche.

Coudre 1 poche sur ch. demi-devant à 2 cm des bandes de boutonnage et sur le 1er rg de jersey (voir photo).

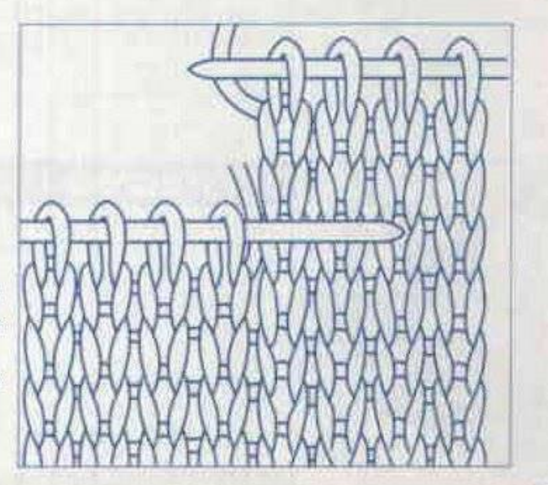
Assembler les 2 parties exterieures du col env. sur l'env. (voir patron : de **A** à **B**, de **B** à **B'** et de **B'** à **A'**), retourner le col sur l'endr., puis le placer autour de l'encolure et le fixer à pts cachés en démarrant la couture sur la moitié de la 1ère bande de boutonnage et en terminant sur la moitié de seconde bande de boutonnage.

BETTY

boutonnière verticale

Elle se réalise sur plusieurs rangs.

Tricoter les mailles jusqu'à l'emplacement de la boutonnière.
Séparer le travail en deux en laissant les mailles de gauche en attente, et tricoter les mailles de droite sur un nombre de rangs correspondant au diamètre du bouton.
Laisser les mailles de droite en attente, reprendre les mailles de gauche et tricoter le même nombre de rangs que celle de droite.
Continuer le tricot en réunissant toutes les mailles.



Production (CORSE) : Isabelle PORRAS
Conception graphique et réalisation : Société PLEIN SOLEIL, Roland SALMON
Photographe : Denis FELIX
Assistante - Photo : Karen LEBRATI
Styliste - accessoiriste : Sanna LINDBERG
Coiffeur - Make up : Leslie THIBAUD

Nous remercions pour leur participation :
VERT BAUDET - MINIBEL - MOD'8 - INTERSPORT - DKNY - LE SOUK - FRANSCOOP

Vos prochains
PHILDAR CRÉATIONS
l'album
Spéciale fête
15 modèles femmes
sortie début octobre
326 Hiver Famille
30 modèles
et
327 Layette
35 modèles
sortie début novembre

PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR 1999 4397
Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX
Directeur de la Publication : Hugues DANEL - Rédacteur en chef : Jacques VÖET
M.L.P. : Distribution périodique - dépôt légal n° 916 847 - 3e trimestre 1999 - N° ISSN : 1240 3091
Imprimé en FRANCE par Imprimerie BERGER LEVRAULT GRAPHIQUE à TOUL

ACCESSOIRES

478 684 0460

478 684 0458

SNOW

475 215 0068

478 684 0457

SNOW BOARD

478 684 0459

478 684 0462

478 684 0461

478 684 0455

478 684 0456

478 684 0463

475
215 0067

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Non photographié le
bouton réf. 475 711 0016
Gris Ø 14

1 - 475 732 0092
2 - 475 724 0011
3 - 475 722 0019
4 - 475 726 0020
5 - 475 726 0021

6 - 475 713 0044
7 - 475 719 0040
8 - 475 711 0015
9 - 475 727 0128
10 - 475 711 0004